NUM. 458. 8 de marzo de 1980. 50 PESETAS



a las barbas

Pues sí, el Betis se le subió a las barbas al Madrid, le perdió el respeto y estuvo al filo de llevarse los dos puntos. La reacción madridista, en el segundo tiempo, dio fruto y el partido terminó en tablas, perdiendo los de Boskov el liderato. En la foto de A. Vega, una jugada poco ortodoxa de los béticos. El balón, como si de un eclipse se tratara, tapa por completo la cara de un jugador del Real.

Madrid, Atlético y Rayo: FUTURO

JUANITO Y STIELIKE, MAS DINERO

BENITO, PIRRI Y ROBERTO, LICENCIADOS

ROJIBLANCOS: OCHO FUERA

VALLECAS: LIQUIDACION SI SE BAJA

EL BETIS JUGO POR SEVILLANAS EN EL BERNABEU

UN POSITIVO Y... ¡OLE!

Texto: José María FERNANDEZ - Fotos: Agustín VEGA

TODO estaba pensado como una fiesta, como un jolgorio sabatino. El Betis venía al Bernabéu. La noche, casi primaveral, invitaba a sentarse en sus gradas. Por eso los seguidores madridistas y béticos se dieron cita, casi multitudinaria, para asistir a lo que se preveía como un buen espectáculo futbolístico.

Y la premonición se cumplió. No así el pronóstico. Ni los más pesimistas hinchas blancos se hubiesen atrevido con un signo quinielístico que no fuese el uno. Y a la viceversa (que diría un castizo): ni el más optimista forofo bético se hubiese arriesgado a colocar la equis o el dos en su boleto. El compromiso, lógicamente, debía resolverse con victoria madrileña. Pero, sí, sí...

¿Tocó alguien las palmas por sevillanas? Yo confieso que no escuché nada. Pero alguien debió poner en «marcha» el andalucismo en el Bernabéu. Sólo así se explica que el Betis —«¡Viva er Betis, manque empate!...», se desgañitaba un hincha verdiblanco— hiciera lo que hizo en el primer tiempo.

Y así, el calor de los ¡olés! de los andaluces apostados en las gradas, a los que se unieron a los suyos muchos madridistas amantes del buen fútbol, aunque para ello tuvieran que romper la «disciplina del voto», el Betis empezó a explicar su lección balompédica.

Primero fue la teoría. En este menester a mí me parece que cada uno de los hombres que salieron al campo eran auténticos catedráticos, aunque la espectacularidad de alguno de ellos —léase Gordillo, Esnaola, Peruena, Cardeñosa y Morán— sobresaliera por encima de la de sus compañeros.

Y de la t e o r í a pasaron a la práctica. Y así, en el minuto veintiocho se reflejó en el marcador —que al fin y al cabo es lo que cuenta— lo que los andaluces estaban haciendo sobre el terreno de juego. Un centro de Gerardo, metido a extremo (cosa ésta que hizo muchas veces a lo largo del partido), motivó que Sabido, al intentar cortar la peligrosa jugada, acabara enviando el balón al fondo de su propia portería. El tanto andaluz era un auténtico acto de justicia deportiva.

El Madrid se fue a descansar, pues, con el marcador en contra, por lo que se preveía un segundo tiempo de infarto. Y así sucedió, porque el líder (el sábado todavía lo era) tenía que jugarse el todo por el todo. Por ello, Boskov, en un alarde de maniobrero, dejó en la caseta a Pirri, ligeramente lesionado, y a Juanito (a éste, porque sí), y puso en su lugar a Benito y a Roberto. La táctica dio resultado a medias, ya que sólo pudo recuperar un punto el equipo blanco. Y lo hizo en cuarenta y cinco minutos de dominio constante, pero carente de buen fútbol, empeñados todos sus hombres en bombear balones para que la cabeza de Santillana y el oportunismo de Roberto intentaran arreglar el desaguisado. Fue García Hernández, sin embargo, el autor del tanto del empate. La buena nueva madridista se produjo en el minuto sesenta y cinco.

A partir de entonces, el Betis, que parecía haberse apagado como las últimas horas de una juerga flamenca, donde el cante empieza a perder su garra, volvió a sacar fuerza de flaqueza y se fue otra vez «palante». Y, claro, el Madrid sintió de nuevo en sus propias carnes la repajolera gracia futbolística de los de la ciudad de la Giralda.

Pero ya no pasó nada. El empate a uno acabó siendo inamovible y el Betis se llevó su puntito, mientras el Real —¡quién lo iba a decir!— se dejó en el lance un positivo.

La fiesta futbolístico-flamenca, que tuvo otro protagonista de lujo en el árbitro, que fue Guruceta («blanquillo» él en jugadas poco influyentes), no pudo ser más completa.



Estos son los jugadores que sorprendieron al Real Madrid, en el Bernabéu, y se llevaron un positivo.



Santillana cabecea, obstaculizado por Biosca.



AÑO VIII - NUM. 458
8 de marzo de 1980
Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 55 ptas.

Director: Luis G. de Linares
Subdirector: Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 12
Administración: 247 23 05
Redacción: 247 23 00 / 242 27 07

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION
ESPAÑA
SEMESTRE: 1.250 ptas.
AÑO: 2.500 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL


Printed in Spain



Remate de Roberto, que sale fuera por poco.



Roberto tira con la pierna derecha sobre el portal de Esnaola en presencia de Gordillo.



Ha terminado el partido y el bético Ortega se despide de Guruceta.

SANTA AGUEDA, EL VASCUENCE Y LOS FUTBOLISTAS

ESTABAMOS jugando al chamelo en el cafe bar La Granja, sito en la entonces llamada plaza Circular, de la capital vizcaína. Felipe Escauriaza, que era uno de los jugadores, miró al reloj y nos dijo:

—No juego más. Me voy.

—¡Claro, como estás ganando!...

—No es por eso; es que voy a cantar con los coros de Santa Agueda.

—Pero, ¿tú sabes vascuence? —le pregunté.

—Yo, no. Pero me he aprendido la letra de memoria. Otros cantan francés y no saben siquiera lo que es «chapó».

Los coros de Santa Agueda habían nacido en pequeños pueblos y aldeas y los formaban marineros, pastores y pescadores, que acompañaban la canción —dicha en vascuence—, golpeando el suelo con unos largos palos. En la letra —eso lo supe luego— se solicitaba de la Santa que proporcionara un buen parto a la señora de la casa en cuyo portal se cantaba.

A alguien se le ocurrió que también en Bilbao podrían figurar esos coros, aunque los cantantes no supieran vascuence y es que en el Bilbao de hace cincuenta años era rara la persona que lo hablara.

Y así sucedió que a un concejal vizcaitarra, el coro de Santa Agueda en el que figuraba mi amigo Felipe Escauriaza le deseó ún parto feliz, cosa que tomó muy a mal el edil —que era de Arratia y sí sabía vascuence— y lanzó un caldero de agua contra los cantores, creyendo que trataban de tomarle el pelo.

—¡Claro! —comentó un guardia municipal—. Tenía que sentarle mal... don Ignacio es soltero...

La verdad es que la mojadura les estuvo bien empleada a Felipe y demás cantores. ¡Eso de cantar sin saber lo que se dice!... Es lo que les pasa a muchos de los que se dicen y se creen futbolistas por aquello de que se ponen una camiseta, un calzón corto y unas botas con tacos, pero no saben el idioma balompédico. Y así les va el pelo a sus equipos.

Por supuesto que no todos los clubs pueden tener buenos tenores, barítonos y bajos que además sepan lo que se cantan. Pero los hay, claro que los hay. Y ahí tienen ustedes al Betis, por ejemplo, que ha dado el do de pecho en el estadio Bernabéu, con un primer tiempo primoroso, en el que tuvo al Real Madrid contra las cuerdas. En el segundo tiempo fueron los madridistas los que cantaron mejor y el final fue un justo empate.

No es que la Real Sociedad haya cantado bien en su feudo, pero desde luego para sus hinchas como si lo hubiera hecho. No, no se enfurecerán como el concejal de la historieta, porque lo principal eran los puntos y recuperar el liderato aprovechando el pinchazo del Madrid, lo que consiguieron los donostiarras al batir al Almería por un gol a cero, marcado por Satrústegui.

En El Molinón, Ferrero fue quien dio la nota aguda del gol, con el que el Spórting batió al Rayo, manteniendo los asturianos su tercer puesto en la clasificación general.

Palos, como los coros de Santa Agueda, no llevaban los rojiblancos del Manzanares. Pero palo le dieron al Español, librándose así de sus dos negativos y renaciendo la esperanza de poder participar la próxima temporada en la Copa de la UEFA.

Los que no supieron, en esta ocasión, ni la letra, ni la música fueron el Sevilla y el Salamanca, que fueron batidos en el Sánchez Pizjuán y el Helmántico por el Las Palmas y Zaragoza.

También desafinaron el Hércules, a quien arrebató un positivo el Barcelona, y el Burgos, de donde se llevó un punto el Valencia.

¿Y los «leones»? Ya no rugen ni cantan ni meten goles los de San Mamés. Y, en un partido malísimo, les derrotó el Málaga.

R. de V.

MANQUE PIERDA

EL GOL BLANCO. Iba por delante el Betis en el marcador hasta que, a los sesenta y cinco minutos, García Hernández aprovechó un rechace y mandó el balón a las redes de Esnaola.



ESTA VEZ NO PASO LA PELOTA. Como contraste aquí vemos cómo Esnaola llega a neutralizar un disparo, también por bajo, de Cunningham.



FALTA AL MADRID.—Parece que la cosa va a acabar en gol, pero el señor Guruceta ya había señalado falta del equipo blanco y no pasaría nada.



SALTO CON DECISION.—Hubo entrega por parte de ambos equipos. Esta foto, en la que vemos a Santillana y Gordillo saltando para cabecear la pelota, podría ser un exponente de ello.—Foto Vega.

LA DECADA DE LOS 80 EMPIEZA PARA LOS EQUIPOS MADRILEÑOS CON...

problemas problemas problemas



Por **LUIS ARNAIZ**

• Atlético, Rayo y Real, con muchas y serias cuestiones que resolver

• La renovación rojiblanca, el amenazante futuro vallecano y las peticiones económicas de algunas estrellas «merengues» pesan ya sobre el ambiente

Y se fueron los 70. Y empezaron los 80. Con distinto signo, que eso del tiempo supone poca cosa. Pero con muchos, muchos problemas que resolver. Madrid, Atlético y Rayo, citándolos por orden de clasificación, no van a solucionar sus cuestiones ni con el refrendo de la notable temporada de aquéllos ni, muchísimo menos, con los agobios que sufren éstos; los unos con escasas posibilidades de alcanzar la Copa de la UEFA, los otros con el fantasma de un descenso amenazante.

El buen camino «merengue», mano diestra y firme la de Boskov, no va a restarles problemas a los blancos. El triunfo lo supone, porque, desde la base de una gran temporada, ésta, se presume que ha de ser, aún, mejor la siguiente. El nuevo Real de la etapa Vujadin ha conseguido limar no pocas de las diferencias que se provocaron cuando el yugoslavo firmó contrato con la sociedad. Boskov ha estado a centímetros del resbalón, de la zancadilla y el empujón descarado. En todos los niveles, directivo, técnico e incluso de jugadores, su labor ha sido observada con la minuciosidad de los que esperan el fallo para aprovecharse de él. Nunca los grandes éxitos han sido analizados tan al detalle; los posibles tropiezos, sí. Pero es justo contemplar la labor del yugoslavo bajo los prismas en que se mueve hoy, con los jugadores identificados con el técnico hasta a nivel de suplentes, que ya es conseguir; con el reconocimiento de una parte de la junta, que no se deja llevar por ambiciones particulares; con el de un público, que tiende sólo a agradecer las victorias y que ha sido injustamente parco con su entrenador. Conjurando muchas más dificultades que otros, Boskov es un técnico en alza, pero la Bolsa del fútbol raramente se asienta, sobre todo si no se llega al triunfo como garantía para ello.

¿SI... O NO?

Si por esos resultados, que tantas y tantas veces se han argumentado en la Casa, se tratara, el porvenir de Boskov estaría aparentemente resuelto. Pero no es así, porque si bien el Real se ha metido en cuartos de final de Copa de Europa y, casi, del Rey, y lucha por el título de Liga, hasta no llegarse a la confirmación de alguno no podrá hablarse de la posibilidad, más o menos cierta, de que el entrenador vaya a renovar. Le quedan tres cartas a Vujadin y es de presumir que en alguna de ellas obtenga la victoria final. Es difícil en Copa de Europa, que es hacia lo que se centran los mayores objetivos, por la resonancia internacional que tendría y pensando, sin duda, en que la final se disputará en Chamartín. Aún así es dudoso que el Madrid pueda encaramarse a ella, pese a que no está tampoco demasiado lejos de los más poderosos, Ajax, Nottingham o Hamburgo. Su lucha por el campeonato de la regularidad le daría opción a una nueva participación, la temporada próxima, con el equipo más hecho a los métodos de su entrenador y parecería lógico que la atención primera se fijara en ello, pero tampoco ofrece el Real más facilidades que sus rivales europeos, aunque ciertamente sus posibilidades nacionales sean mayores. Queda el título de Copa, torneo tradicionalmente esquivo para el equipo blanco, que pudiera conceder, esta vez, la última opción en la continuidad del «míster». Un doblete sería la culminación de una gran campaña, y

REAL, ATLETICO Y RAYO,
INTRANQUILOS

- **El futuro de Boskov, firmemente asentado hoy, dependerá de lo que consiga esta temporada.**
- **Sólo tres hombres: Benito, Pirri y Roberto, podrían ser licenciados, aunque el club no piensa darles la baja... por ahora.**
- **No habrá grandes novedades el próximo año, en el que incorporarán Cortés y algunos (pocos) hombres del filial.**





Las risas de Boskov, al final, dependerán de algún título.



Benito, ¿también la temporada 80-81?

no conseguir nada, el hundimiento del entrenador, aunque éste haya superado todas las pruebas técnicas. Las de confirmación, sólo al final y por mucho que la junta blanca presuma de cordura.

Si el futuro de Boskov depende en buena medida de cómo acabe mayo, el de algunos jugadores, también. Pirri y Benito, sobre todo, han extendido un comprensible velo a la espera de comprobar el estado de sus fuerzas cuando nada quede por decidir. En el club, que al final de la pasada temporada había preparado la salida del central y de Roberto, nada se ha decidido, aún, al respecto, porque el primero ha superado los ensayos a su edad y el bueno de Pipi ha acabado como el comodín útil que sirve en todo momento, cuando la verdad es que renovó por un gesto magnánimo, que premiaba su ejemplar partido con el Sevilla en el torneo copero pasado. Entonces se abrió un corto paréntesis para el dúo, el de un año, y hoy, sin embargo, no es presumible que vayan a caer los tres, a no ser que se iniciara una rápida gestión de rejuvenecimiento del equipo, apremiado por valores en progresión constante: los Cortés, Gallego, García Navajas... Problema, pues, por exceso, que dependerá, también, de la rúbrica al año deportivo, marco perfecto sin duda para que dos de las estrellas hagan valer sus exigencias... si el club accede a ello. Es comprensible que lo haga, en efecto, pero más dudoso en los términos y en cuanto a los hombres. La continuidad de Stielike dependerá de un notable aumento de sus emolumentos, y la de Juanito, de una recalificación a nivel de las otras figuras, lo que es algo más dudoso. Tendrían que surgir asperezas inesperadas para que no firmara el alemán del Madrid, pero ésas van a agudizarse en cuanto el malagueño pida unos derechos, adquiridos legítimamente en el terreno de juego y que, no obstante, supondrán, en el peor de los casos, un aumento del 300 por 100 sobre su actualmente ridícula ficha. De ese modo, no cabe pensar más que en tensiones, porque los clubs, que les regalan el oro y el moro a los adquiridos como fenómenos, se encargan de negarse, por hábito, a las reivindicaciones de los nacionales, mucho más cuando eso presupone la actualización del pago por el valor rendido. Que es a lo que no se tiende.

PULSO NUEVO

El Atlético se enfrenta, posiblemente, a los mayores problemas en los equipos madrileños, porque las angustias del Rayo son comprensibles. De la última crisis salió fortalecido el vicepresidente, Salvador Santos, y debilitado Luis, que no se ha recatado, a todos los niveles, en asegurar su incompatibilidad con él. Esa frase presupone su adiós a la sociedad, salvo cambio directivo, y la reorganización de los sistemas, que han perdido, hace no mucho, a Víctor Martínez. Vicente Calderón choca, pues, y de salida con el tema peliagudo que siempre suponen las caras nuevas en puestos dirigentes. ¿Se decidirá, también, a cubrir las vacantes de la junta, que acusa un vacío de mandos alarmante? Salvo el propio presidente, hombre de apariciones esporádicas y aislamientos incomprensibles, sólo Salvador Santos decide, aunque el club haya debido echar mano de la solvencia económica de alguno de sus directivos para resolver papeletas. No van a caer, precisamente, ésos, de significado cariño a los colores y que a fuerza de avales habrán de soportar estoicamente la situación de la entidad, pero se presume desde hace tiempo el apuntalamiento de una junta que nadie ha querido fortalecer, puede que por simples cuestiones de prudencia competitiva. El hecho de que únicamente haya una cabeza dirigente visible ha restado no ya capacidad a un grupo despersonalizado, sino que ha originado, a su vez, disputas por intromisiones o incompatibilidades. El presidente no puede esperar más tiempo al «fichaje» de caras nuevas. Con la parquedad de directivos y su imposibilidad para sobrellevar el pulso de cada día, mantener el «status» actual supondría centralizar en un hombre tan discutido como el vicepresidente las labores que don Vicente ha ido otorgándole con excesiva generosidad, pues ahora son dos, precisamente, los quemados. Los fracasos del fútbol, por explicables que sean, se pagan. Y el Atlético está en esa tesitura.

Naturalmente, el replanteamiento de la situación a niveles de semejante importancia causará una actualización de la plantilla, con no pocos jugadores en la lista de eliminables en estos momentos. La marcha positiva del Atlético Madrileño y el más que presumible salto al primer equipo de una serie de sus esperanzas presuponen el debilitamiento de una serie de hombres que están en el ánimo de todos y de los que prescindirá el Atlético, bien por edad, bien por no haberle dado, en ambos casos, con criterios más o menos exactos, el rendimiento debido. Entre estas y aquellas causas, agudizadas con la proliferación de valores, es seguro, en estos momentos, que no menos de ocho hombres habrán de cambiar de equipo o, quizá, dejar el fútbol. Hombres incluidos en todas las líneas y entre los que figuran, aún, jugadores en edad óptima, que no llegaron a cuajar nunca. El relevo, pues, parcial incluso, partirá del filial, lo que a su vez no dañará la muy dañada economía rojiblanca. Pero, ¿quiénes serán los chicos que peguen el salto? También parece segura la aparición de cuatro o cinco mozos del Atlético Madrileño, que dispone de este banco para que los mayores salgan adelante. (Véase cuadro en página 7.).

UN IMPRESIONANTE VACIO

No es de menor espanto la situación rayista, al que precipitarse en el foso de Segunda puede llevar por caminos de problemas insolubles. Debe mantenerse el margen que concede la esperanza, no mucha, y esperar acontecimientos. Resultado de una pésima gestión administrativa y pública, sólo la salvación podría darle a Francisco Encinas el tiempo preciso para corregir sus errores y variar su forma de proceder, que ha afectado por igual a todos los niveles de la sociedad. En la situación en que hoy se encuentra el club, caer en

• Juanito y Stielike centran la atención directiva, porque ambos pedirán un notable aumento económico.

• Sin Luis y, aun, con el dúo Vicente Calderón-Santos Campano, el Atlético iniciará un nueva etapa...

• En la que se podría producir una amplia revitalización en puestos directivos todavía sin cubrir.

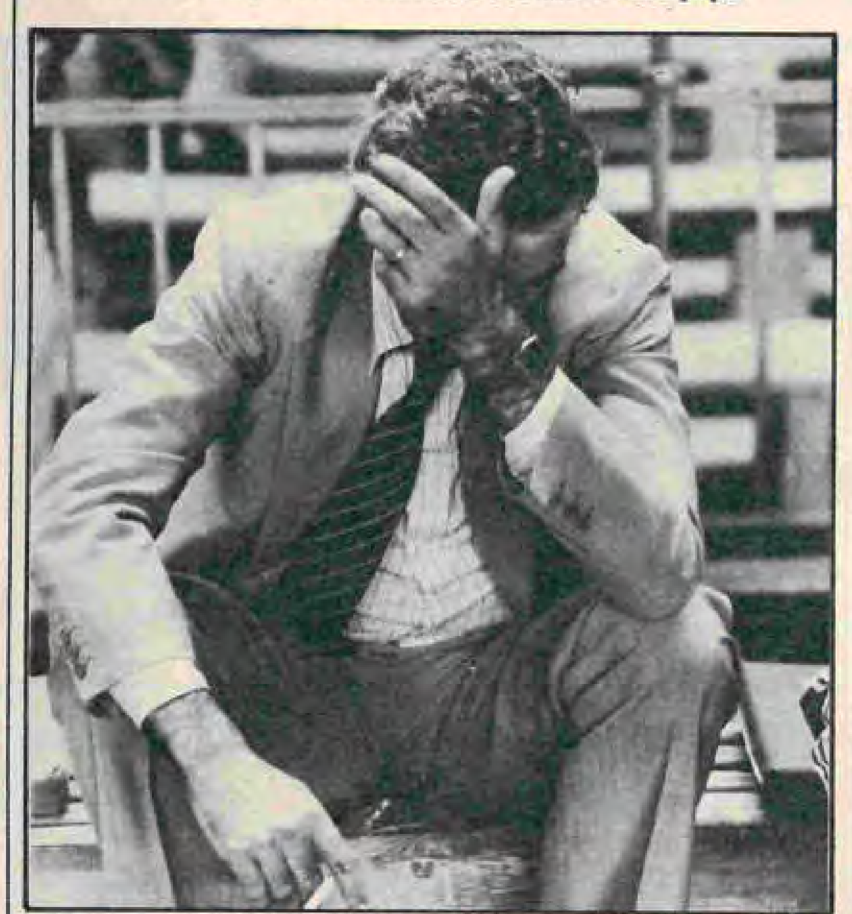
• Cansado, pero sin ánimo de abandonar, el presidente está definitivamente dispuesto a solucionar los males del equipo.

• Y ya se piensa en la posibilidad de rescindir el contrato a no menos de ocho jugadores.

• La amenaza del descenso condiciona el negro horizonte rayista.

• Que tendrá que liquidar a buena parte de la plantilla.

• Con graves dificultades económicas y escindidos, los vallecanos navegan en un barco a la deriva, con su «capitán» seriamente tocado.



Luis: siguen los problemas.

el abismo, a veces sin fondo, de la categoría inferior, podría costarle la cabeza al presidente, que no ha hecho nada por conservarla. No va uno a arañar en las intimidades, que no son tales del equipo del Puente, pero cierto es que el ritmo de acontecimientos escandalosos como los que se vienen sufriendo a diario no puede propiciar más que el futuro caos de la entidad.

El respiro de una salvación que, en estos momentos, no se advierte nada fácil es la única salida viable. Con un trabajador honrado como Rafa Iriondo al frente del equipo cabe en lo posible. Pero ese equipo está tocado ya por diferencias a nivel personal, por deserciones de algunos adictos, precisamente al presidente, que se ocupan más de esto que de luchar sobre el terreno, y por el fantasma amenazante de las deudas que apremian a todos, jugadores y directivos, que tienen avalados sus granos de arena. Eso conforma un espectro de consecuencias incalculables a poco que se acentúen las distancias y que se agrave un problema deportivo nacido desde la mesa presidencial. Los treinta jugadores sometidos a la disciplina del club no son, por cierto, más que otro grado en los agobios diarios, por una nula gestión administrativa que ha permitido su mantenimiento y manutención. Y es que cuando no se sabe...

Ese es el panorama de aquí a finales de temporada, aunque en el caso del Rayo más a corto plazo. El Atlético ha bajado la guardia y espera tiempos mejores; el Real sigue en su tesitura de mandón, pero con una política al día, que imprimen las necesidades de algunos miembros de su junta... Es el pan del fútbol de cada día. Un fútbol en el que hasta los más encopetados sufren agobios. En la cumbre, en la cola y en el oscuro centro.

Nombre y apellidos	Nombre deportivo	Fecha nacimiento	Club de procedencia
Angel Jesús Mejías Rodríguez	Mejías	1- 3-59	Reincorporado C. D. Toledo
J. Carlos Braojos de Santiago	Braojos II	27- 1-58	Reincorporado S. militar
Angel Torrecillas Morales	Angel	10- 1-57	Reincorporado S. militar
Víctor Parra Martínez	Parra	6-12-57	Reincorporado S. militar
Juan Antonio López Moreno	Juanín	6-10-58	Reincorporado C. D. Talavera
José Villa Mera	Villa	31- 1-58	Aficionados
Francisco Alvarez Vellisco	Paquito	18- 3-58	C. D. Parla
Julio Prieto Martín	Julio	21-11-60	Aficionados
Pedro Pablo Matesanz Muñoz	Pedro Pablo	7- 2-61	Aficionados
Andrés Palacios Martínez	Palacios	14-11-60	Aficionados
José Luis García Cárdeno	Cárdeno	16- 8-60	Aficionados
Manuel Antonio Menéndez López	Guache	13- 1-60	Aficionados
José María Aguado Gómez	Aguado	20- 6-59	C. D. Moscardó
Tomás Aparicio Sanz	Tomás	20- 7-56	Infantil del club
José Manuel de Blas Prieto	De Blas	31- 7-58	Juvenil del club
Santiago Martín Prado	Prado	21- 3-55	Infantil del club
Clemente Villaverde Hueiga	Clemente	8- 2-59	Juvenil del club
Víctor José Porras Rodríguez	Víctor	22- 4-59	Juvenil del club
Juan Carlos Gómez Pedraza	Pedraza	1- 9-59	R. S. D. Alcalá
Pedro Pablo Braojos de Santiago	Braojos I	8- 1-57	C. D. Toledo
Ricardo Ortega Mínguez	Mínguez	24-12-57	Infantil del club
Benito Aurelio Corral Aguilera	Corral	17-12-55	A. D. Alcorcón
Benito Alvarez Ibáñez	Benito	4- 6-58	Santoña C. F.
Julián Antonio López García	López	6- 9-57	Infantil del club, cedido R. Valladolid

Reina tendrá que atarse los machos para continuar.

EL DINERO (EN PRIMERA) DEL FUTBOL ESPAÑOL

TEMPORADA 1979-80

¡¡¡6.000 MI

TAL vez un completo —y laborioso— equipo de economistas pueda elaborar, en su día, un estudio sobre el dinero que se mueve tangencialmente al fútbol: ventas ambulantes a la puerta de los estadios, agencias de viajes, hostelería, material deportivo, inserciones publicitarias, tiradas de los periódicos, ingresos por espacios radiofónicos o televisivos dedicados al deporte rey, nóminas de los empleados, publicidad directa en estadios. Seguramente las cifras nos asombrarían a todos por su volumen. El negocio del fútbol por sí mismo y por lo que, tangencialmente, representa debe ser uno de los más voluminosos de este país. Y si no —por citar un ejemplo menor— que se lo pregunten a los dueños de bares, restaurantes o cafeterías instalados en las inmediaciones de los estadios. Cualquier día de partido, el negocio se centuplica.

* * *

Por nuestra parte, lejos de las cifras que, hoy por hoy, se desconocen en España, nos hemos acercado a las cantidades que se manejan, sólo en Primera División, este año en nuestro fútbol. Según cálculos dignos de todo crédito, el volumen económico de la Primera División española asciende a ¡¡¡6.000 millones de pesetas!!! Han leído ustedes bien: seis mil millones de pesetas. Esa es la suma a la que se aproximan los presupuestos de los dieciocho equipos de la División de Honor y que, evidentemente, contrasta con el nivel deportivo de un país que, para decirlo a las claras, deporte, lo que se dice deporte, tiene muy poco.

Pero, claro, hay que reconocer que el fútbol nuestro, tal y como está configurado, carece por completo de una fisonomía deportiva. El fútbol hoy es un espectáculo que utiliza como pretexto el deporte y que, a pesar de su carácter de gran negocio, está fatalmente organizado, salvo honrosísimas excepciones. No nos llamemos a engaño, ni nos queramos tapar con falsos pudores. La realidad es clara: nadie es responsable de las inversiones —a veces, dispendios— que realizan los clubs. Nadie es responsable de los impagados —que los mal llamados mecenas, cuando ven la cosa mal, venden los jugadores que ellos mismos han comprado o avalado, recuperan sus millones y abandonan la nave—. Los endeudamientos progresivos de los clubs españoles llegan a límites de escándalo y todo por una razón tan evidente como lamentable: no existe una reglamentación seria, coherente y rigurosa para hacer responsable ante la banca, de un lado, y ante los socios de la entidad, de otro, de la gestión administrativa.

* * *

¿Hasta cuándo se va a seguir así? Pues esto, como todo: hasta que se lo propongan los que mandan. Los que





cuando en cuando (¡hombre, por Dios, ¿cómo se le ocurre abandonar el palco tras el abrazo con De Carlos?!), el Barcelona ha dado una lección al fútbol nacional al iniciarse la temporada 79-80. En el momento de empezar el Campeonato de Liga ya había ingresado en sus arcas 745 millones de pesetas; esto es, tan sólo le faltaban por cubrir 200 millones, suma insignificante, teniendo por delante una temporada completa de Liga, Copa y Copa de Europa.

¿Cómo lo ha conseguido? Muy sencillo: en los torneos de verano, en los encuentros amistosos del Nou Camp, a través de los contratos de publicidad suscritos para todas y cada una de sus instalaciones y mediante las cuotas de alquiler de esas mismas instalaciones a entidades ajenas al club.

En definitiva, pues, el Barcelona va a ser esta temporada el club español que termine con mayor superávit, y si el año pasado los beneficios llegaron a los

• INCREMENTO RESPECTO A LA CAMPAÑA ANTERIOR: MAS DE 1.300

• EL MAYOR PRESUPUESTO, EL DEL BARCELONA: CASI 1.000



mandan en el fútbol, en el deporte en general, y, en última instancia, en el país.

El fútbol debe empezar por sanear su economía, seguir por unas escuelas polideportivas auténticas y en funcionamiento, y por unos precios de taquilla menos desorbitados. Y sigamos con los datos que nos hemos propuesto comentar aquí.

* * *

A diferencia de la temporada anterior, en la que clubs hubo que redujeron sus presupuestos en aras de un intento loable de sanear sus economías respectivas, en la temporada que está en escena los presupuestos de los dieciocho equipos de Primera, considerados globalmente, se han incrementado en un 21 por 100, que es algo más del incremento del costo de vida. El Barcelona, récord absoluto en el «ranking» de los presupuestos, ha pasado de 950 millones a 953. Sólo tres millones más que la campaña anterior, pero, ¿saben a qué se debe? Muy sencillo: a que hace un año dio un salto espectacular, el más espectacular de su historia, en la escalada de presupuestos: de 600 millones (en 1977-78) pasó a 838 en la siguiente; es decir, la pasada.

Ahora bien, no estaría nada mal que todos los clubs se vieran en la situación del Barça. Como el lector seguramente conocerá a estas alturas, una sencilla, lógica e inteligente operación del polémico Núñez y su equipo directivo, entre los cuales, a lo que se ve, hay varios linces de las finanzas, sacó el pasado año al club de la Masía del endeudamiento —por varios cientos de millones— para entrar en el paraíso del superávit. Tras la gran jugada, Núñez, que es un gran presidente para su club, aun cuando meta la pata en público y en privado de

doscientos millones, nada de particular tendría que al cerrarse el ejercicio, el 30 de junio, el haber azulgrana sobrepase, incluso, los 500 millones: todo un récord.

* * *

Pero, para su desgracia —la propia—, no todos los demás clubs de Primera tienen una afición tan incondicional como la del Barcelona. Ni, a lo peor, disponen de los recursos estratégicos necesarios los demás presidentes para realizar operaciones financieras como los que han puesto en marcha Núñez y los suyos. Y, en consecuencia, son muchas las entidades de la División de Honor que saben de antemano que van a cerrar el ejercicio con números rojos, rojísimos...

El Rayo Vallecano, por citar el polo opuesto, es entre todos los clubs de Primera el de menor presupuesto: 105 millones. Casi parece un contrasentido que puedan estar en la misma competición el Barcelona y el Rayo, a la vista de esta abismal diferencia presupuestaria que, por decirlo gráficamente, supone nueve Rayos Vallecanos por un Barcelona.

He aquí el ordenamiento presupuestario actual y las cifras correspondientes a la temporada anterior (entre aquélla y éstas hay una diferencia de 1.313 millones, que es la suma equivalente al 21 por 100 de incremento ya comentado):

Club	Presupuesto 78-79	Presupuesto 79-80
R. Madrid	838.000.000	948.900.000
S. Gijón	169.000.000	210.000.000
Atl. Madrid	550.000.000	700.000.000

LLONES EN DANZA!!!

• EL MENOR: EL DEL RAYO VALLECANO, 105

• LA «BOLSA» DE LOS ENTRENADORES: MIGUEL MUÑOZ Y LUIS ARAGONES, LOS MAS COTIZADOS



R. Sociedad	140.000.000	209.000.000
Barcelona	950.000.000	953.000.000
Las Palmas	90.000.000	184.000.000
Valencia	300.000.000	450.000.000
Español	160.000.000	175.000.000
Salamanca	125.000.000	150.000.000
Ath. Bilbao	293.000.000	310.000.000
Sevilla	245.000.000	281.000.000
Hércules	130.000.000	175.000.000
Zaragoza	260.000.000	290.000.000
Burgos	120.000.000	138.000.000
Betis	180.000.000	200.000.000
Rayo V.	105.000.000	125.000.000
Málaga	120.000.000	150.000.000
Almería	110.000.000	150.000.000

En estas sumas, lógicamente, están incluidas fichas, primas, dietas, etcétera, de los 402 jugadores. Están implícitamente comprendidos también, no podía ser de otra forma, los ingresos por taquilla, pero no estará de más conocer también los contratos de los entrenadores.

Según los datos que nosotros conocemos, los dos preparadores más cotizados del fútbol español son dos madrileños: Miguel Muñoz y Luis Aragonés, responsables técnicos respectivos del Sevilla y del Atlético de Madrid, con ocho millones de pesetas. Tras ellos, Carriega, con más de siete, y Di Stéfano con poco más de seis millones —cifra también percibida por el austriaco del Athletic de Bilbao, Senekowitsch.

He aquí los ingresos de los preparadores con una salvedad: se excluyen los dos entrenadores en el caso de los equipos que han optado por el relevo en lo que va de campeonato; es decir, Hércules, que prescindió de Joanet y fichó a Aguirre. Este percibe la parte proporcional de cuatro millones. Rayo Vallecano: rescindió su contrato con Héctor Núñez y fichó en su lugar a Iriondo. Este percibe la parte proporcional a un contrato de cuatro millones. Burgos: rompió con García Traid y colocó en su lugar a Fernández Seguí. Este percibe la parte proporcional a un contrato de dos millones y medio. Español: rescindió su contrato con Irulegui y fichó a Miera. Este percibe seis millones de pesetas por media temporada. Betis: sustituyó a León Lasa y contrató los servicios de Carriega. Este percibe siete millones y medio.

Vayamos ya con la relación de los que iniciaron la campaña, cinco de los cuales, como queda dicho, fueron cesados en su día.



CLUB	NOMBRE	TEMPORADAS	GANANCIAS	NACIONALIDAD
Real Madrid	Boskov	1.ª	5.000.000	yugoslavo
Barcelona	Rifé	1.ª	5.000.000	español
Real Sociedad	Ormaechea	2.ª	3.500.000	español
Valencia	Di Stéfano	1.ª	6.150.000	argentino
Sporting Gijón	Novoa	1.ª	3.000.000	español
Hércules	Joanet	2.ª	3.500.000	español
Las Palmas	Antonio Ruiz	1.ª	4.800.000	español
Sevilla	Miguel Muñoz	1.ª	8.300.000	español
Salamanca	Mesones	2.ª	4.300.000	argentino
Rayo Vallecano	Héctor Núñez	1.ª	5.000.000	uruguayo
Ath. Bilbao	Senekowistch	1.ª	6.000.000	austríaco
Burgos	García Traid	1.ª	5.000.000	español
Español	Irulegui	2.ª	5.300.000	español
At. Madrid	Luis	1.ª	8.000.000	español
Zaragoza	Manolo Vilanova	1.ª	3.000.000	español
Betis	León Lasa	1.ª	2.700.000	español
Almería	Maguregui	2.ª	3.200.000	español
Málaga	Kalmar-Viberti	3.ª	3.500.000	húngaro-argentino

EL PROXIMO DIA 19

REAL MADRID-GLASGOW RANGERS, POR CIRCUITO CERRADO DE TELEVISION

• PANTALLA GIGANTE EN EL PABELLON DE DEPORTES Y... MAS DE DOS MILLONES DE TAQUILLA SUPLEMENTARIA

EL Real Madrid ampliará la capacidad del Bernabéu el próximo día 19, con motivo del importante encuentro de Copa de Europa contra el Glasgow Rangers, correspondiente a los cuartos de final de la vigésimo segunda edición de la más importante de las competiciones futbolísticas continentales.

Sí, sí, para esa fecha el aforo se incrementará en unos dos mil espectadores más. Ahora bien, lo hará —un poco, como la llamada «casa blanca» hace sus cosas, de manera sui géneris...—. El Real no va a recurrir, no, a ninguna fórmula mágica en el estadio Bernabéu, que ese día probablemente «no dará para más». Según nuestras noticias, los dirigentes del club madrileño van a transmitir el encuentro por circuito cerrado de televisión, con lo cual harán llegar, en directo, todos y cada uno de los pormenores del encuentro hasta el Pabellón de Deportes de la Ciudad Deportiva. Como se encuentra con que se cuelgue el cartelito de «no hay billetes» en el escenario del encuentro, dos mil personas más podrán presenciar el encuentro a través de la pantalla gigante que a tal efecto se va a colocar en las instalaciones de la Ciudad Deportiva.

Será ésta la primera vez que el Real Madrid recurrirá a esta fórmula suplementaria y será también la primera vez que una retransmisión en circuito cerrado se hará llegar a más de dos kilómetros de distancia, que ése es, aproximadamente, el trecho que separa el Bernabéu de la Ciudad Deportiva.

Para salvar las dificultades técnicas derivadas de este enlace (las retransmisiones por circuito cerrado suelen hacerse a la vera misma de donde se celebra el acontecimiento en vivo) se ha estudiado la posibilidad de instalar un «relais» —un enlace— en las inmediaciones de la plaza de Castilla, enlace que podría estar situado en una de las Torres de Castilla.

Por lo demás, el aspecto económico de la innovación se escribe —o, al menos, ésa es la estimación— con siete cifras. Aun cuando no sabemos el precio de las localidades (¿entre quinientas y ochocientas?, ¿precio único?...), se puede suponer que la recaudación suplementaria a la que se haga en el propio estadio —que será de órdago— pasará de los dos millones de pesetas, y ello con una particularidad: los que no pueden entrar en el Bernabéu y consigan entradas para el Pabellón se sentirán satisfechos.

Tan sólo un impedimento técnico podría dar al traste con el proyecto.



NUEVE VECES CAMPEON DEL MUNDO... ¡DE MOMENTO!

ANGEL NIETO: «¿LOS COCHES...?, ¡BAH!»

«MI FRUSTRACION: NO HABER GANADO EN CILINDRADAS MAYORES»
«ME HAN AYUDADO OFICIALMENTE. ELLOS PUSIERON EL APOYO Y YO LA VOLUNTAD»
«HOY, DESPUES DEL FUTBOL, EL MOTOCICLISMO VA EN CABEZA»
«YA NO EXISTE LA IDEA DE QUE EL MOTORISTA ES UN GAMBERRO»
«¿MILLONARIO?, ¡NO! TRABAJO MUCHO TODOS LOS DIAS»

Escribe: HERAS LOBATO

ANGEL Nieto; de profesión, sus campeonatos. Que ya van, entre unos y otros, nueve. ¡A ver quién da más!

Y, como una consecuencia lógica, las vitrinas del corredor se quedan pequeñas cada año, porque los trofeos se amontonan. Hace poco le entregaron el último, el AS de oro. ¿Y cuántos van? Casi ni se sabe. En cada edición, Angel ha de estar forzosamente en las listas. ¿Cómo no? ¡Quién va a dejarlo fuera, si se cuela en la relación a base de triunfos...! Porque en Nieto lo raro es que no esté, que no gane.

Posiblemente, la clave de los éxitos de este zamorano de treinta y tres años, eso sí, recién cumplidos, esté en algo aparentemente sencillo, pero, en el fondo, sumamente complicado, en la ilusión.

—Pero, ¡hombre!, si para usted ganar o recoger premios es como una rutina...

—No, el día en que se convierta, una cosa u otra, en una rutina, cuelgo la moto y me marcho. Aunque sea a pie...

—De momento, se ha quedado sin correr en coche...

La respuesta es ahora sencilla y casi despectiva:

—¡Bah!...

—¿No pudo, no valió, no le dieron oportunidades?

—No... Sencillamente, lo mío es la moto. Siempre estuve convencido de ello; tuve la idea de pasar al coche, pero... ¡bah!

Uno recuerda a Angel Nieto cuando ganó aquel primer campeonato, que ya ha llovido. Y no hay tantas diferencias entre el de entonces y el de ahora. Y eso, posiblemente, porque Angel es visceral, en los circuitos y en la vida. Siempre ha habido en él como un rasgo de osadías, de rabia, de genio, de jugador de envite.

—¿Ha aprendido de los errores?

—Yo creo que sí.

—¿Más que de las victorias?

—Casi seguro. Porque la victoria es rápida, alegre... Y no se puede pensar en medio de la alegría. Sólo te das cuenta de que has ganado. Sin embargo, cuando se pierde... Cuando se pierde uno tiene tiempo de sobra de preguntarse por qué.

—Usted ha perdido poco...

—He perdido lo suficiente.

—¿Cuál es su fracaso?

—Quizá, el no haber ganado carreras en cilindradas superiores. Me hubiera gustado.

—¿Ya es tarde para intentarlo?

—Este año iba a haberlo hecho. Pero tuve problemas con las máquinas y desistí.

Ahora, Angel Nieto correrá con dos marcas. Con Derbi —«con i latina, por favor, que si no se enfadan en la casa»— y con Minarelli para el campeonato del mundo. Máxima cilindrada, el dos y medio.

—¿Ya arregló sus diferencias con la Derbi?

—Sí, eso ya pasó.

Angel, como de costumbre, no da importancia a los malos ratos que ya pasaron. Se enrabieta, pero olvida pronto.

—¡Oiga!, ¿es usted feliz?

—Sí.

—¿Por qué?

—Quizá porque he triunfado, creo, en el deporte que me gusta.

—¿Y en la vida?

—También. La vida es más difícil que las carreras, hay que poner un poco más de... ¡no sé!, un poco más de sabiduría para resolver los problemas que se presentan. Pero todo se puede resolver.

—¿A qué edad se es viejo para correr, Angel?

—Pues..., cuando uno ve que la moto es quien domina.

—¿Ha sentido eso alguna vez?

—Creo que aún no.

—¿Hay edades preestablecidas?

—No lo creo.

—A usted, superclase de un deporte, ¿le han ayudado desde el aparato oficial?

—Sí, creo que bastante.

—¿Lo merecía?

—Supongo que sí.

Angel piensa un momento, como buscando la justificación de los apoyos. Como buscando otro motivo que no sean sólo los triunfos:

—Creo que ha habido un intercambio. Ellos han puesto algo de ayuda y yo he puesto toda mi voluntad.

—Cuando se es rico, ¿es más difícil jugarse el pellejo?

—No es cuestión de riqueza. Es cuestión de que uno lo sienta.

—De todas formas, supongo que usted ya se ha hecho millonario...

—Millonario... ¡no!

No fue, de todas formas, un no muy convencido. Y aclara:

—Yo trabajo mucho. Todos los días.

—La temporada que empieza, ¿va a ser fácil?

—Supongo que, más o menos, como todas. Quizá algo más difícil, porque



Estrechando la mano a su amigo El Cordobés.



A toda máquina.



Con Heras Lobato.

cada día hay más competencia en todos los terrenos.

—¿Hay que agradecerle a usted el que el motociclismo sea un deporte casi de masas?

—No a mí sólo. Se han dado otras muchas circunstancias. Creo, modestamente, que mis triunfos han contribuido.

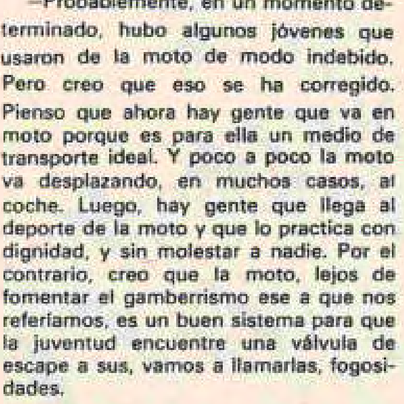
—¿Cree que desaparecerá un día la idea de que hay mucho gamberro montado en moto?

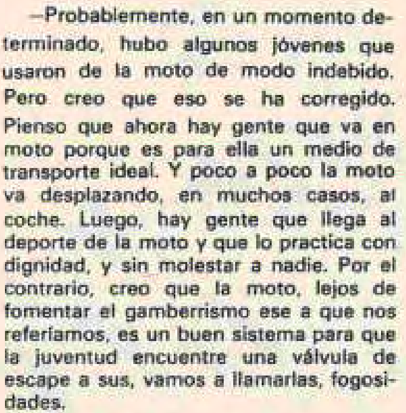
—Esa idea ya ha desaparecido.

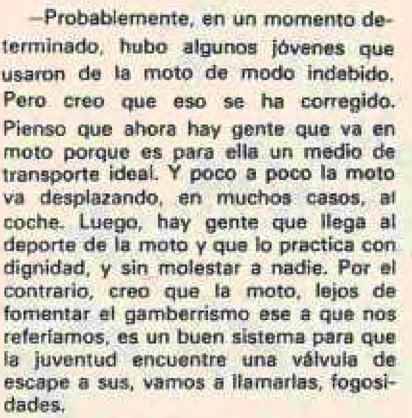
—¿Usted cree?

—Sí. Cada día anda más gente en moto, y no todos se dedican a hacer el gamberro. Yo creo que casi ninguno.

—¿Tuvo esa idea de la gente justificación?







—Probablemente, en un momento determinado, hubo algunos jóvenes que usaron de la moto de modo indebido. Pero creo que eso se ha corregido. Pienso que ahora hay gente que va en moto porque es para ella un medio de transporte ideal. Y poco a poco la moto va desplazando, en muchos casos, al coche. Luego, hay gente que llega al deporte de la moto y que lo practica con dignidad, y sin molestar a nadie. Por el contrario, creo que la moto, lejos de fomentar el gamberrismo ese a que nos referíamos, es un buen sistema para que la juventud encuentre una válvula de escape a sus, vamos a llamarlas, fogosidades.

—Como medio de transporte, ¿no es la moto demasiado peligrosa?

—No. Lo que pasa es que hay que tener en cuenta los límites de la máquina y del hombre que va sobre ella. Eso es fundamental. Si esos límites se tienen en cuenta, desaparecen prácticamente los peligros. Los accidentes vienen por una mala medida de las posibilidades. Creo que, afortunadamente, cada día se usan las motos con mayor sensatez. Y esto es muy importante.

—¿Es usted sensato cuando lleva una moto por la calle?

—Creo que sí.

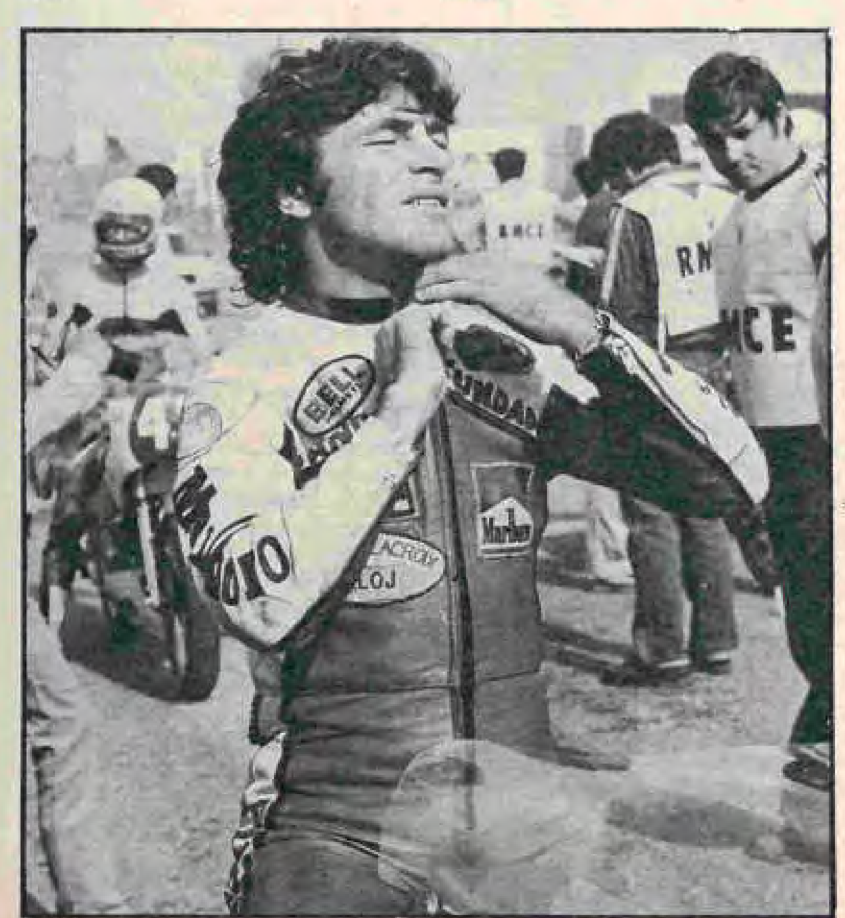
Le recuerdo algunas ocasiones en que le he visto andar por ahí como una centella. Y él:

—Ya digo que el límite también está en el hombre. Cada uno tiene un techo. Y yo creo que sé cuál es el mío. El caso es que la moto es cada día un medio de desplazarse más corriente. Y en cuanto al deporte... ¡Bueno!, creo que es el deporte que va, en España, en cabeza, después del fútbol. Por el número de practicantes y por el número de aficionados.

—Supongo que usted habrá pensado alguna vez en retirarse.

—No, hace mucho que no pienso en eso. La razón es que, a pesar de los treinta y tres años, que tampoco son muchos, me siento lleno de juventud. Puedo ganar todavía.

—¡Gane!





DOS DIBUJANTES CATALANES, RUE Y CASULLAS, SUS AUTORES

«ANDRES»

EL CIEMPIES, UNA MASCOTA PARA LOS FUTBOLISTAS ESPAÑOLES

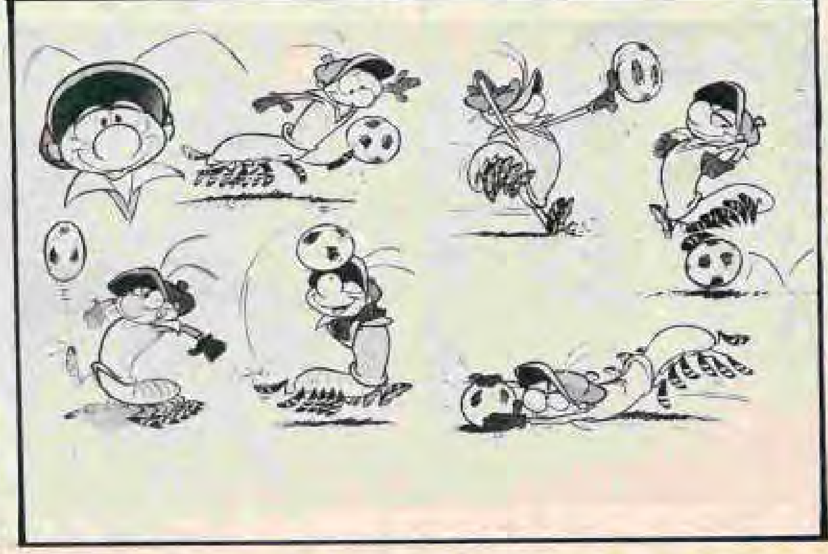
• SAPORTA OPINA: «ES SIMPATICA Y ACERTADA. ME GUSTA»

• LA AFE ADVIERTE: «NO QUEREMOS COMPARACIONES CON «NARANJITO», SOLO BUSCAMOS UNA MASCOTA QUE NOS REPRESENTE»

LOS futbolistas españoles ya han elegido una mascota para que les represente. Se trata de un simpático ciempiés, que ha sido bautizado con el nombre de «Andrés».

El autor de la mascota es Albert Rue, un dibujante catalán que fue descartando posibilidades: primero eligió entre una figura humana y la de un animal; optó por la segunda, porque un animal siempre perdura más en el tiempo. La segunda duda se planteó al buscar un animal que representara a los futbolistas. ¿Qué mejor jugador que el tenga cien pies? Así surgió «Andrés».

La Asociación de Futbolistas Españoles aglutina a todos los profesionales del balompié, y, una vez consolidada, ha buscado una mascota que les represente. Para presentar a «Andrés», el ciempiés, en sociedad, se celebró un simpático acto, al que asistieron numerosas personalidades del mundillo futbolístico: Saporta, José Julio Carrascosa, Del Bosque, Pirri, Robi, Santillana y un largo etcétera.



La comparación de la mascota de los futbolistas con el «Naranjito» del Mundial 82 parecía inevitable, pero los presentes coincidieron al señalar que, aunque «Naranjito» no es muy acertado, «Andrés», el ciempiés, cumple la misión de representar a los futbolistas, y nada más.

Por ejemplo, Saporta dijo: «Para mí es una mascota muy bien elegida, muy original y divertida.» El gerente del Real Madrid, por su parte, señaló: «Es una mascota muy graciosa y que hará estupendamente su papel, pero no me parece acertado ni procedente compararla con "Naranjito". Las comparaciones son odiosas y ésta lo es más.»

La fiesta de presentación de «Andrés», el ciempiés, estuvo amenizada por el humorista de moda en Madrid, Pedro Ruiz, y la actriz Jeny Llada.

Los futbolistas que estuvieron junto a su mascota en el día «de su nacimiento» también expresaron sus positivas opiniones sobre la nueva mascota.

El extremo Juanito señaló que era «un dibujo muy acertado y muy bonito. Y, desde luego, más mascota por lo que representa que otros que se han presentado hasta ahora».

Los creadores de la mascota, Albert Rue y Albert Casullas, han conseguido un gran éxito con «Andrés», el ciempiés, y la Asociación de Futbolistas Españoles ha dado un paso más en su andadura. Y como dice la propia AFE: «"Andrés", el cimpiés, no será nunca motivo de polémica. Se trata de un profesional que practica en todo momento el "fair-play". "Andrés", además de poseer una gran técnica, gracias a su colección de pies, se encuentra siempre en la mejor forma física, fruto del esfuerzo diario y de los cuidados y orden de vida a los que se somete con agrado. La profesión de futbolista ya tiene su mascota.»

Bob Beamon

(Vino a recoger su «AS DE ORO EXTRAORDINARIO»)

«Lo que más me importa es que la gente me trate con cariño y se olvide de mi récord»

«No me preocupa el dinero, como nunca me preocupó saltar más de ocho noventa»

«Me hubiera gustado triunfar en el baloncesto como lo he hecho en el atletismo»

Por **JULIAN DE REOYO**
Fotos **A. VEGA**



Bob Beamon, recibiendo su trofeo As de manos del ministro de Cultura, don Ricardo de la Cierva.



En la mesa se sentaron junto a Beamon, entre otros, La Carmeta, Carmen Platero, Angel Nieto y Enrique Godoy, que aparecen en la fotografía.



Bob Beamon, haciendo entrega del trofeo As de plata al representante del F. C. Barcelona por el triunfo alcanzado por su equipo en la Recopa.



Nuestro subdirector, Rafael Rienzi, Angel Nieto y Bob Beamon.



Dos campeones: uno bajo y otro alto, uno blanco y otro de color, uno norteamericano y otro español: Bob Beamon y Angel Nieto, con sus trofeos de oro.

ERAN poco más de las seis de la mañana del domingo 24 de febrero cuando, junto a Agustín Vega, iba hacia el aeropuerto de Barajas. Aún no habían puesto las calles y la avenida de América estaba llena de lobos. En el vuelo 904 de TWA volaba en aquellos momentos Bob Beamon, el fabuloso atleta norteamericano que saltó ocho metros y noventa centímetros en los Juegos Olímpicos de Méjico en 1968. Yo estaba aquel día en el estadio olímpico de la capital azteca. Recuerdo la emoción que embargó a todos los espectadores cuando nos dimos cuenta de que las pequeñas banderas que señalaban el récord mundial se habían quedado atrás por muchos centímetros. Se miró al juez de salida y éste levantó su bandera dando por bueno el salto en lo que a él se refería. Se estudió la velocidad del aire y ésta era correcta, y cuando apareció en el marcador los 8.90 el estadio fue una locura, mientras Beamon daba saltos de alegría. Habíamos sido testigos del logro de un récord histórico. En la Olimpiada de Montreal, el gelendario Jesse Owens me decía que era un récord de otro siglo, un récord que duraría más que todos los seres vivos que en ese momento estaban sobre la tierra. Owens había ganado cuatro medallas de oro en Berlín en 1936, y una de ellas fue en salto de longitud con una marca de 8.08, luego sabía mucho de esas cosas.

El avión de TWA llegó puntualmente. Beamon tardó mucho en dejar ver su larga figura en lo alto de la escalera que da acceso al control de aduana. Agustín Vega empezó su trabajo. Mientras esperábamos su maleta, le fui poniendo en antecedentes de lo que significaba el Trofeo AS, y que también lo habían recibido grandes deportistas internacionales como Pelé, Nadia Comaneci y el astronauta Frank Borman, entre otros. Se sentía un hombre feliz llegando por primera vez a España. «¿Hace sol?», fue su primera pregunta. En la calle estaba lloviendo. Empezaba a clarear el día. Todo para él era comentable: el frío, la lluvia, el tráfico, lo cerca que estaba el aeropuerto del centro de la ciudad. Me preguntó si estaba muy lejos Barce-

Bob Beamon

«Me gustaría que viniese mi mujer a España, que la gente me quiera siempre como estos días, encontrar un trabajo aquí y que me recibiera el Rey Juan Carlos»

lona y cuántas personas asistirían al acto de entrega de trofeos. Casi sin darnos cuenta, llegamos a la Puerta de Alcalá. Nos bajamos del coche y Vega nos hizo unas fotografías mientras yo le explicaba qué era un monumento con doscientos dos años. Bajamos hasta la Cibeles y admiró el palacio de Comunicaciones. Desde allí nos fuimos directos al hotel Miguel Angel. Tuvo comentarios elogiosos hacia lo bonito y confortable del hotel y lo dejé dormir hasta las dos de la tarde, no sin antes desayunar un par de huevos fritos y dos tazas de café.

Por la tarde fuimos a comer a Lucio, y luego charlamos largo y tendido en mi casa hasta la hora de ir al fútbol. Le había invitado el Atlético de Madrid a su palco de honor y allí fue atendido maravillosamente por Santos Campano y José Julio Carrascosa. Le entrevistó Heras Lobato y le expliqué detenidamente todo lo concerniente a los trofeos allí expuestos. El Carranza, la Copa Intercontinental, la Recopa, los trofeos Villa de Madrid. Estos últimos fueron los que más le gustaron.

—¿Te gusta el fútbol?

—Me gusta mucho, aunque mi deporte favorito, después del atletismo, es el baloncesto. Yo era un buen jugador de este deporte.

Le agradó que ganara el Atlético, que era el equipo de casa, el que le había invitado. Por la noche cenamos en el «Pub» de Benito, y al hotel. La mañana del lunes 25 fue turística. Le encantaron las calles y plazas de Madrid y la grandiosidad de la Plaza de Oriente, con el Palacio y la Opera. Y llegó la gran noche de entrega de trofeos. Se sentó en una mesa compartida con Paquita Torres de Luyk, Cliford Luyk, Carmen Montero «La Carmeta», Carmen Platero, Belinda Corel, Angel Nieto, Enrique Godoy y Antonio Rodríguez. Bob estaba entusiasmado con tan buena compañía y casi se emocionó cuando le tributaron una gran ovación. El ministro de Cultura, Ricardo de la Cierva, le hizo entrega de su trofeo As de oro extraordinario. Comentó que le parecía el Oscar de Hollywood. Después de la fiesta, nos fuimos a la discoteca Zacarías, en el mismo hotel Miguel Angel, y allí se despachó bailando con las bellas que le habían acompañado en la cena. Bob Beamon era un hombre feliz. Sólo le faltaba la presencia de su esposa, que recuerda casi constantemente. Bob es un hombre muy humano, sencillo, habla con dulzura y está enamorado de los niños. Creo que su principal preocupación son los niños subnormales y minusválidos, para los que trabaja en muchas ocasiones en Estados Unidos.

Han pasado veinticuatro horas más. Nos hemos sentado en el «hall» del hotel. Antonio Rodríguez me ayuda para traducir perfectamente aquello que Bob Beamon les va a contar a los lectores de AS-COLOR.

—¿Cuándo naciste?

—En 1946, el 29 de agosto, en Nueva York, y allí estudió hasta los dieciocho años.

—¿A qué edad empezaste a practicar deportes?

—A los siete años comencé a correr. Desde el principio, me entusiasmó el atletismo. A los nueve empecé a jugar al baloncesto.

—¿Cuándo diste tu primer gran salto?

—A los doce años.

—¿Tenías ya una buena estatura?

—No; era un niño de estatura normal.

—¿Cuándo ganaste tu primer trofeo?

—A los ocho años, en una carrera.

—¿Tu primera marca homologada en salto?

—Veinticuatro pies y una pulgada, más de siete metros.

—¿Lograste alguna vez el récord de salto de longitud de Estados Unidos?

—Sí; en pista cubierta.

—Cuando acudías a Méjico, ¿estabas seguro de que ganarías la medalla de oro?

—Estaba seguro de que saltaría por lo menos ocho metros y cincuenta centímetros, con lo que suponía que ganaría la medalla de oro.

—¿Crees que siguiendo en esa especialidad podrías haber batido tu propio récord?

—Pensé seguir saltando y hasta creo que habría superado los nueve metros o nueve metros diez, pero no me resultaba interesante.

—¿Qué has hecho con la medalla?

—La tengo en casa. Si alguien quiere comprarla, a ver cuánto pueden ofrecer. La vendería para ayudar a los niños necesitados.

—Pon tú el precio.

—No menos de cien mil dólares.

—¿Qué te dieron en Estados Unidos por tu gran marca?

—Muchos trofeos, pero nada de dinero. Me ofrecieron muchas posibilidades de ganarlo comercializando mi nombre, y personas muy importantes creen que yo soy millonario, pero no lo soy. Vivo de mi trabajo, vendiendo fincas y chalés. Muchos quisieron ayudarme, pero tuvieron el problema del color de mi piel y decidí que nunca pediría ningún favor.

—¿Te recibieron las máximas autoridades y el presidente?

—Sí. Me recibieron Johnson, Bob Kennedy y Nixon.

—¿En qué deporte te habría gustado triunfar de no haberlo hecho en el salto de longitud?

—En baloncesto.

—¿Preferirías haber sido el mejor jugador de baloncesto del mundo o ser el recodman de salto?

—Me quedo con lo que soy. En baloncesto, uno depende de un equipo, y, en salto, se triunfa individualmente.

—¿Qué tenías antes y después de lograr los ocho noventa?

—Cuando volví de Méjico, no tenía dinero, ni trabajo, ni casa. Ahora tengo una casa, vivo bien, tengo trabajo y, sobre todo, me he encontrado a mí mismo.

—Desmenucemos el salto. ¿Te favoreció el ser alto?

—No soy muy alto. En estos Unidos hay muchísima gente con mi estatura de uno noventa y dos.

—¿La anterior práctica del atletismo tuvo su influencia en la carrera inicial?

—Muchísima.

—¿Cómo tenías la mente en el instante de iniciar la carrera para el posterior salto?

—La mente la tenía perfecta y concentrado para dar el gran salto.

—¿Te favoreció la altitud o el viento?

—No. La misma altitud y el mismo viento tuvieron el germano Beer y mi compatriota Boston.

—Owens me dijo en 1976 que tu récord es de otro siglo. ¿Qué piensas de su opinión?

—Me gustaría creerlo yo también.

—¿Es una marca verdaderamente asombrosa?

—No soy el más indicado para juzgarlo.

—¿Cómo te sentiste la noche de la entrega de trofeo AS?

—Me sentí muy satisfecho. Me gusta que la gente me recuerde con el cariño que ustedes lo han hecho. El trofeo es maravilloso y creo que todos me dan la mano con cariño, y ven más en mí al hombre que al atleta. Primero todos piensan en la marca y luego se olvidan de ella para comunicarse conmigo de forma entrañable.



Comida en casa Lucio y firma de Bob Beamon en el libro de oro destinado a la firma de los famosos.



Lo difícil para Beamon es encontrar un traje de confección. Todos le vienen cortos de mangas. Hay que hacérselos a medida.



Bob Beamon habla de su récord con Antonio Rodríguez, nuestro particular intérprete. Fernando Santiveri y Julián de Reoyo escuchan.



Invitado por el Atlético de Madrid, Bob Beamon asistió al encuentro de este equipo frente al Sevilla. Santos Campano le atendió y nuestro compañero Julián de Reoyo hizo las presentaciones.

—¿Qué importancia tiene para ti el dinero?

—Ninguna. Pude ser millonario de 1968, pero con dinero no podría haber comprado la felicidad que tengo en estos momentos. Me importa, eso sí, el bienestar de mi familia. El triunfo me desequilibró y tuve que cambiar mi vida para volver a ser una persona normal. Empecé a compadecerme de mí mismo y llegué a comprenderme a tiempo. Por mucho dinero que tengas, nunca podrás comprenderte a ti mismo y nunca serás nada. Siguiendo con tu pregunta, te diré que no me preocupa lo más mínimo no ser millonario. Si no me preocupó saltar más de ocho noventa, tampoco me iba a preocupar tener mucho dinero. El récord llegó y tal vez el dinero llegue algún día.

—¿Te has acostado alguna vez sin cenar por falta de dinero?

—No, nunca.

—Sé que tocas algún instrumento musical, que cantas y que bailas muy bien. ¿Qué significa para ti la música?

—Un entretenimiento; nunca un medio de vida.

—¿Te gustaría vivir en España?

—Cuando mi mujer venga, y si a ella le gusta, no tendría inconveniente en quedarme a vivir aquí para siempre, aunque sería muy difícil olvidar San Diego con su clima maravilloso todo el año.

—Si tuvieras la lámpara de Aladino y pudieras pedir tres deseos, ¿cuáles serían éstos?

—Primero, que venga mi mujer. Segundo, que siempre me traten como amigo, como me tratáis vosotros, y luego, encontrar el trabajo que me permitiese vivir bien en España.

—¿Nada más?

—Sí; me gustaría que me llevases a ver al Rey Juan Carlos.

—Lo intentaremos.

Bob Beamon se ha ganado a todo el mundo desde que llegó a Madrid. Vino exclusivamente invitado por AS a recibir su premio, y muchas personas nos han pedido que se lo presentásemos. Televisión Española lo tuvo en su programa «La clave». Varias firmas comerciales tratan de entrar en conversaciones con él. El único que todavía no ha dado señales de vida ha sido el presidente de la Federación Española de Atletismo, ni nadie de sus colaboradores. Uno tiene la impresión de que fue a buscar al aeropuerto de Barajas al atleta récordman de salto de longitud y de que uno irá a despedir al amigo Bob Beamon dentro de unos días al mismo aeropuerto. De cualquier forma, todos hemos salido ganando con su amistad y su presencia entre nosotros.

Julián DE REOYO

«En los Estados Unidos me dieron muchos trofeos y trataron de ayudarme, pero tropezaron mis amigos con los problemas de los blancos y los negros»

«Me recibieron Johnson, Bob Kennedy, Nixon y los personajes más importantes del país»

«De haber seguido entrenando, creo que habría llegado a los nueve metros o nueve con diez»

«Mi mayor éxito es el haberme encontrado a mí mismo»

«Me gusta la música, pero no como un medio de vida»

Bob Beamon le indica a Pablo Hardy cómo le gusta que le recorte su bien cuidado bigote.

CON ASISTENCIA DEL MINISTRO DE CULTURA, DON RICARDO DE LA CIERVA

ENTREGA DE LOS TROFEOS AS 1979

EL pasado lunes, día 25 de febrero, en los salones del hotel Miguel Angel, celebramos nuestra fiesta anual de entrega de los trofeos AS, en su duodécima edición. El acto estuvo presidido por don Ricardo de la Cierva, ministro de Cultura, acompañado por el director general del Consejo Superior de Deportes, don Jesús Hermida, así como representantes de todos los sectores del deporte español y los distintos medios de comunicación.

Abrió el acto nuestro director, don Luis González de Linares, para saludar a los presentes, agradecer la presencia del ministro y felicitar a los ganadores, sin olvidarse de la importancia que tienen todos los deportistas, aunque no hayan logrado alcanzar algún triunfo como los logrados por los presentes merecedores de nuestros trofeos. Tras la entrega de los trofeos a Bob Beamon y Angel Nieto, el ministro tomó la palabra para hacer suyas las de nuestro director señalando, una vez más, que la política debe estar al servicio del deporte y no éste al servicio de la política. Comentó, graciosamente, que su cotización familiar subiría cuando sus hijos se enterasen que había entregado los trofeos de Beamon y Nieto. Tras la entrega de todos los trofeos, se sortearon entre los comensales unos regalos ofrecidos gentilmente por varias firmas comerciales, y la fiesta se prolongó animadamente hasta muy entrada la noche.



El ministro de Cultura, don Ricardo de la Cierva, haciendo entrega del trofeo correspondiente a Angel Nieto.



El director general del Consejo Superior de Deportes, don Jesús Hermida, entrega el trofeo a Teresa Herreras.



La señora de Montiel —don Vicente— premia los triunfos de la lucha y recibe su presidente, señor Compte.



La señora de Montiel —don Luis— pone en manos del presidente de la Federación de Deportes para Minusválidos, don Guillermo Cabezas, su premio correspondiente.



El ministro don Ricardo de la Cierva, en animada charla con nuestro director, don Luis González de Linares.



Don Vicente Montiel, entregando su trofeo de plata a Juan Prieto.



El hockey sobre patines también tuvo su trofeo y don Luis Montiel es el encargado de ponerlo en manos de su presidente, don Antonio González.



La señora de González de Linares, premiando los triunfos alcanzados por la lucha, que recibe su presidente.



La señora de Rienzi y el hombre que ganó su trofeo con el billar artístico, R. Fernández.



La señora de don Antonio Calderón, retirando el regalo que le correspondió en el simpático sorteo que protagonizaron Carmen Platero, Belinda Corell y la Carmeta.



El ministro de Cultura, don Ricardo de la Cierva, durante las deportivas y cariñosas palabras que pronunció a los asistentes a nuestra fiesta. (Fotos A. Vega.)



Así se escapa Bettega.

cero, hay en su entorno y en el turinés algo del complejo que emana de sus grandes fábricas. En cierto modo parece que la «Juve», el equipo rico de Turín, y el Torino fueran diferenciados por gozar y no gozar del favor de los constructores de automóviles. Pero eso sólo se advierte al profundizar en el modo de vida de la más industriosa, conflictiva y europea ciudad del norte italiano. Del país, pues.

Este Roberto Bettega nace, pues, en un medio humilde. Y no se le han olvidado los orígenes. Aparentemente distante, no lo resulta tanto en el diálogo, aunque en no pocos niveles se le presente no sólo como el dictador de la «Juve», sino como el hombre que impone las alineaciones a Bearzot. Algo de eso puede haber, pues de otro modo no se explicaría el mantenimiento de su bloque incluso en las más decadentes de sus etapas. Bettega parece tener explicaciones para eso.

—En Argentina, este bloque de la Juventus fue el que condujo al equipo. Y no ha pasado tanto tiempo. Es verdad que el equipo no es lo que era, pero tampoco estamos tan lejos de la cabeza como parece querer exclamarse un día sí y otro también. Con los injertos de siempre, el bloque continuará su marcha, y la selección, la suya.

—Normalmente resulta negativo que no funcione la columna. Y la columna son los juventinos.

—Bueno, insisto en lo que le decía antes. Una cosa es el equipo y otra la selección. Con media docena de nosotros podemos repetir lo de Argentina.

—En Argentina, ya, flaquearon las fuerzas italianas al final. ¿No será que, precisamente, es eso lo que les falta?

—Un Mundial es una prueba agotadora. Pero nosotros, fuimos los únicos que ganamos a los argentinos. Aquello creó un clima que, luego, no pudimos mantener. Alrededor de Italia se originó una presión que no hizo más que perjudicarnos. Pasamos de ser una esperanza a convertirnos en uno de los grandes favoritos y ahí perdimos el pulso natural de los primeros encuentros. Desde ese momento ya no resultamos los mismos.

—Bien: la presión no va a ser menor en esta Eurocopa.

—No; es cierto.

—¿Y entonces?

EUROCOPA-80

ROBERTO BETTEGA, «EL PROFESOR»

Hijo de un carrocero de la Fiat, tuvo que falsificar su documentación para fichar por la Juventus.

Cinco campeonatos de Italia y una Copa de la UEFA en su haber.

Detesta la violencia física, añora el tipo de rematador como John Charles y sólo tiene un «hobby»: escribir de fútbol.

«Me preocupa Inglaterra, pero marcando bien a Keegan es mucho menos.»

«España, en transición y con poco poder ofensivo.»

«Si los árbitros protegieran a los delanteros como es debido se marcarían muchos más goles.»

Por LUIS ARNAIZ
(Enviado especial a Italia)

UN hombre, entre los no demasiados descollantes de Italia, centra las miradas del público que vive permanentemente atento a las evoluciones de los elegantes. La masificación del fenómeno-fútbol ha conducido por otros derroteros los gustos del espectador, que se fía más de la potencia de los nuevos ases nacidos en la década de los 70, que de los que inspiran su obra en el del cada día más lejano talento. Esa selección azul de Enzo Bearzot no dispone, tampoco, de demasiados casos en los que prive la serenidad del cerebro sobre las pulsaciones del corazón o los impulsos musculares. Causio es mitad y mitad; Paolo Rossi, también. Queda Antognoni, y en lo atacante, Roberto Bettega, «El profesor», hombre en la ronda de la treintena, con el pelo encanecido prematuramente, con los ademanes natos del futbolista que cuida, no que rompe.

Bettega es para la «Juve» el niño mimado. Nueve años y medio en el equipo, al que accedió gracias a la falsificación de documentos, por no tener la edad reglamentaria para actuar en Primera, le han otorgado ese arraigo, tanto como sus condiciones específicas de hombre técnico. Nacido, criado y amamantado en los pechos de la casa Fiat, donde su padre ejerció como carro-

—Esta presión supone una necesidad ineludible y tampoco es igual. Jugamos en casa y de todos es sabido que así se mejora. ¿Cuánto? No lo sé, calculo que, al menos, en un sesenta por ciento. Esa presión se convierte en sentido de una responsabilidad que no podía darse ni en Argentina. Y esto nos favorecerá.

—Ya les favoreció el sorteo.

—No ha sido malo, no.

—¿España, Inglaterra..., Bélgica: a quién elimina?

—España es irregular. Está en un periodo de transición, con las ventajas que puede suponer actuar con tranquilidad y los inconvenientes de preparar una nueva selección. Además, anda floja en ataque. Bélgica es una pequeña incógnita, pero tampoco ofrece grandes alicientes ofensivos. Está claro que, en teoría, es Inglaterra el equipo a batir. Me preocupa que a ellos no les importa el ambiente y que luchan hasta el final. Marcando a Keegan, ya son bastante menos.

—¿Italia?

—Un equipo maduro, que se conoce y que ha de pasar. Yo diría que lo hará como ganador de su grupo.

—¿Y en la final?

—Parece que los alemanes son los grandes candidatos, pero podrían entrar ahí hasta los checos. Digamos que todo favorece a aquéllos de salida. Alemania



Esta vez, contra Holanda, en San Siro.





En el perfeccionamiento de su gran virtud: el remate de cabeza.



Roberto, obstaculizado por el brasileño Amaral.

está en una fase de explotación de sus propios métodos y de sus fuentes de fabricación que funcionan a pleno rendimiento. Numérica e individualmente tienen lo mejor del momento, pero no siempre son los mejores los que vencen. Nuestra obligación es demostrar que, en un momento dado, también tenemos capacidad de campeones.

En junio, la solución.

EL MUNDIAL, LOS «MUNDIALISTAS»...

Italia-80 marca el punto final de una etapa y el comienzo de otra, la que conducirá al Mundial-82. Es presumible que algunos de los jugadores italianos titulares indiscutibles en junio no alcancen la meta que se extenderá a dos años vista. Y está Bettega entre ellos, pues su nombre figura, ya, entre los controvertidos de hoy mismo. Y eso lo sabe el mozo, que no oculta un evidente disgusto cuando se toca el tema de los años, su eterna juventud o lo que se dice de él bajo el prisma de «máximo responsable» en su club y en la selección nacional.

—Ni hago, ni dejo de hacer.

—El «cacique»...

—Soy uno más. En la «Juve» y con Italia.

—Pues no es eso lo que se asegura, precisamente.

—La gente dice muchas cosas, pero las cosas hay que demostrarlas. No tengo ningún interés en inmiscuirme en las labores de otros.

Esos otros son Trapattoni y Bearzot, en cierta medida, situados en delicada posición, ahora, en sus planos particulares. ¿Qué influencia puede tener Bettega en el mantenimiento de ambos o en que los dos sobrevivan gracias al apoyo que les presta? Nadie lo sabe con la exactitud debida, aunque lo cierto es que esas dudas se disipan cuando sobre el campo Bettega demuestra su condición como jugador diferente, a otra escala, en la de los valores mundiales del balón.

—Y no hay muchos, ¿eh?

—Los hay, los hay.

—Veamos: un equipo.

—Zoff; Kaltz, Pereira, Krol, Marinho; Neeskens, Platini, Maradona; Causio, Rossi y Keegan.

—¿Sin Bettega?

—Ellos son mejores.

—¿Lo cree o lo dice...?

—Estoy seguro de eso.

Jugador eminentemente profesional, pese a los maquiavelismos que puedan achacársele, sabe mucho de las obligaciones contraídas. Entrena no menos de tres horas diarias. Ganador de cinco campeonatos de Italia, amante, en sus ratos libres, del «hobby» de la prensa, una Copa de la UEFA figura entre sus grandes recuerdos, la ganada por el valor de un gol doble al Athletic en San Mamés en el 77, y una Copa de Europa entre sus grandes hazañas inconclusas. Tanto, casi, como el cuarto puesto del Mundial, tras el vertiginoso sprint de los comienzos. Aun así se considera un beneficiado de su profesión, que le ha enriquecido como a nadie en Italia, que ya es decir. Experto en la filigrana, y, aún, en sus remates de cabeza, que le han hecho famoso y que beneficia su estatura, siente nostalgia por un tipo de cabeceador que no existe, aquel John Charles que en el fútbol de su país marcara una escuela sin continuidad posible por culpa de las tácticas. Bettega le encuentra, también, justificación a eso, con una frase superconvincente.

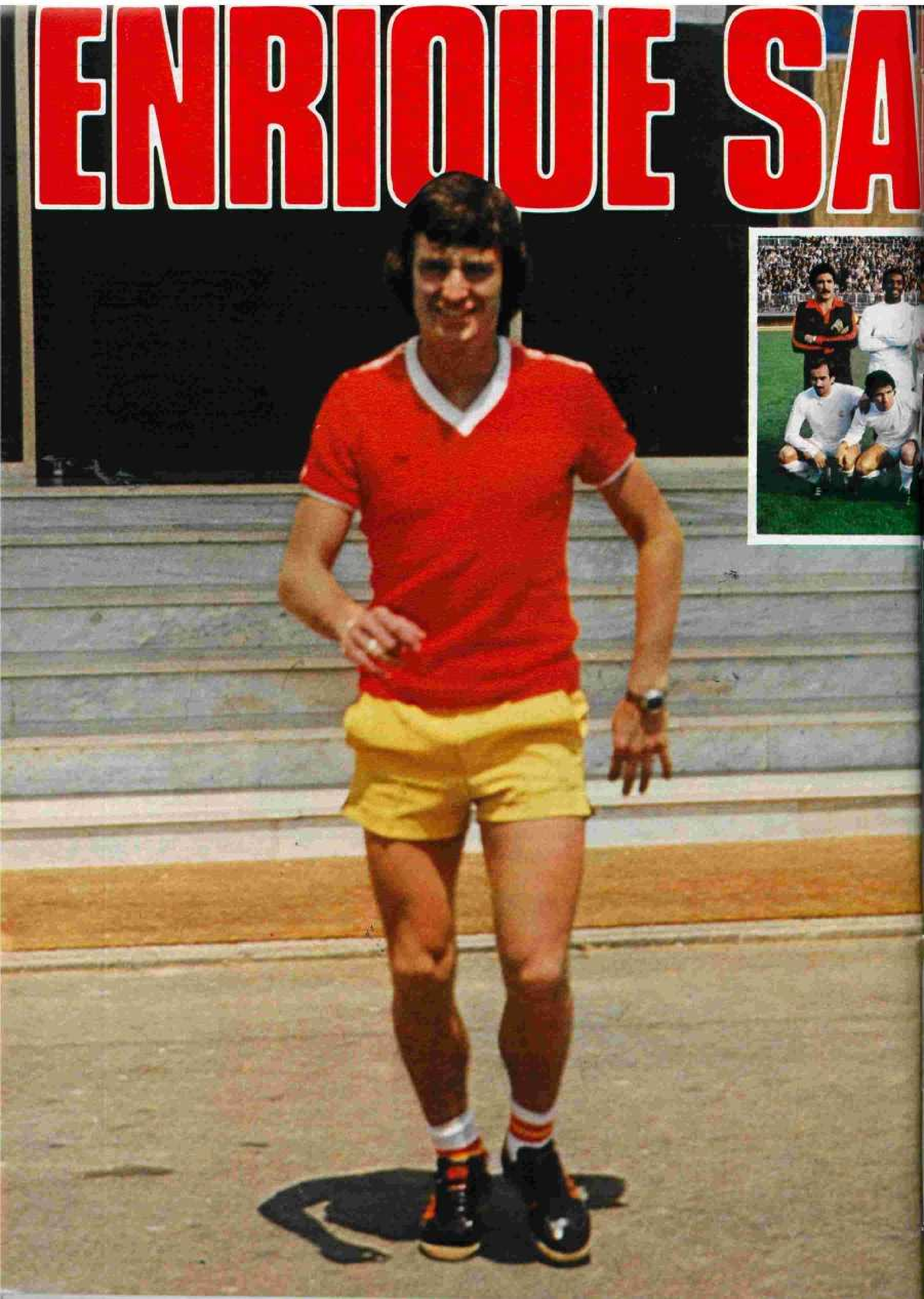
—Si los árbitros protegieran como es debido a los atacantes se marcarían muchos más goles.

—¿Bettega, también?

—Bettega, también.

Es poco hablador, hombre sereno, sin altibajos. Detesta la violencia y vive en familia. Busca el gol y se divierte comentando el fútbol para algunos periódicos en el tiempo de descanso. Es, o ha sido, el ídolo de una «Juve» que va para atrás y puede, en fin, que por todo eso se le conozca como se le conoce. Jugador de toque dulce, de pase largo, de cabeza alta, es la antítesis del fútbol brusco, del zapatazo, de los malos modales.

Física y profesionalmente los suyos responden perfectamente al seudónimo «El profesor.»


ENRIQUE SA

URA: YO Y...









REAL MADRID:

«TUVE QUE PERMANECER UN AÑO EN EL CASTELLON POR LA OPCION QUE TENIA EL MADRID SOBRE MI»

CLARAMUNT:

«SUERTE Y DESGRACIA: SE LESIONO PEPE Y TUVE MI OPORTUNIDAD EN SEGUIDA EN EL VALENCIA»

ZAMORA:

«ES UN MAESTRO QUE ORGANIZA Y MANDA EN LA ZONA ANCHA»

KEMPES:

«ES FACIL JUGAR AL FUTBOL JUNTO A EL»

Hubo un tira y afloja.
Más tira que afloja.
Porque el jugador, con apenas veinte años, tuvo que ceder. La cuerda se rompió por el más débil. El club ganó. A pesar de los consejos de su padre. A pesar, también, de los deseos de hacerse millonario de golpe. En la primera oportunidad que se le presenta.
El Valencia ya había fichado a Enrique Saura en 1975. Hacía un año.
«El verano de 1975» —dijo Enrique.
Sin embargo, la transferencia oficial no llegó hasta la próxima campaña. La problemática acostumbrada de las opciones («la tenia el Real Madrid») y los acuerdos secretos entre entidades. No se deben olvidar las relaciones cordiales que hubo entre el Castellón y Real Madrid. Entre Santiago Bernabéu y Emilio Fabregat. Con pescados congelados incluidos.

EN aquel entonces —de esto han pasado casi cuatro años—, su ficha era de un millón y pico de pesetas.

Pero ha llovido mucho.

Enrique Saura no sólo se convirtió en un hombre «fijo» del equipo del Valencia, sino que también consiguió un puesto en la selección nacional.

Con cara de niño. Cabello largo, con flequillo incluido que le tapa la frente. Y muy desenvuelto a la hora de conversar con los periodistas. Pero siempre, lo justo. Las palabras precisas.

En el momento de estampar su firma por el Valencia, el unico nervioso fue su padre.

Ha madurado mucho. Conoce y sabe lo que quiere. En el campo parece un pistón. Baja y sube, sin cesar. Trabajando. Cubriendo huecos y, si se tercia, marchándose al área adversaria para probar fortuna.

Empezó de extremo. Jugó en el Onda y en el Castellón.

En el Valencia probó el puesto de defensa lateral. No desentonó. Y pronto se convirtió en un futbolista polivalente, o polifuncional.

De lateral.

De extremo en punta.

De extremo retrasado y media punta.

De mediocampista.

Su forma de jugar, es técnico rápido y listo, y de concebir el fútbol eran ya suficientes para que Ladislao Kubala se fijara en él. Pero si además tiene capacidad suficiente para cubrir otros puestos, mejor que mejor.

Antes de vestirse la camiseta nacional tuvo que chupar banquillo.

Pero pronto se hizo con un puesto. Se le encontró una zona del campo por donde corretear. De complexión delgada, mirada huidiza, de estatura normal. Ni muy bajo, ni muy alto. Y su picardía para coger al vuelo cualquier interpretación. Por más rebuscada que fuere.

Es ambicioso. Pero es perseverante y sabe esperar. No suele ser precipitado. Tiene una meta trazada. Hasta el momento, está tocando el cielo. Valencia y la selección nacional.

Mañana espera la fase final de la Eurocopa de las Naciones.

Mañana, mañana llegará el Mundial, que se dirimirá en España.

Enrique Saura costó, en su momento, 15.000.000 de pesetas. Ahora..., ahora cuesta mucho más.

PAIS VALENCIA

«Yo no entiendo mucho de estas cuestiones, pero pienso que es un absurdo pensar y discutir sobre la denominación. Que si reino..., que si país..., es algo así como si un escritor buscara el título de su novela al principio. Primero tendrá que escribirla, después habrá tiempo para ponerle el título o cómo denominarla en cualquiera de los géneros. Soy y me siento profundamente valenciano, y hay que hacer muchas cosas en la región, en nuestra tierra, antes de discutir que si es reino o país. Además, creo que estas cuestiones están algo preparadas. No encuentro motivos de discusión. Primero habrá que levantar, entre todos, la región. Hombro con hombro y haciendo más y hablando poco. Soy de un pueblo de Castellón. Y he comprendido que del dicho al hecho hay un gran trecho. Por eso, hay que discutir, y hablar menos y hacer más.»

CHINO L'ERMITA

«No puedo olvidarle. Ni lo haré mientras viva, ya que me convenció que mi profesión era el fútbol y acertó. Le tuve como entrenador en los juveniles del Onda, el equipo de mi pueblo. Un tipo con una humanidad fuera de serie. Que transmitía con facilidad de palabras lo que era el fútbol. Y lo fácil que hay que jugarlo. Me empujó a dejar mis estudios y tuve muchos problemas con mis padres. Pero, con el tiempo, se ha compro-

Frente a Arteche, en el partido de Liga Atlético de Madrid-Valencia.



LOS TECNICOS MADRIDISTAS NO QUISIERON A SAURA

bado que tenía razón. Sirvo para este deporte. De cualquier manera, las enseñanzas que tuve de pequeño fueron la base para mi lanzamiento. Y en este sentido le debo mucho al Chino Lermitá (Chino, el ermitaño). ¿Qué cómo se llama en realidad? Me pillas en un aprieto. Sólo recuerdo que de nombre se llama Joaquín.»

CLARAMUNT

«Como diría un poeta, hubo alegría y tristeza al mismo tiempo. Fortuna y desgracia. Risa y llanto. Porque José Claramunt se lesionó cuando llegué al Valencia. En el año 1976. Esto, quizá, me dio mayor confianza en mí mismo. En mis posibilidades. Claramunt era el maestro de todos. Por su técnica. Su fútbol pausado. Por el tratamiento y el manejo que le daba al balón. Pepe, después, volvió al equipo. Pero no fue el mismo. No pudo restablecerse bien. Tuve suerte. Ahí tuve, de entrada, mi oportunidad. Entré con el pie derecho, como quien dice. Claro que, en un principio, se trataba de una responsabilidad enorme. Pero no me importó. Me gusta la responsabilidad. Y creo que he salido bastante airoso de la prueba. Del examen. Con esto no quisiera comparar. Soy reacio a las comparaciones. Cada uno tiene unas características diferentes.»

OBRADOVIC

«Quería ser todo un director, con boquilla larga. Muy listo. Sabía que había fichado por el Valencia, un año antes, y, sin embargo, cuando se marchó, aprovechó la ocasión para justificarse. Perdió un par de partidos y dijo que era por mi ausencia. Aquí, el que no corre... vuela. Tenía tiempo suficiente para buscar a alguien que me reemplazara y no lo hizo. Yo no tuve ningún roce ni problema con él, pero todos comentábamos que era un "matasanos" y muy listo. Porque su profesión era dentista, antes que entrenador de fútbol. Y muy amigo de Miljanic.»

ENRIQUE

«Yo me llamo como mi padre: Enrique. Y sigo la tradición familiar. Mi hijo, de un mes y medio, también se llama Enrique. Procedo de una familia humilde. Trabajadora. Mi padre es albañil. Nací hace veinticinco años en el pueblo de Onda. Como mis dos hermanas, María Teresa (veintidós años) y Ana (veinte). Pero mis padres, Enrique y Teresa, nacieron en otro pueblo castellonense. En Ayoclar. Por supuesto que tuve problemas con mis padres. No querían que jugara al fútbol, porque lo primero que tenía que hacer era estudiar. Pero no me gustaba. Esta es la verdad, y me escapaba siempre, sin permiso de mis padres, para corretear por el campo de fútbol. Estudié, a trancas y barrancas, hasta tercer curso de Bachillerato.»

ZAMORA

«Para mí, el volante de la Real Sociedad es un maestro. Actualmente es mi ídolo. Tiene una capacidad de maniobra estupende. Manda, dirige y organiza. Es el "pensador" de la selección nacional y de su equipo. Posee, también, una técnica exquisita y mueve todos los hilos. Se le critica porque no marca. No estoy de acuerdo. Se sacrifica y sigue a su par. Claro que hay rivales... y rivales.»

ENTRENADORES

«Siempre me llevé bien con los entrenadores. Tuve bastantes. Aznar, Adell, Gotérriz, Muller, Gento, Obradovic, Mestre, Heriberto Herrera, Marcel Domingo y Di Stéfano. También tuve temporalmente a Pasieguito. El éxito de un técnico es saber transmitir a los jugadores sus propósitos y saberlos situar en el campo. Claro que hay que desarrollar las ideas en el campo. Empero, pienso que la improvisación priva en el fútbol. De todos he aprendido un poco. Cada uno tiene su libro y sus fórmulas. Aunque los que ganan y pierden los partidos siempre son los jugadores. El técnico tiene un porcentaje, pero no todo el éxito y el fracaso del cuadro que dirige.»

CASTELLON

«Era un crío cuando llegué al Castellón. Me llevó Aznar, del Onda. Fue otro de los que confiaba en mis condiciones. Llegué como extremo derecho al cuadro de La Plana. Tenía quince o dieciséis años. Comencé en las divisiones inferiores. También tuve suerte. Salté al primer equipo muy joven. Siempre tomé al fútbol como una profesión seria. Me he cuidado y esforzado al máximo. Y no he cambiado en mi forma de ser, aunque sí he adquirido mayor experiencia desde entonces. De cualquier manera, guardo un grato recuerdo de mi estancia en el Castellón. Era un club modesto en el que todos éramos amigos. Una piña. Una familia.»

ARIAS

«Nos llevamos muy bien, y nos entendemos. Fuera y dentro del campo. Además, estamos coincidiendo en la selección nacional. Aunque como titular estoy teniendo mayor fortuna. Pero ya le llegará otra oportunidad. Tuvo la desgracia de debutar en un pésimo partido. Frente a Portugal. Es un gran líbero. Se adaptó bien a ese puesto y lo cumple a la perfección. No se anda con chiquitas. Cuando hay que jugar fuerte, lo hace, aunque es un futbolista sumamente técnico. Es un buen amigo y creo que llegará muy lejos. Sin embargo, yo creo que puede actuar perfectamente como volante ofensivo. Como mediapunta. Porque tiene también un gran disparo de media distancia.»

Saura, cuando era jugador del Castellón.



Cuando fichó por el Valencia.



Durante un entrenamiento de la selección nacional.

«SENYERA»

«Me la pongo con orgullo. La camiseta con la "senyera" la siento y la defiendo como valenciano que soy. Asimismo lo hago con la blanquilla del Valencia. ¿La franja azul? Es un tema al que no se le debe hacer polémica. Además, sobre esta cuestión es preferible no gastar tinta. Quizá se le dé más importancia que la que tiene. Reconozco que existen diferencias, por costumbres, entre los alicantinos y castellonenses... entre los valencianos de la capital y los alicantinos. Pero todos tenemos la misma raíz. Somos valencianos. Lo de la franja azul me parece una nimiedad.»

ANDRES

«Ha sido una pena que el Real Madrid no le haya dado oportunidades, porque se trata de un líbero como la copa de un pino. Un futbolista gaditano con unas facultades enormes. Yo coincidí con él en el Castellón, cuando estaba cedido por el Real Madrid..., como González y Fermín. Tuvo mala suerte con las lesiones. Pudo haber sido el sustituto de Pirri. Además, tuvo problemas con el técnico Miljanic. Le he visto en el Levante y ha demostrado con creces su indudable clase.»

VALENCIA

«Por un momento pensé que todo se "rompía". Que ya no le era útil al Valencia. Hubo problemas. No lo puedo negar. Pero no sólo yo, sino también mis amigos y familiares. Ahora, todo aquello quedó en el recuerdo. En el pasado. No me gusta hablar de dinero, pero había una diferencia, y yo cedí. ¿Medio millón? No me gusta hablar de dinero. Lo que puedo asegurar, sí, que en dos tardes todo quedó finiquitado. El fichaje oficial ya había un compromiso de un año, ha girado entre los dos clubs, mi padre y yo.»

GENTO

«¿Qué puedo decir de él? Le vi jugar de chavalín en sus últimos años como jugador activo. Sin embargo, si me pregunta como entrenador, no puedo tener una opinión muy concreta. Le tuve en el Castellón. Prácticamente debutaba como director técnico. Antes se había ocupado de las Divisiones inferiores del Real Madrid. Le faltaba rodaje. Aunque debo confesar que no he tenido ningún problema con él. Era muy joven. Por norma, callado y disciplinado. Indudablemente, tenía mucho que enseñar. Por su experiencia como jugador. Pero se encontraba cohibido. Ahora, sin embargo, lo está demostrando en el Palencia. Como futbolista ha sido un fenómeno. Uno de los mejores extremos del mundo. En el Castellón, como "míster", no ha tenido fortuna.»

RDA

«Respeto todas las opiniones. Empero, no comparto algunas de ellas. Yo conocía ya, como San José, Arconada, Olmo y Juanito, de las Olimpiadas a la selección de Alemania oriental. Ganó la medalla de oro, en aquel entonces en los Juegos Olímpicos de Montreal. Pudimos ganarle en Canadá. Y también en La Romareda. Pero perdimos. Ha sido un ensayo. Una preparación muy interesante, cara a la Eurocopa de las Naciones. Porque el estilo de juego de los alemanes es muy diferente al latino. Y aparte de ser una selección fuerte, podemos conocer, a través de ella, a Checoslovaquia, los campeones de Europa. El partido contra la República Democrática Alemana ha sido muy provechoso. Y los partidos amistosos tienen que ser así. Ante combinados fuertes. Hay que saber sacarle provecho.»

KEMPES

«Junto a él, es fácil jugar al fútbol. No se inhibe nunca y suda la camiseta como el que más. Y si además es un fuera de serie... ¡ya me dirá usted! Para mí ha sido uno de los fichajes extranjeros más acertados. Tiene una pierna zurda que parece llevar atado el balón. Buen compañero en el terreno. Y nos comprendemos bien. Es lo importante. El Valencia ha ganado mucho en su contratación. Pero también es verdad que él solo no puede ganar partidos. Cada jugador aporta su grano de arena. Kempes, le reitero, es un fuera de serie.»

AUTONOMIA

«No estoy muy enterado en estas cuestiones. Leo los diarios, y oigo muchas cosas. Sin embargo, creo que Valencia no se puede conformar con una autonomía de Segunda División, como le llaman al artículo ciento cuarenta y tres. Se ha enfriado un poco este tema de la autonomía, pero creo que Valencia debe tenerla. Del mismo modo que llegó para Cataluña y Vascongadas. No he leído el libro de Joan Fuster, pero creo que el valenciano debe definirse. Ser él y saber por dónde va y lo que quiere. Me desilusioné mucho con la "Diada" última. Yo estoy por la autonomía, aunque sólo sea una opinión.»

REAL MADRID

«Se comprometió el Valencia conmigo en 1975. Todo estaba hecho. Pero como el Real Madrid tenía una opción sobre mí, tuve que quedarme en el Castellón esa temporada. Todo aquel año jugué con el pensamiento en un club "grande". Quería actuar en el Valencia, porque estaba cerca de casa, de mi pueblo. Pero tenía las ilusiones de crío. Y a nadie le amarga un dulce, por aquello de la posibilidad de vestir la camiseta del Real Madrid. El club de Chamartín me estuvo siguiendo muchos partidos. Pero los técnicos no se decidieron. Me desecharon. Y encima tuve problemas en el verano de 1976 para llegar a un acuerdo con el Valencia.»

M. M.

SEGUNDA DIVISION «B» GRUPO II

CLUB DEPORTIVO BADAJOZ (1979-80)



Alineación presentada: Giménez; Mantecón, Ceballos, Amunárriz; Lesmes, Herrera; González, Job, Romero, Adolfo y Zubitur. (Foto Seguí)

SEGUNDA DIVISION

REAL CLUB DEPORTIVO LA CORUÑA (1979-80)



Alineación presentada: Buyo; Richard, Moratalla, Gallego, Piña; García, José Luis, Pardo II, Serafín, Pousada y Castro. (Foto A. Vega)



Por Gary Lancaster

Como consecuencia de un lanzamiento de martillo

UN CAMION FUERA DE LA CARRETERA, UN INCENDIO Y... DAÑOS MATERIALES POR VALOR DE 6,5 MILLONES

● A uno, en su modestia, siempre le ha parecido algo peligrosillo el lanzamiento de martillo. Aun cuando nada se tenga en contra de esta especialidad atlética, inevitablemente se tiene la impresión de que en cualquier lanzamiento un despistado puede ser víctima del martillo en cuestión, por improbable que sea el «encuentro»...

Y, mira por dónde, un lanzamiento de martillo ha estado a punto de ocasionar una tragedia de proporciones asombrosas en Estados Unidos. Vayamos con los hechos:

Un estadounidense de dieciocho años llamado Bill Shimckey lanzó con tal brío el martillo con el que se entrenaba que el «instrumento» salió por encima de las tapias del recinto en el que se preparaba el joven Bill. Por una de esas maquiavélicas coincidencias del destino, el martillo se estrelló de lleno contra el parabrisas de un camión cisterna que en esos momentos transitaba por el lugar.

Como consecuencia del impacto, el conductor perdió el control del vehículo y éste terminó estrellándose contra una casa próxima. En el choque se incendió la cisterna, y el incendio, que, por fortuna, no causó ninguna víctima, ocasionó, eso sí, daños materiales por valor de varios millones de pesetas (aproximadamente, seis millones y medio).

Jamás lanzamiento de martillo alguno tuvo tanta repercusión en los Estados Unidos.

¡Ah!, para curiosidad de los aficionados al atletismo, a la estadística o al detalle, digamos que el joven Bill Shimckey batió su récord personal, al conseguir 76,56 metros.



EN SU «SEGUNDA VIDA»

ROGER PINGEON SE DEDICA A LAS CARRERAS DE CABALLOS

● Sin embargo, su suerte no puede compararse a la de sus años de ciclista...

● Con frecuencia, los deportistas que un día alcanzaron fama y dinero en sus años de esplendor suelen cambiar de deporte —¡qué remedio!— en lo que los franceses llaman su «segunda vida»; esto es, en la etapa que sigue a su retirada del deporte activo como profesionales.

Es normal. La afición al deporte es consustancial con la vida misma de los hombres —y de las mujeres— que alcanzan prestigio mundial en una determinada especialidad. No pueden olvidarse del juego, por el placer del juego; de competir, por el placer de superarse; de mantenerse en activo, por el placer de seguir fatigándose y dominando el tiempo, los años...

Ahora nos llega la noticia de un veterano campeón ciclista, Roger Pingeon, que llegó a ganar el Tour de Francia antes de la «era Merckx» y que convivió en el pelotón con Jacques Anquetil, primero, y con el mismísimo Merckx, después. Roger Pingeon ya no monta en bicicleta. «La bici ahora para mí es demasiado exigente.» Pero sigue disputando carreras... de caballos. Subido en una de esas frágiles carrozas tiradas por caballos al trote, el antiguo campeón ciclista ha hecho acto de presencia en competiciones de aficionados llevando las riendas de un caballo llamado «Jurisdicción». Según cuenta las crónicas, Roger Pingeon no quedó precisamente entre los primeros clasificados, pero el detalle no tiene mayor importancia. Al fin y al cabo, Pingeon lo que pretende hoy en día es divertirse, pasárselo bien, participar. Para quedar entre los primeros ya bastaron sus años de ciclista...



Sentencia de un juez alemán

MAIER FUE RESPONSABLE DE SU ACCIDENTE DE COCHE

● En consecuencia, ha tenido que pagar una multa de 550.000 pesetas

● Aunque Sepp Maier no es, como todo el mundo sabe, francés, sino alemán, se va a acordar por mucho tiempo del 14 de julio de 1979, conmemoración de la toma de la Bastilla y Fiesta Nacional de Francia. Ese día, el portero de la selección alemana de fútbol y titular indiscutible, entonces, del Bayern Munich, sufrió un grave accidente de coche, ocurrido en una autopista alemana, que a punto estuvo de costarle la vida.

Desde entonces, aun cuando el simpático Sepp terminó recuperándose de sus graves lesiones, y hoy en día está capacitado para hacer una vida perfectamente normal, Maier ha sufrido más contratiempos que en todos sus años anteriores como deportista.

Primero, tras la recuperación, se vio obligado a abandonar el fútbol activo, porque físicamente había quedado tocado para la práctica del fútbol a nivel profesional. Y, claro, se esfumó la posibilidad que Sepp venía acariciando desde mucho tiempo atrás y que llevaba camino de convertirse en realidad: terminar su carrera deportiva en el Cosmos de Nueva York, junto a su compatriota y amigo Frank Beckenbauer.

Ahora, como consecuencia de lo ocurrido aquel famoso 14 de julio, un juez alemán le ha considerado responsable en primer grado del accidente y, en consecuencia, culpable. Tras el veredicto, el antiguo internacional germano ha tenido que hacer frente a una multa de 550.000 pesetas, aproximadamente.

Un nuevo «deporte» en Estados Unidos

RESCATAR Y RESTAURAR LOS COCHES DE LOS AÑOS 50

● La pasión por los coches antiguos está alcanzando niveles insospechados, actualmente, en los Estados Unidos. La fiebre —nostálgica— de los modelos de hace veinte, treinta y hasta cuarenta años ha alcanzado hoy en día cotas insospechadas por aquellos pagos.

Como es sabido, son muchos los aficionados —de confortable posición económica, claro está— que se interesan por esos viejos —y aún mucho más— «cacharros», que, a decir de los expertos, son pequeñas y admirables maravillas rodantes. El mercado de los modelos de principios de siglo hace tiempo que se encareció como si de obras de arte de maestros inmortales se tratara, y ello no sólo en Estados Unidos, sino, sobre todo y fundamentalmente, en Europa. Aquí, en el Viejo Continente, se encuentran los modelos más preciados, según los coleccionistas.

Los americanos, por su parte, se están dedicando ahora a rescatar de los más remotos y olvidados cementerios de coches los Ford, los Cadillac y los Mercedes de los años 50. Evidentemente, son excepciones rarísimas los que se encuentran y aún mucho más raros los modelos «enteros». Por lo general, estos vehículos están medio desguazados o con medio motor o sin puertas... Pero eso es lo de menos. Dada la pasión por el automovilismo y por estos «viejos venerables», los coleccionistas emprenden con paciencia y habilidad la tarea de completar los coches. Todo lo que le puede faltar al coche, tanto adornos superfluos como piezas vitales para su funcionamiento, hay que hacerlas de artesanía, con lo que esta palabra presupone, en tiempo y en dinero, en el país del consumismo.

Según cuentan las referencias de Estados Unidos, un Mercedes del año 56, por ejemplo, vale casi un millón y medio de pesetas.

Por su parte, la casa Ford, eternamente atenta a las operaciones especialmente rentables, se afana en restaurar con rigor 10.000 modelos de este mismo año, 1956, para ponerlos a disposición de los coleccionistas y entusiastas de los coches que hacían furor hace cinco lustros.

Si al final se suspenden los Juegos Olímpicos de Moscú

LA UCI ORGANIZARIA LOS MUNDIALES AMATEURS DE CICLISMO (CARRETERA Y PISTA)

● Ya se sabe: hombre prevenido vale por dos. Y en la Unión Ciclista Internacional, a lo que se ve, hay gente previsora. En vista de la crisis mundial provocada por Estados Unidos, a raíz de la inadmisible invasión soviética de Afganistán, todo el mundo sabemos que los Juegos Olímpicos de Moscú corren grave peligro. A lo peor, ni siquiera se celebran, o, en el mejor de los casos, tan sólo tienen carácter restringido (faltando EE.UU. y, con los americanos, las embajadas de otros muchos países no podría ser de otra forma).

En vista de ello, como decimos, el secretario general de la UCI, el polaco Jeckiel, se ha dirigido —discretamente, eso sí— a los responsables directos del montaje de los Campeonatos del Mundo (profesionales, por ser año olímpico) de la región de Savoya-Mont Blanc, para averiguar si éstos estarían dispuestos a llevar a la práctica también los Campeonatos del Mundo amateurs, tanto en la prueba en línea de fondo en carretera, como en la prueba contra reloj por equipos, sobre cien kilómetros. Además de estas pruebas de ruta, la supresión de los Juegos Olímpicos daría lugar a que se disputasen también los Campeonatos del Mundo de pista en todas sus especialidades.

Recordemos que el Mundial-80 tiene previsto que la competición de carretera para profesionales se celebre en Sallanches, y que las confrontaciones de pista tengan por escenario el velódromo de Besancon.

Según parece, los organizadores de las pruebas profesionales han dado su asentimiento al señor Jeckiel y, en consecuencia, han elaborado un anteproyecto para tener todo preparado en el supuesto caso de que se suspendan los Juegos y haya Mundiales amateurs.

A PESAR DE SUS TREINTA Y OCHO AÑOS

MUHAMMAD ALI ESTUDIA LA POSIBILIDAD DE VOLVER AL BOXEO



«HAY UN SETENTA Y CINCO POR CIENTO DE PROBABILIDADES DE QUE RETORNE» —HA DICHO EN LONDRES

●

CASO DE VOLVER A SUBIR AL RING, CLAY PERCIBIRIA ¡1.350 MILLONES DE PESETAS!

● El excéntrico Muhammad Alí, Cassius Clay, acaba de manifestar en Londres algo que ha dejado perplejos a todos los presentes en la rueda de prensa:

«Existe un setenta y cinco por ciento de posibilidades de que yo vuelva a boxear.»

Muhammad Alí, como es sabido, ha sido en tres ocasiones campeón del mundo de los grandes pesos, caso único en la historia del pugilismo mundial, y decidió abandonar su corona de campeón, siendo titular de los pesados, hace unos meses. Actualmente cuenta treinta y ocho años y, como él mismo sigue repitiendo, «continúo siendo el mejor».

En el transcurso de la rueda de prensa citada, Muhammad hizo saber que su decisión definitiva la tomará a mediados de marzo en Nueva York, y explicó, incluso, la oferta que le está esperando si es que decide volver a calzarse los guantes:

«El mundo entero verá que yo puedo volver a ser, por cuarta vez, campeón del mundo de los pesos pesados. Me está esperando un contrato de veinte millones de dólares y es muy posible que, finalmente, me decida a boxear nuevamente.»

Para evitar multiplicaciones al lector, digamos que esos veinte millones de dólares de que habla Clay son, aproximadamente, mil trescientos cincuenta millones de pesetas.

Antes, sin embargo, de tomar la decisión definitiva, Clay quiere someterse a unas duras y exigentes sesiones de entrenamiento con dos pesos pesados de Estados Unidos, Michael Dokes y Tony Tubbs, «con el fin de despejar una incógnita: si puedo aguantar sin problemas los quince asaltos».

Los planes de Alí parecen estar bastante maduros, por cuanto tiene decidido enfrentarse, primero, a John Tate, campeón del mundo según la versión de la WBA, y a Larry Holmes, titular de la WBC, después.

La verdad es que el fabuloso Muhammad Alí podría aún tumbar a muchos pesos pesados del pugilismo mundial, incluso, ¿por qué no?, podría reconquistar el título por cuarta vez; pero lo que es evidente es que, con treinta y ocho años cumplidos, Clay tan sólo podrá ser ya una sombra remota de él mismo, un mastodonte lento, pesado y nada vistoso, en perfecto contrapunto con el Clay rápido, desconcertante, bullidor e inimitable que conocimos todos hace unos años.



PARA QUE LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA DE 1980 SEA UN EXITO

SE DEBE CONTRATAR A UNA JOVEN —Y BRILLANTE— FIGURA EXTRANJERA

●

UN «SUPERCAMPEON» DEJARIA SIN OPCION A LOS ESPAÑOLES DESDE LA SALIDA

●

DANIEL WILLENS, LIDER DE LA NUEVA GENERACION BELGA, LA «VEDETTE» MAS INDICADA

● Mientras se van conociendo los detalles de la próxima edición de la Vuelta Ciclista a España, que volverá a organizar el Comité constituido el año pasado dentro de la Federación Española, los aficionados al deporte de las bicicletas se preguntan: ¿qué figuras extranjeras van a venir a la carrera? Está bien que haya ocho equipos españoles este año, pero la Vuelta no puede ponerse en marcha sin un par de figuras extranjeras de categoría.

Se ha hablado de Maertens y de Pollentier, pero ni el ex campeón del mundo —en plena juventud, pero en completo y, según parece, irreversible declive—, ni el antiguo gregario de Maertens, Pollentier, pueden dar auténtico brillo a la ronda española.

Tal vez tampoco sea el caso de contratar a una superfigura, a la que todo el mundo considere como inevitable ganador desde la salida misma. No. Las experiencias de los dos últimos años con Hinault y Zoetemelk debe servir para calibrar la opción que deben tener, que debe darse, a los ciclistas españoles de primera línea. En función de ello, ¿no sería la solución un joven corredor, con trayectoria de gran figura, pero todavía suficientemente joven, inexperto y vulnerable como para darle la batalla hasta convertir la carrera en una lucha sin cuartel, con opción por igual para ese joven extranjero y para los mejores españoles? Tal vez esa joven figura podría ser Daniel Willens.

Con Willens y un par de equipos foráneos de menos relieve es seguro que la Vuelta Ciclista a España de 1980 volverá a ser un éxito.



En compañía de Barbour y Stommelen

PAUL NEWMAN, SEGUNDO EN 1979, VUELVE A LAS 24 HORAS DE LE MANS

●

OBJETIVO DEL EQUIPO: GANAR LA CARRERA, AUNQUE EL ACTOR RECONOCE QUE ES «FRANCAMENTE DIFICIL»

● Segundo el año pasado en las famosas 24 Horas de Le Mans, el actor —y sobresaliente piloto de coches— Paul Newman acaba de anunciar formalmente que volverá a estar este año en la prestigiosa prueba de resistencia francesa.

Hay que recordar que su segundo puesto de 1979 llegó, sí, porque Paul Newman no defraudó en los momentos en los que se sentó al volante, pero, en honor a la verdad, es preciso reconocer que los grandes artífices de esa meritísima segunda plaza final fueron sus dos compañeros: Dick Barbour y Rolf Stommelen, especialmente este último. En esta ocasión, Paul Newman volverá a Le Mans, en compañía de sus dos copilotos y amigos, para pilotar, además, el mismo coche que hace un año, el Porsche 935.

El propietario del coche, Dick Barbour, ha comentado que pretenden preparar con especial esmero las 24 Horas de Le Mans en esta ocasión, porque los tres están de acuerdo en intentar, por lo menos, defender el segundo puesto del 79.

Paul Newman, por su parte, ha comentado que harán todo lo posible por conseguir el triunfo, aun cuando el actor, que conoce ya muy bien los secretos del automovilismo de alta competición, es consciente de que ganar las 24 Horas de Le Mans es una empresa «francamente difícil».

De lo que no hay duda es de que este equipo, en función de sus méritos deportivos y del «gancho» que sigue teniendo el actor, será una de las grandes atracciones de la edición 80 de Le Mans.


as
color



REAL MADRID C. DE F.

(Campeón de Liga 1979-80 de baloncesto y finalista de Copa de Europa)

De pie, de izquierda a derecha: Sainz (entrenador), [illegible], [illegible], Rullán, Prada, [illegible] (segundo entrenador) y [illegible] (delegado). Abajo: [illegible], Brabender, Llorente, Corbalán e Iturriaga. (Foto Martín.)


MEN'S CLUB
COLOGNE
Siempre bien acompañado.
LINEA PARA HOMBRES CREADA POR HELENA RUBINSTEIN
De venta exclusiva en Concesionarios de Helena Rubinstein

CON DOS REPRESENTANTES ESPAÑOLES: REAL MADRID Y BARCELONA...

LAS COPAS DE EUROPA, EN LA RECTA FINAL



Jim McMillan, el gran jugador de la Sinudyne, de Bolonia. Los italianos tienen, todavía, una mínima posibilidad de clasificación.



Radovanovic, el gigante del Bosna —actual campeón de Europa—, entre Brabender y Rullán.

POCAS ESPERANZAS PARA EL «BARÇA», ENFRENTADO AL GABETTI, QUE GANO LAS TRES ULTIMAS EDICIONES DE LA RECOPA

AUSENTE EL DAUGAWA (¡16 TITULOS!), BUENAS POSIBILIDADES PARA EL FIAT, DE TURIN, EN LA COPA FEMENINA

LA COPA KORAC, DONDE CAYERON NUESTROS TRES REPRESENTANTES, ES LA COMPETICION MAS ABIERTA

COPA RONCHETTI: ESCANDALOSA CACICADA DE LA FIBA

Escribe: CARLOS JIMENEZ
Fotos: MARTIN, J. GALVEZ y A. VEGA

LA Copa de Europa ha resurgido con verdadera energía esta temporada en el pabellón madridista. Y no es raro, porque la competición ha estado llena de alicientes. En el conjunto de los ocho partidos (tres de fase previa y cinco de ronda final), el número de espectadores que pasó por taquilla se incrementó en un 15 por 100 sobre los del año anterior, y eso que la recaudación global bajó un 7 por 100. Las razones de tan peregrino suceder resultan obvias, según nos han aclarado en la gerencia blanca.

—Esta temporada se mantuvieron los precios en todos los partidos y, a la vez, se ha tratado de atraer a los chiquillos. Así, los socios infantiles del Real Madrid han pasado gratuitamente, mientras que los chicos con menos de catorce años han tenido que pagar sólo cincuenta pesetas, en vez de ciento cincuenta, como el año anterior. Hemos renunciado gustosos a esas pesetas, pensando que estamos sembrando afición.

Sobre la cantidad de gente que se ha dado cita en el recinto de la avenida del Generalísimo hay siempre discrepancias. Lo cierto es que han llegado a venderse los grandes días alrededor de 4.300 localidades. A eso hay que unir el «tifus», los carnés que dan derecho a la entrada gratuita, y que en el Real Madrid vienen a cifrar en unas 1.200 personas esos días grandes. Total, 5.500 personas en cada lleno de los históricos, como en el último, ante el Bosna de Sarajevo.

El resto de los clubs españoles parece que también ha tenido una buena compensación económica en cada partido europeo, aunque la fortuna no haya acompañado en gran medida a nuestros representantes. Lo peor son los primeros choques, los de las rondas preliminares. Especialmente para el Real Madrid.

—Esta temporada, en los encuentros preliminares, se vendieron casi mil localidades de media por partido. En general, aumento, pero de escasa consideración. La idea es renunciar a esa ronda preliminar si es posible.

Esos encuentros, que se han considerado «interesantes» para el rodaje del segundo americano, salen excesivamente caros («los viajes son, incluso, más largos, y los arbitrajes son igual de caros que en la fase final»), mientras que deportivamente el interés no es grande. Claro que para renunciar, al menos en la Copa de Europa, hay que ser campeón.

¿MADRID-MACCABI?

Hemos aprovechado esta semana de pausa en las cinco competiciones continentales para dar una especie de repaso a todas ellas, precisamente antes de que entren en la recta final. Y empezamos por la Copa de Europa de Campeones de Liga, en la que el Real Madrid es representante español.

Veintidós equipos inscritos, de los que sólo seis pasaron la criba de las rondas preliminares: dos yugoslavos, uno español, otro israelí, un holandés y un italiano. De las diez jornadas de la Liga semifinal se han jugado ocho, restando las dos últimas. Pese a las dos jornadas sin jugar, el Real Madrid ya ha logrado asegurar uno de los dos primeros puestos en la liguilla y, por consiguiente, uno de los puestos en la final. Su adversario será, en buena lógica, el Maccabi de Tel Aviv, pero lo cierto es que otros dos equipos tienen aún ligeras posibilida-

EL MADRID, EN BUSCA DE SU OCTAVO TITULO EUROPEO

SU RIVAL SERA —CASI SEGURO— EL MACCABI, QUE YA FUE UNA VEZ CAMPEON



des. Bosna de Sarajevo y Sinudyne de Bolonia. Finalmente, Den Bosch (Holanda) y Partizan de Belgrado (Yugoslavia) están ya totalmente descartados.

El Maccabi tiene 54 casos favorables sobre los 64 posibles en los partidos que restan por disputar. Recibe primero al Real Madrid y visita, a continuación, al Partizan de Belgrado. Ganando uno de los dos partidos, cualquiera de ellos, es finalista. Si los pierde, aún tiene un buen número de probabilidades de salir adelante.

El Sinudyne de Bolonia, para clasificarse, debe ganar sus dos partidos (al Partizan, en suelo italiano, y luego al Bosna, en Sarajevo), mientras los israelíes son derrotados en los dos suyos. Idéntica situación para el Bosna, que recibe, sucesivamente, a Den Bosch y Sinudyne.

Quedarían aún otros casos muy improbables, en que perdiendo el Maccabi los dos encuentros, y uno Bosna y Sinudyne, se diese un triple empate, favorecedor para los italianos de ganar en Sarajevo, y para el Maccabi, si el vencedor fuera el Bosna. Complicado y poco práctico a la hora de hacer un cálculo elemental de posibilidades.

En fin, que salvo cataclismo tenemos a Real Madrid y Maccabi citados para el 27 de marzo en Berlín occidental.

Los españoles, siete veces campeones (1964, 1965, 1967, 1968, 1969, 1974 y 1978), los israelíes, sólo un título en su haber (1977). Y un partido que se presenta emocionantísimo. Piensen que, en Madrid, los blancos lograron ganar sólo por un punto (97-96) al Maccabi. Y veremos lo que sucede en el partido del jueves, 6 de marzo, en suelo de Israel. Para el actual campeón de Europa, Bosna de Sarajevo, las posibilidades de luchar por la renovación del título son, ya está dicho, mínimas.

¿EMERSON-GABETTI?

En la Copa de Europa para Clubs Campeones de Copa (la popular Recopa), la fórmula es distinta. De los 22 inscritos, nueve cayeron en eliminatoria directa de dieciseisavos de final, y cinco más en octavos. Los ocho restantes, entre ellos el F. C. Barcelona, se metieron en dos grupos de cuatro, que jugaron una liguilla en la que se clasificaban los dos primeros. En el primer grupo, el campeón fue el Gabetti de Cantú (Italia), seguido del Parker Leiden (Holanda). En el segundo, ganó el Emerson Varese (Italia), por delante del F. C. Barcelona (España). Para esta semana está prevista la primera ronda de semifinales:

Barcelona-Gabetti.

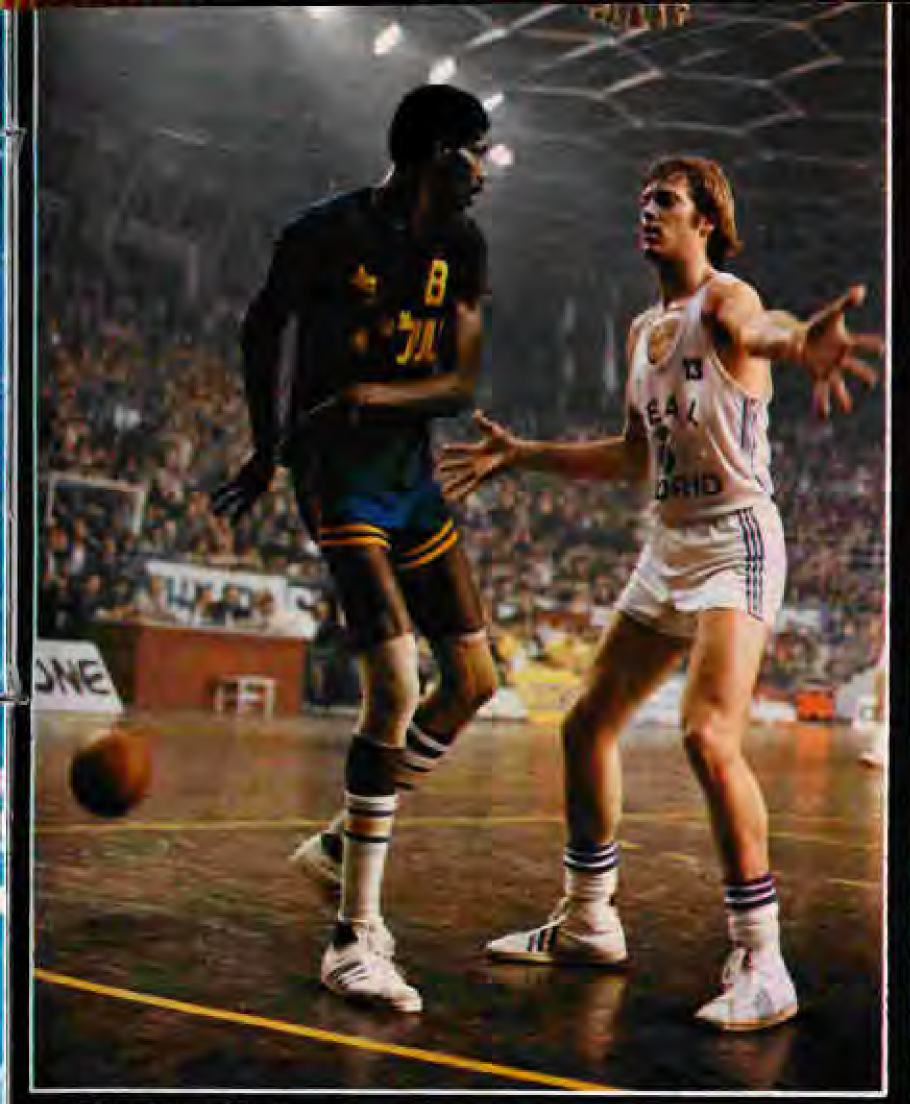
Parker-Emerson.

El pasado año, el Gabetti se llevó la final de esta competición, batiendo al Den Bosch holandés (93-83). Los canturinos se han llevado la Recopa en sus tres últimas ediciones (1977, 1978 y 1979), además de contabilizar otros tres triunfos en la Copa Korac, también consecutivos (1973, 1974 y 1975).

Nuestros viejos amigos del Emerson de Varese han vuelto a una competición que ellos ganaron en su primera edición (1967), cuando aún se llamaban Ignis. Luego entraron ya en la competición grande, donde sumaron cinco victorias (1970, 1972, 1973, 1975 y 1976).

Ni Parker de Leiden ni F. C. Barcelona han conseguido nunca un título europeo. Sobre el papel, tampoco esta vez debiera ser su oportunidad, porque sus rivales ita-

Real Madrid y Maccabi serán, casi con certeza, los finalistas de la Copa de Europa. Una escena de gran pugna, con Prada anotando, superado Perry, y Berkowitz por los suelos.



Aulcie Perry y Randy Meister, dos grandes pivots, frente a frente. Por cierto, «lo» de la imagen es un pase la más de exótico del israelita.

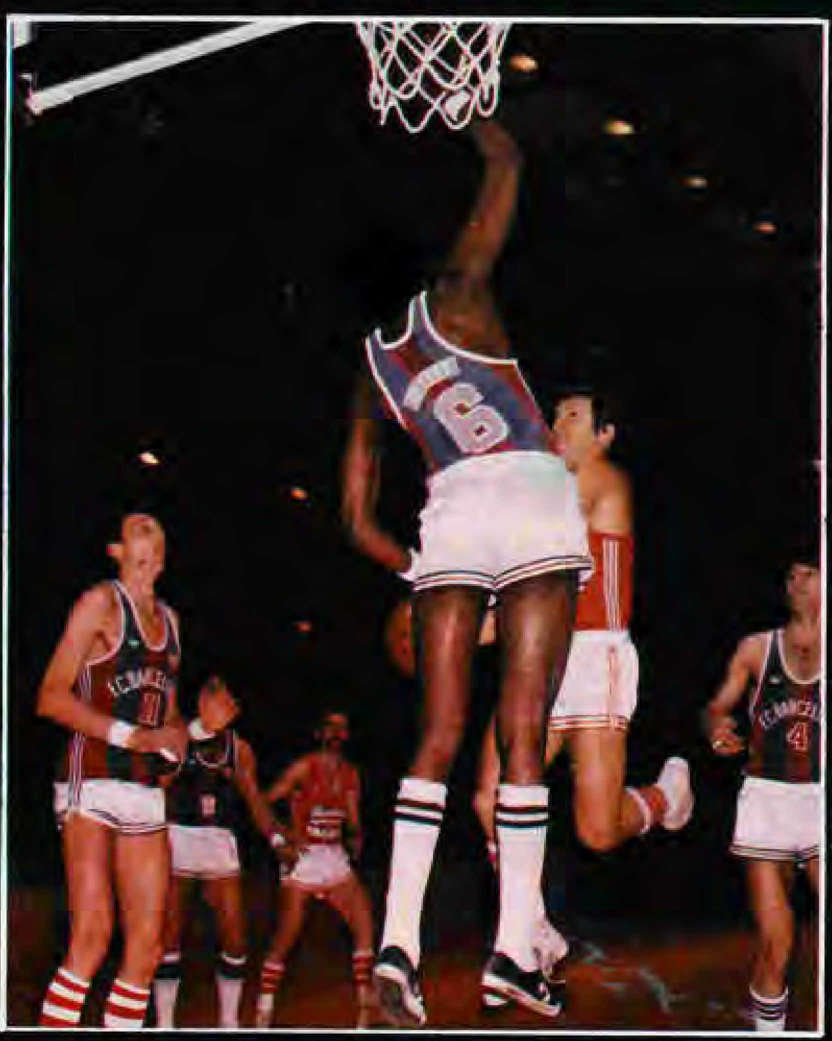


Bob Morse —aquí, ante Rullán— sigue siendo la estrella del Emerson de Varese, aspirante ahora a la Copa de Copas.

El Barcelona, en semifinales de la Recopa, pero sus hombres (aquí un gran salto de «Chicho» Sibilio) no parecen en gran momento de forma.



El Estrella Roja de Belgrado, actual campeón femenino, arrollado este año por el Fiat de Turín. El pasado año, en La Coruña, celebraron así, cantando, sentados en el suelo, su éxito.



lianos parecen estar muy fuertes. Quizá más el Gabetti. Como referencia, señalemos que los de Cantú ganaron al Parker en Italia por 100-86, para ceder en Holanda por 112-108. Por su parte, el Barcelona ganó en el Palacio Azulgrana por un apretado 70-68, para caer en Varese por 20 puntos (106-86).

La final se ha fijado el día 19 de marzo, y se disputará en Varese, si el Parker elimina al Emerson (poco probable), o en Milán, de clasificarse para la final los varesinos (que es lo más probable).

•

¿FIAT-ESTRELLA ROJA?

No duró mucho el Celta de Vigo en la Copa de Europa femenina. Empezó en octavos de final, y en ellos fue eliminado por el equipo de la Universidad de Clermont Ferrand, todavía fuerte, aunque algo venido a menos. La ausencia de los equipos soviéticos ha dejado algo abierta una competición monopolizada como ninguna otra. Imagen que de los 21 títulos concedidos, el Daugawa de Riga cedió sólo cinco, ganando los otros 16, en la más extraordinaria demostración de fuerza que se recuerda.

Sólo 16 inscripciones en esta competición. Cuatro cayeron en la primera ronda y otros tantos en la segunda, antes de dar paso a los dos grupos de cuartos de final, que clasificaban a campeón y subcampeón para las semifinales. La sorpresa más respetable la ha dado un equipo holandés, el Oud Beijerland, eliminando al BSE Budapest, subcampeón del pasado año (perdió con Estrella Roja, en La Coruña, por 97-62). En el otro grupo también hubo su poco de sorpresa, al caer al final el Sparta de Praga cuando parecía tenerlo seguro. Pero la selección se llevó a sus mejores jugadoras, y perdió en casa ante un modestísimo conjunto, el Bayer de Leverkusen. (¡Si hubiera pasado algo así en España, la que se habría armado!)

Esta semana, las semifinales comenzaron así:

Estrella Roja-Mineur Pernik.
Oud Beijerland-Fiat Turín.

Hay, pues, un equipo búlgaro, un holandés, un italiano y un yugoslavo. Entre ellos, sólo un campeón anteriormente, el Estrella Roja, que defiende su título. Las italianas perdieron en semifinales la temporada anterior, en la Copa Ronchetti, pero ésta se han mostrado fortísimas, e incluso se permitieron el lujo de ganar a las yugoslavas dos veces, en Turín (81-79) y Belgrado (94-95). La diferencia es, sin embargo, muy pequeña, y no es fácil prever lo que pudiera pasar en la hipotética final. Si alguno de los favoritos cae, ése debiera ser el equipo yugoslavo, ante las búlgaras de Pernik, que el año pasado protagonizaron idéntica semifinal, y que se inclinó del lado yugoslavo ¡en la tercera prórroga!

La final irá a la ciudad francesa de Wittenheim, el 20 de marzo.

¿ARRIGONI-HAPOEL?

La Copa Radivoj Korac es probablemente la más abierta de todas las competiciones europeas, y en este momento cualquiera de los cuatro semifinalistas podría aspirar con credenciales al triunfo. Entre los 37 inscritos, tres equipos españoles, pero todos ellos fueron a caer en las liguillas de cuartos de final, distribuidas en cuatro grupos, que sólo clasifican al campeón. El Cotonificio fue segundo, tras el Cibona de Zagreb; el Juventud, tercero, siguiendo al Arrigoni de Rieti, y el Olympiakos del Pireo; el Valladolid, también tercero, tras Jugoplastika de Split y Superga de Mestre.

Las semifinales comienzan esta semana así:

Hapoel Tel Aviv-Cibona Zagreb.
Arrigoni Rieti-Jugosplastika Split.

Un yugoslavo en cada eliminatoria, ante un equipo de Israel y otro de Italia. En realidad, cualquiera de los cuatro puede ganar, y si hemos elegido dos de ellos ante la final ha sido —digámoslo sin rodeos— por un poco de corazonada y para no romper con los títulos en interrogación.

Del cuarteto, el único con buenas credenciales europeas es la Jugosplastika, una vez subcampeona en la Copa de Europa y dos veces campeona en esta Copa Korac (1976 y 1977), de cuya cabeza la desbancó el Partizan —campeón los tres últimos años—, y esta vez flojeando mucho en el torneo grande. Jugoplastika fue semifinalista el pasado año (eliminado por un solo punto por el Partizan), mientras que el Arrigoni jugó y perdió el choque decisivo (108-98), tras dejar en la cuneta al Cotonificio, en semifinales.

El choque decisivo se disputará esta vez en la ciudad belga de Lieja, el 25 de marzo.

¿MARITZA-VOZDOVAC?

La Copa Lilliana Ronchetti —heredera de la Recopa femenina— parece un absoluto dominio de países socialistas. En su historial, sólo rusos, checoslovacos y búlgaros. España presentó un solo conjunto, el Club de Vacaciones madrileño, que pasó la primera criba, pero no la segunda, eliminado por el Montferrandaise francés. De cualquier forma, es la competición que menos atractivos debe ofrecer, porque sólo hubo un total de 21 inscritos, uno de los cuales declaró «forfait» inmediatamente.

Hubo sorpresa, primero, y conato de escándalo, después, en las liguillas de cuartos de final, al ser eliminado el Levski Spartak de Sofía, el campeón de las dos últimas ediciones, por el Vozdovac de Belgrado. Sucedió que el equipo yugoslavo logró enjugar la diferencia de siete puntos, cosechada en la primera vuelta por el club búlgaro. Así, se jugaron los cinco minutos de la prórroga y las yugolavas lograron aumentar la diferencia a ocho puntos y clasificarse..., al menos de momento, porque el secretario general de la FIBA aceptó la reclamación del Levski, aceptando que el comisario de mesa no había cumplido con su obligación (falso: su única obligación «auténtica» es viajar gratis). En el reglamento se especifica que en estos casos no hace falta prórroga y debía decidir la diferencia de puntos general (Levski, 300-231; Vozdovac, 300-266). Pero la sorpresa fue absoluta luego: habrá que jugar un nuevo partido. ¡Toma esa! Claro que Stankovic es tan yugoslavo como el Vozdovac, y en la FIBA estas arcaicas arbitrariedades son tan habituales que nadie se extraña.

Las semifinales serán:
Monting Zagreb-Vozdovac (o Levski).
Slavia Sofía-Maritza Plovdiv.

Todo queda entre búlgaras y yugoslavas. Lamentablemente no podemos dar noticia del resultado del encuentro «extra» por necesidades de ajuste de la revista. La final se jugará el 18 de marzo en la localidad búlgara de Pernik.

KRESIMIR COSIC:

EL PIVOT ATEO QUE SE HIZO MORMON

Texto Y Fotos: MARTIN TELLO



Terry Driscoll y Kresimir Cosic: dos famosos en el Sinudyne. El americano, no obstante, tuvo más éxito como jugador que ahora como entrenador.

—¿ES usted el número uno en Europa?

Se ahorra la molestia de fingir alarma, de considerar exagerada una pregunta que, sin duda, le han planteado muchas otras veces. Sencillamente, acentúa un poco más su gesto de cansancio, y rechaza:

—He perdido mucho entusiasmo. Antes, en efecto, jugaba para ser el mejor. Ahora, me limito a trabajar para el equipo. Les corresponde a otros luchar por ese puesto de mejor pivot europeo. Hay varios que lo tienen a su alcance: Tachenko, Rullán...

No añade más nombres, quizá por no pensar o porque no existe realmente quien haya tomado el relevo, su relevo, la corona simbólica del gran Kresimir Cosic.

Me da la impresión de que ha perdido algo más que el entusiasmo. Parece un hombre sin ilusión, en crisis de identidad. Educado, pero demasiado lacónico. Agradable, pero excesivamente triste, mortecino, lejano. En cualquier caso, hace bastantes años que deseaba entrevistarme con él. Me atrae la personalidad de este laberinto de brazos, piernas y aristas derrumbado informalmente en un tresillo del hotel.

«VOLVERE A CASA»

—Permítame empezar al revés: ¿cómo prevé su futuro?

—No lo tengo aún definido. Es posible que alterne algún trabajo de economista con otro de baloncesto. De entrenador, más concretamente.

—¿En Italia, en Estados Unidos...?

—En Yugoslavia. Cuando acabe con esto volveré a casa.

«Esto» es su actual compromiso con el Sinudyne de Bolonia, equipo donde ha recalado Cosic a sus treinta y un años, para sacarle unas pesetas —o unas liras— al último capítulo de una brillantísima ejecutoria deportiva. Años atrás, Cosic fue objetivo de los mejores equipos del mundo, e incluso pudo inscribirse en el baloncesto profesional norteamericano. No quiso desafiar el veto yugoslavo a la fuga de talentos deportivos. Dejó pasar el tiempo y, a los treinta años, aceptó al fin la mejor oferta llegada de Italia. Es su segunda temporada en Bolonia, con rendimiento notable.

—¿Por qué Italia? ¿Sólo por dinero?

—Por dinero y porque me apetecía cambiar. Estaba cansado de jugar siempre el mismo torneo, en las mismas canchas, contra los mismos equipos. Ya había vencido demasiadas veces en la Liga yugoslava. Era el momento de cambiar de horizontes.

DE ATEO A MORMON

—También cambió usted horizontes hace cosa de diez años. ¿Cómo fue aquella aventura americana?

—Sí; estuve cuatro años en Estados Unidos, desde 1969 a 1973. Fue una experiencia magnífica. Yo la definiría como positiva al máximo, en todos los órdenes: humano, deportivo, intelectual, espiritual...

—Estudió y jugó en la Brigham Young University. ¿En qué se graduó?

—Aún en nada; me falta medio año para la licenciatura en Economía. Tengo que volver allí para terminar la carrera. ¿Cuándo?

Se encoge de hombros. No tiene prisa.

—¿Por qué se hizo usted mormón?

—Porque creo en ello.

Me mira, para saber si me doy por satisfecho o quiero profundizar. Cuando le animo a seguir me sorprende con su primera parrafada larga. La religión parece ser el único tema donde vence su apatía.

—Yo era ateo, porque la religión me parecía un simple formulismo, una serie más o menos amplia de ceremonias superficiales. Tengo muchos amigos católicos y jamás he tenido algo contra esa Iglesia, pero no encontraba en ella nada que me atrajese. Por contra, en el mormonismo he hallado respuestas a las preguntas que guardaba dentro de mí. Tenemos profetas, apóstoles y revelación contemporáneos, como en el tiempo de Jesús. En definitiva, todo lo que da sentido a una verdadera Iglesia. La nuestra es una fe cristiana. Creemos en Dios Padre Eterno, en su hijo, Jesucristo, y en el Espíritu Santo, pero no creemos en el pecado original, por ejemplo.

—Lo que más ha trascendido es el permiso para tener muchas esposas...

—Eso acabó en 1890. Ahora, sólo se permite una.

—Usted, ni eso.

—No encuentro la mujer de mis sueños, es cierto.

Puesto ya a liberarme de las sombras del laicismo, Cosic me explicó también que los mormones tienen trece mandamientos, e incluso me los fue explicando uno por uno (hasta que le interrumpí, pidiendo clemencia, en el sexto). En realidad, lo que más me interesó fue saber que practican el bautismo por inmersión completa del cuerpo. Sólo imaginarme a este larguirucho interminable (2,10 metros) desnudito en una pila bautismal, fue un deleite pagano.

CONDECORACIONES A GRANEL

—Oiga, Kreso, usted tiene un historial impresionante, ¿le molestaría hacer memoria?

—Puedo decirle, para abreviar, que he ganado dos campeonatos del mundo (y dos subcampeonatos), tres de Europa (con otros tres segundos puestos) y he sido dos veces subcampeón olímpico.

—También en su país está cargado de medallas.

—He jugado siete Ligas, de las que gané cinco.

Tampoco le han faltado a Cosic incursiones en el campo técnico. Al volver de Estados Unidos, las ofertas italianas eran muy tentadoras, pero los yugoslavos no se resignaban a dejarle escapar. Por eso, para compensarle en parte del dinero que iba a perder, se inventaron un Cosic jugador-entrenador, a fin de justificar un sueldo.

—He estado dos años como entrenador del Zadar, y otros dos en Ljubljana. No me fue mal en Zadar, pese a que no disponíamos de un equipo con posibilidades de alcanzar el título. En Ljubljana fue más problemático. Es muy difícil compartir las funciones de entrenador y jugador. Sólo resulta posible donde conoces muy bien a la gente, a los directivos, como sucedía en mi caso, con Zadar.

—Ya que estamos con el tema, ¿qué entrenadores admira?

—En Europa, al ruso Kondraschin. Es un técnico que siempre ha sacado el máximo de su equipo. Ganase o no, siempre extraía todas las posibilidades de su selección. En América hay docenas de grandes entrenadores: Bobby Knight, Dean Smith, Sten Watts, Frank Arnold, Glen Potter...

«NADIE COMO DJERDJA»

—Hablemos ahora de jugadores.

—Cada uno de los profesionales famosos tiene algo admirable. Bill Russell,

«NO SOY EL NUMERO UNO: HE PERDIDO MUCHO ENTUSIASMO»

«JUEGO EN BOLONIA POR DINERO Y PORQUE ME GUSTA CAMBIAR»

«ESPAÑA Y CANADA SON LOS PAISES QUE MAS HAN PROGRESADO ULTIMAMENTE EN BALONCESTO»

«MI EXPERIENCIA AMERICANA FUE POSITIVA AL MAXIMO, HUMANA, DEPORTIVA Y ESPIRITUALMENTE»

Wilt Chamberlain, Abdul Jabbar... Todos son o han sido impresionantes. Si tuviera que escoger uno, sería Russell.

—¿En Europa?

—En los últimos años, Sergei Belov parece el número uno. Pienso, sin embargo, que no ha habido nadie como Djerdja. ¿Usted le vio jugar?

—¿Al gran Pino? Sí, claro. Le vi jugar justamente en Zadar, a su lado.

—Entonces me ahorro explicaciones. No se podía jugar mejor al baloncesto de lo que lo hacía él. Era excelente a los treinta y ocho años, cuando incluso pasó a Italia. ¡Pero cómo jugaba a los veintiocho! Defensa, asistencias, dirección, tiro, rebote, entradas... Todo lo hacía bien. Sólo Daneu podría equipararsele, o quizá Bassin, aunque a éste le faltaba afición.

—Usted también es completo: el primer pivot de dos metros diez centímetros que aprendió a moverse como un alero.

—He tenido suerte en mi carrera deportiva. Empecé pronto, a los nueve o diez años, y a los dieciséis ya estaba en el primer equipo de Zadar. Fui el primer «gigante» al que se le permitió jugar en todos los puestos. Eso me divertía y me animó a seguir progresando, a mejorar mi técnica individual en vez de maquinizarme como hombre-poste. En cierto modo, fui o me hicieron pionero. Ahora, los jóvenes tienen más oportunidades para progresar. Yo rompí esquemas.

—¿Hay más baloncestistas en su familia?

—No. Tengo una hermana, pero no juega. Tampoco jugó mi padre. ¿Su oficio? Director de hotel.

—Con los ahorros que está logrando, usted podrá ser propietario.

—No lo crea, gasto mucho.

—Me han dicho que usted pide permiso a Dios cada domingo, porque de otro modo no podría «trabajar».

—Cuando un mormón tiene un negocio propio, lo cierra los domingos. No debe trabajar ni buscar beneficios ese día. Si, por el contrario, depende de un patrono, o realiza una función de utilidad

Cosic, en la línea de tiros libres.

COSIC PIDE PERMISO A DIOS PARA JUGAR EN DOMINGO



Pero, bueno, ¿qué pasa?

Así de fácil es encestar.

ública, como trabajo en hospitales, entonces puede trabajar en domingo sin ningún remordimiento.

«ESPAÑA, UN GRAN SALTO»

—¿Qué aficiones tiene usted?

—Me gusta el cine y me gusta leer, principalmente libros de historia. ¿Normal, no?

—Para mí, sí. Yo habría dicho lo mismo, con ritmo de Händel. Pero permítame acabar con una pregunta acerca del baloncesto español. ¿Cómo lo ve usted, desde fuera?

—Quizá ha dado el mayor salto hacia delante que yo he visto en el mundo, durante los últimos años. Bueno, España y Canadá. Creo que son los países que más han progresado últimamente en baloncesto. En los últimos Campeonatos de Europa, la selección española ha estado a la cabeza en cuanto a técnica y vistosidad de juego. Si no ha conseguido medallas es, quizá, porque ya no tiene a Luyk. Sí, eso es: la selección española necesita otro Luyk.

Está claro. Cosic sabe mucho de baloncesto. Ahí, en su nube, no está tan dormido como parece.



Tiro en suspensión. *Su especialidad: los tapones.* *¿Dónde vas, Rullán?*

HAZAÑAS INSOLITAS DEL DEPORTE

DERROTO A LA «POLIO» CON DIEZ MEDALLAS OLIMPICAS

CUANDO era escolar en Lafayette (Indiana), las piernas de Ray Ewry eran delgadas como espagueti: un ataque de polio en su niñez había estado a punto de convertirle en paralítico. El médico de la familia sugirió, al recuperarse el muchacho, que el mejor modo de adquirir fortaleza en las piernas era realizar constantes ejercicios de salto.

El joven Ewry siguió el consejo. Lo hizo con tanta perseverancia que probablemente no haya habido otro hombre de raza blanca con tanto impulso en sus piernas.

Poco antes de acabar el siglo XIX, Ewry pasó a estudiar a la Universidad de Purdue, cuyo equipo de atletismo capitaneó pronto. Comenzaba a destacar en las pruebas de salto, entre las que aún se practicaban modalidades de impulso simple, sin carrera previa. Sus mayores éxitos, sin embargo, llegaron después de haberse graduado en la Universidad, porque hasta que no tuvo veintiséis años no alcanzó un puesto en el equipo olímpico de Estados Unidos.

En julio de 1900 se celebraron en París los segundos Juegos Olímpicos de la Era Moderna, que en cierto modo fueron un capítulo más de los actos con que la «ciudad luz» conmemoró el estreno del siglo (Exposición Internacional, torre Eiffel, inauguración del «metro»...). El atletismo estaba prácticamente en mantillas e, incluso, hubo modificaciones en el programa porque muchos se negaron a participar en pruebas dominicales, ya que era el «día del Señor».

Bien, el caso es que Ewry no tuvo rival en los saltos sin carrera: ganó medallas de oro en longitud (3,21 m.), altura (1,65) y triple (10,58), mientras su compatriota Alvin Kraenzlein, luciendo una copiosa melena ondulada, sumaba cuatro medallas de oro, al vencer en las carreras de vallas y en el salto de longitud con carrera (7,185 metros).

En los Juegos Olímpicos de Saint Louis (1904), Ewry volvió a monopolizar los saltos «en seco», con especial superioridad en longitud, donde estableció récord mundial con 3,476 metros. Su palmarés subió, por tanto, a seis medallas de oro.

En 1906 hubo unos Juegos Olímpicos oficiosos, organizados en Grecia para conmemorar el décimo aniversario del restablecimiento de las Olimpiadas (la primera de la época moderna tuvo lugar en Atenas, en 1896). Ray Ewry también estuvo allí, logrando sumar dos nuevos trofeos de oro a los ya conseguidos. Ganó las pruebas de longitud y altura, sin carrera. En aquellos Juegos empezó la competición de jabalina, y W. Jaervinen, famoso atleta, cabeza de una gran dinastía deportiva, dio a Finlandia su primera victoria olímpica (disco).

Cuando llegaron los Juegos de Londres (1908), Ray Ewry estaba a punto de cumplir treinta y cinco años (había nacido el 14 de octubre de 1873). Sus delgadas piernas, sin embargo, mantenían la elasticidad de un fleje de acero. Volvió a ser incluido en la selección olímpica estadounidense, y ganó otra vez los saltos de altura y longitud, con salida parada. En total, diez medallas de oro y un admirable ejemplo de tenacidad. De la invalidez a la gloria sólo le había separado una cosa: su indomable voluntad. Ningún otro atleta ha ganado diez medallas de oro olímpicas, si bien dos de las logradas por Ewry tuvieron un carácter oficioso. Y sólo Paavo Nurmi, con doce medallas (cuatro de oro) le supera entre los atletas en cuanto a presencias en el podio.

(Referencia: Diversos libros de historia olímpica.)





CUANDO CUATRO MEDALLAS OLIMPICAS SABEN A POCO

CUANDO Fanny Blankers-Koen apareció por primera vez en el Wembley Stadium, durante los Juegos Olímpicos de 1948, pocos espectadores sabían que aquella atractiva rubia era un ama de casa holandesa, con treinta años de edad y dos hijos.

En la final de cien metros lisos, Fanny (Francina) tomó la primera posición apenas oírse el pistoletazo, y se mantuvo en cabeza hasta romper el hilo de lana (pura lana virgen, e inglesa, para más señas) en un tiempo de 11.9 segundos.

Aunque la organización de aquellos Juegos era deficiente (Inglaterra se reponía de la segunda guerra mundial), la escasa alimentación y las dificultades de transporte no parecieron afectar en absoluto a la guapa holandesa. La final de doscientos metros la ganó también con autoridad, en 24.4 segundos. Al público no le quedaba más remedio que ir interesándose por la señora Blankers-Koen, aunque, hasta el momento, sólo había manifestado entusiasmo por los triunfos, no muy frecuentes, de sus compatriotas.

En la carrera de ochenta metros vallas, Fanny conquistó su tercera medalla de oro, estableciendo un récord olímpico de 11.2 segundos.

Por último, en la final de cuatrocientos metros relevos, Fanny condujo a la victoria al equipo holandés. Completaba así cuatro medallas de oro en unos Juegos, que es un récord igualado, pero no superado en el atletismo femenino.

Pese a sus hazañas, Fanny no volvió a casa completamente satisfecha. El motivo es que la reglamentación no permitía a ningún atleta tomar parte en más de tres pruebas individuales. Esto impidió a la «holandesa voladora» inscribirse en las pruebas de salto de altura y salto de longitud, en las cuales ostentaba el récord mundial. Todos daban por seguro que, de haber participado también en aquellas modalidades, sus medallas de oro habrían sido seis.

Una sección de MARTIN JIMENEZ • Dibujos RICARDO SEGURA



«BETUN» CUNNINGHAM, EN PLENA FORMA GRACIAS A «RAICES»

● «Betún» Cunningham lleva varios «matchs» jugando a plena satisfacción de la parroquia del Real Madriles, e, incluso, metiendo «goals». El personal, pues, ya no está de uñas con él, sino contentísimo. ¿Causa de tan gozoso cambio? «Todo se debe a "Raíces" —ha revelado el oscuro—. Desde que la TeleleVisión Española, que es la mejor de España, echa esta serie, yo me siento otro hombre, más animado, con más moral... ¡Todo se lo debo al "Gallo" George, Tom el herrero y demás descendientes de Kunta Kinte!» Betún, hombre agradecido, ha invitado a Tom el herrero (en la foto) a pasar unos días en su mansión madrileña. «Fofito» Boskov ha sugerido que se quede hasta mayo.



«LOS TRES ROBERTOS»

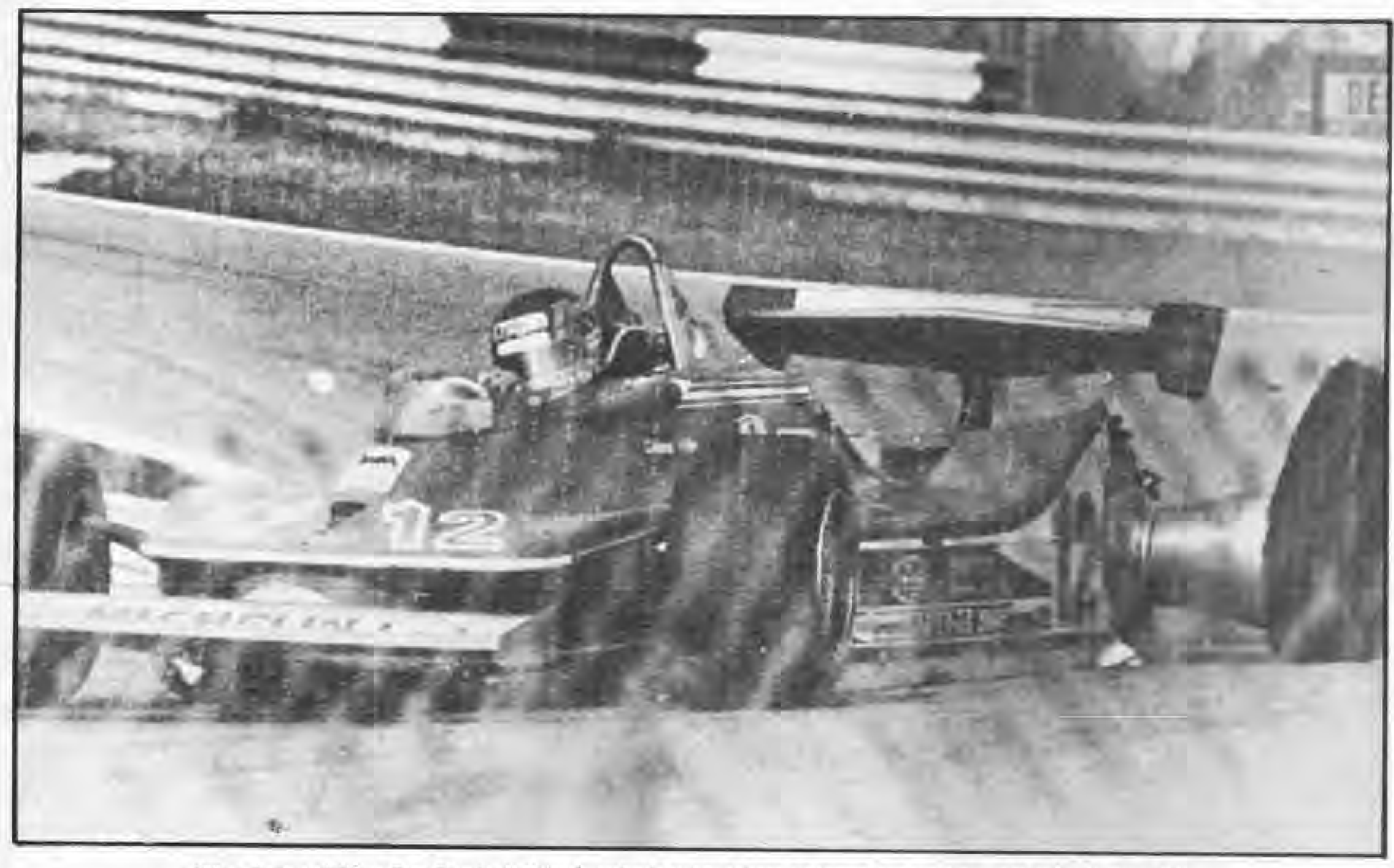
● Los baloneros de hoy son gente previsora. Un buen ejemplo lo tenemos en Roberto Martínez, Roberto Dinamita y Roberto Alvarez. Estos muchachos, alentados por un avispado manager, han formado un trío músico-vocal, al estilo de Los Panchos, para actuar en sus días libres en galas y bolos, así como en bodas y bautizos. «No hay que dormirse en los laureles —explicó don Martínez—. A mí pueden jubilarme cualquier día de estos. Dinamita no las tiene todas consigo. En cuanto a don Alvarez, Moreno le ha dicho que vaya buscando un empleo, por si las moscas. Total: que nos vamos a dedicar a la canción.» El trío —Los Tres Robertos se llaman—, debuta el próximo sábado en «Aplauso».

«MELOCOTONCITA EN ALMIBAR», MASCOTA DE LAS CONCENTRACIONES

● *Sabido es que la última concentración de seleccionados no pudo celebrarse por falta de asistentes. Los baloneros convocados estaban —¡pobrecitos!— lisiados. Pero el Mariscal no quiere que le pille otra vez el toro en la próxima concentración. Y se le ha ocurrido un truco, que AS-COLOR, en rigurosa exclusivaza provincial, descubre para sus lectores. «Me he sacado de la manga —nos explicó Kubalibre— a la "mascota" de la concentración, una señora estupenda cuya misión consiste en repartir sonrisas, besos y achuchones (eso sí, con moderación) a los concentrados, para aliviarles de los rigores de la concentración. Espero que a partir de ahora no me falle ningún equipier.» El Mariscal nos presentó a Melocotoncita en Almíbar (en la foto), la «mascota» en cuestión. ¡Qué ideaza!*

DEBERIA OCUPAR EL PUESTO DE JODY SCHECKTER COMO LIDER DEL EQUIPO FERRARI

GILLES VILLENEUVE, EL SUCESOR DE TAZIO NUVOLARI



Gilles, durante el último Gran Premio de Holanda, rodando sobre la llanta, de la que el neumático está saliendo despedido.

SU ACOMETIVIDAD EN CARRERA HA HECHO OLVIDAR A LOS ITALIANOS SU ORIGEN CANADIENSE Y SUS DIFICILES COMIENZOS

APENAS una semana después de que Talbot anunciara oficialmente su entrada en la Fórmula 1, a partir de 1981, fuentes próximas a esta marca lanzaban el rumor de que se había contratado ya a los pilotos que debían conducir los dos coches que la firma pensaba alinear. Uno de ellos es el alemán Hans Stuck, un hombre muy próximo al director deportivo de Talbot, Jochen Neerpasch, que, al estar libre de compromisos en 1980, podría encargarse de las primeras pruebas del coche, que deberán realizarse a la vuelta del verano. Y el otro es ni más ni menos que el campeón del mundo en títulos, Jody Scheckter, cuyo contrato con Ferrari termina a fin de año. El rumor ha tenido rápidas consecuencias en el equipo italiano, en donde la estimación de Gilles Villeneuve, actual compañero de Scheckter, se ha puesto por las nubes, pasando a convertirse tácitamente en el número 1 del equipo, puesto que se va a quedar en él. Este devenir de las cosas ha llenado de satisfacción a todo el equipo Ferrari, en el que Gilles, durante las dos últimas temporadas, se ha hecho acreedor a toda la estima, tanto a nivel deportivo como humano. De hecho, para la mayoría de los componentes del equipo italiano, el ver cómo en el circuito de Monza Gilles sacrificaba sus propias posibilidades de cara al título mundial para hacer una carrera de equipo a espaldas de Scheckter, que ganando se proclamó campeón, constituyó un pequeño trauma, porque lo cierto es que si el surafricano había hecho méritos a lo largo de la temporada, el pequeño canadiense había luchado mucho más, no dándose jamás por vencido, incluso cuando las condiciones eran negativas para los coches rojos. Lejos de ser criticado, su actuación en el Gran Premio de Holanda, cuando mientras luchaba por la victoria con Alan Jones, un neumático se reventó nada más pasar la entrada de los boxes, pese a lo cual siguió a la máxima velocidad posible hasta completar la vuelta, presentándose a sus mecánicos en tres ruedas —la suspensión del neumático reventado no pudo resistir el mal trato— y pidiendo que le arreglaran el coche rápidamente, fue un exponente de esa cualidad suya que le ha convertido en uno de los máximos ídolos del automovilismo mundial. Sobre todo, teniendo en cuenta que la mayoría de sus compañeros han tecnificado excesivamente la conducción, haciendo de las carreras algo monótono. Para la mayoría, un adelantamiento es el resultado de un cálculo de las propias posibilidades y las del contrario, optandó, a veces, por quedarse detrás, en espera de un fallo de los que le preceden antes que intentar la maniobra. Con Gilles, nada de esto sucede. Y como prueba, ahí quedan las imágenes del último Gran Premio de Francia y su duelo con René Arnoux por el segundo puesto. Para el canadiense, que hizo sus primeras armas en el mundo del motor pilotando moto-trineos, el llevar a alguien delante obliga a adelantarlo o, cuando menos, a intentarlo cuantas veces sea posible. Su actuación en Dijón fue muy criticada por los demás pilotos de Fórmula 1, que consideraron suicida esta forma de conducir. De todas formas, nadie entre ellos ha podido acusar a Villeneuve, una vez pasados los primeros momentos de inmadurez —finales de 1977 y comienzos de 1978—, de no actuar limpiamente. En confrontación directa con otro piloto, jamás se ha cerrado sobre él ni nada por el estilo, lo cual ha llenado de admiración a sus compañeros, que en cambio hubieran encontrado más normales estas maniobras poco ortodoxas, con lo cual se ha podido asistir a emocionantes carreras, como algunas de las del año pasado.

LA «FIEBRE» VILLENEUVE

Ni que decir tiene que el canadiense se ha convertido en el deportista más admirado de Canadá, donde sus seguidores suelen llevar en sus automóviles y motos, e incluso cosido en sus chaquetillas vaqueras, camisetas, etc., el «slogan» de «j'ai la febre Villeneuve». Un «slogan» que ya se ha extendido por Europa, particularmente por el sur de Francia —actualmente habita en la Costa Azul— y en Italia. Para los italianos, se ha convertido en el sucesor de Nuvolari, a quien comparan por ese no darse nunca por vencido que le caracteriza. Durante el último Racing Car Show de Bolonia, le presentaron sentado al volante del Cisitalia con que Nuvolari llegó una vez al box, enarbolando el volante con una mano y manejando la columna de dirección con la otra, una situación semejante a la de Gilles en Holanda. Se admira también esa capacidad suya para realizar excelentes arrancadas, en las que logra colocarse en cabeza casi siempre, incluso aunque esté en tercera o cuarta fila de salida, lo cual suele ocurrir en pocas ocasiones. Esto le permite figurar en cabeza, incluso aunque las circunstancias no sean favorables para su Ferrari, al menos por unas vueltas, evitando el quedarse descolgado de salida.

Y el caso es que no se trata de un piloto que machaque la mecánica, aunque para él lo importante es ganar o quedar, cuando menos, en los primeros puestos y terminar carreras. Lo cual tampoco quiere decir que haya destrozado muchos coches, al menos en el último

VILLENEUVE ES CRITICADO, EN OCASIONES, PORQUE JAMAS SE DA POR VENCIDO

año y medio. Otra cosa fueron sus comienzos, en los que iba a accidente por carrera, lo que estuvo a punto de costarle la salida de Ferrari a mediados de 1978. Pero el «commendatore» Enzo Ferrari, el hombre que lo había impuesto a su equipo como sucesor de Niki Lauda, lo apoyó, y el tiempo le ha dado la razón. Quizá entonces presintiera ya que aquellos accidentes eran fruto de la inexperiencia de un hombre combativo.

También ha resultado ser un buen probador, siendo él quien realiza la mayoría de los entrenamientos del equipo. Tiene, además, una sensibilidad que en ocasiones le ha permitido hacer mejores elecciones en neumáticos, alerones, etc., que Scheckter. Todo esto hace de él un campeón en potencia, que muy bien podía haberlo sido ya, si, en vez de actuar obediente a las consignas del equipo, hubiera preferido defender sus propias posibilidades. En Ferrari se trabaja ahora para ofrecer un coche con el que pueda recuperar el tiempo perdido.

UN PADRAZO

Casado muy joven, con Joan, tiene dos hijos, con los que gusta de pasar el máximo de tiempo. Como hemos dicho, habita en Francia, para rodear a sus hijos de un entorno algo más parecido al canadiense, por lo menos en lo que al idioma se refiere, dado que él y su mujer son francófonos. Desde su casa, entre Niza y Mónaco, está a un par de horas de la pista de pruebas de Ferrari, en Fiorano, camino que recorre al volante de su Ferrari Dino 308 GT. En los desplazamientos, su mujer le acompaña siempre, y en ocasiones también sus hijos. Han quedado atrás los tiempos en que había alquilado una caravana para ir de circuito en circuito con toda su familia. Esta planificación, válida para su época de piloto de Fórmula Atlantic, en Canadá, no encaja en la ajetreada vida de la Fórmula 1, en que, al día siguiente de una carrera en un país, tienen que entrenar en un circuito de otro Estado para tomar referencias de neumáticos, etc.

Gilles Villeneuve, aunque sea un piloto profesional, no ha caído en esa tecnificación de la conducción deportiva que hizo que un hombre como Niki Lauda se cansara de ella. Le gusta lo que hace y piensa seguir haciéndolo durante muchos años más. Esto no le impide criticar algunos aspectos de la Fórmula 1, particularmente los actuales coches con «efecto suelo», a los que considera la negación de la conducción deportiva, dada su fantástica adherencia. Para mejorar en este terreno, ha ofrecido toda su colaboración, habiendo sido nombrado por sus compañeros supervisor de la seguridad en los circuitos.

En lo que se refiere a su actuación en 1980, el comienzo no ha sido bueno. Una rotura de suspensión le costó un segundo puesto en Argentina, mientras que en Brasil tuvo problemas de neumáticos y finalmente rompió un motor. Cuando estas páginas salgan a la calle, se habrá disputado ya el Gran Premio de Africa del Sur, que él ganó el año pasado. Quizá para entonces su situación se haya enderezado.



Su casco azul y rojo se ha convertido en el símbolo de la acometividad al volante.



A punto de cumplir veintinueve años, es uno de los grandes favoritos para el título mundial 1980.



Al volante del Ferrari T/4, el año pasado realizó auténticos prodigios.



El modelo T/3 le permitió conseguir sus primeros triunfos (G. P. de Canadá 1978).

COMENZO EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE VELOCIDAD

«CUARTO DE LITRO», LA CLASE MAS INTERESANTE DE LA TEMPORADA
Y COMO SIEMPRE: TORMO, NIETO Y GRAU, FAVORITOS

Por TOMAS DIAZ-VALDES **(Fotos Autor)**



Tormo, por delante de Angel Nieto. El final sería todo lo contrario.



Angel Nieto, indiscutible en la clase de la que es campeón del mundo (125).



Luis Miguel Reyes comenzó con buen pie la temporada.



Grau, por el momento, a la expectativa.

ES evidente que los aficionados esperaban con ganas el inicio del Campeonato de España de velocidad. Se había hablado mucho durante el paréntesis invernal y, lógicamente, la primera carrera de la temporada podía confirmar, o no, todos los rumores de ese período de «vacaciones». Para algunos todo parecía indicar que sería una repetición de la temporada anterior; es decir, las victorias serían para los de siempre: Nieto, Tormo y Grau. Tienen las mejores monturas con la mejor asistencia técnica, que se une a una experiencia. Hasta aquí, todo perfecto. Sólo cabía esperar a la celebración del Premio Bahía de Los Naranjos, a disputarse en la localidad valenciana de Cullera.

Y Cullera celebró su carrera. A pesar de los cuatro millones largos de pesetas que supone el presupuesto. En esto no tenemos más remedio que elogiar la callada labor de los componentes del club organizador, encabezados por ese gran aficionado, Salvador Gascón. Porque a decir verdad, meterse en un tinglado de este tipo en el mes de febrero, hay que echarle mucho, muchísimo valor; lo mismo puede hacer un vendabal, que llueve a cántaros, como sucedió. De todas formas, la afición valenciana y el hecho de que sea la primera de la temporada, aseguran una buena entrada, como también sucedió.

Pues bien, en la carrera de Cullera, a la que acudieron —según cifras estimativas— cerca de diez mil espectadores, ganaron los de siempre; Nieto consiguió el primer puesto en 125 c. c. y a punto estuvo de hacer lo mismo en 250 c. c. En la pequeña cilindrada fue Ricardo Tormo el principal animador; es el mejor y tiene la mejor máquina. Quizás en 250 c. c. es donde había más emoción. Al margen de la masiva participación —hubo que hacer entrenamientos de clasificación, quedando fuera casi dos decenas de pilotos— hay factores muy igualados, como es el caso del factor mecánico. Salieron más Yamaha que en Japón. Muchas de ellas de la última hornada de factoría; y otras, que, recién sacadas del horno, están a punto de llegar. Esto, qué duda cabe, caldea el ambiente. Sobre todo porque, como decíamos antes, las monturas están muy igualadas. Unicamente sobresalen las Derbi, pero son máquinas antiguas, con muchas carreras encima, y su fiabilidad deja bastante que desear. Aquí, precisamente, está el quid de la cuestión.

En Cullera, el joven Luis Miguel Reyes consiguió una merecida victoria en 250 c. c. Es la primera vez que vimos un

CAMPEONATO DE ESPAÑA, FUTURO INCIERTO



Marcelino García, sin suerte pero contento.

triunfo de este tipo en un Campeonato de España. Y no sonó la flauta por casualidad. Reyes hizo una gran carrera. Acosó a Nieto en todo momento. No le dio un respiro. Otro, en su caso, se hubiese conformado, habida cuenta del nivel del adversario. Sin embargo, siguió y siguió, y esta persecución dio sus frutos a dos vueltas del final de carrera. Reyes demostró lo que viene haciendo desde hace dos años: que puede ser un puntal importante de nuestro deporte. Sería una pena que, pese a su juventud, se quedase estancado en estas carreras, que más que de un campeonato parecen competiciones de feria.

Estamos convencidos de que Nieto hubiese ganado también en 250 c. c. si no surgen los problemas de carburación. Nieto es mucho Nieto y su máquina, sin duda, es la mejor en cuanto a potencia se refiere. Por tanto, es un conjunto que, de ir bien las cosas, es prácticamente intocable. Sin embargo, nos sentimos muy entusiasmados por lo sucedido en Cullera. Que ganase Reyes y Carlos Morante se hiciese con el segundo puesto a rueda del primero. Es muy importante de cara a la afición.

En cuanto a Benjamín Grau, no tuvo demasiada suerte; su máquina también falló, después de hacer una remontada que, a buen seguro, le hubiese llevado a los primeros puestos. Es un extraordinario dominador de esta categoría del «cuarto de litro». Pero el remozado material empleado, con más de sesenta caballos de potencia, no resistió. ¿Qué sucederá en el futuro? Tras Cullera los equipos se enfrentan a seis meses de inactividad. Y Derbi, en este período, puede trabajar a fondo con motores más fiables; la potencia la tiene, únicamente es necesario que los «caballos» que portan en la salida de carrera se mantengan al final de la misma.

En cuanto al resto de los pilotos de esta categoría, no podemos adelantar todavía nada. Marcelino García, al igual que Parajua y otros, salieron con máquinas del año pasado. Mención especial para los «escuderos» de JJ, quienes con sus Yamaha con chasis Siroco hicieron una demostración muy de tener en cuenta, caso de Mallol y el joven Cardús, nuevo en esta plaza. Graells, otro piloto de la nueva cantera, también demostró que habrá que contar con él.

TORMO, NIETO Y, POR SUPUESTO, GRAU

En 125 las cosas no ofrecen tantas dudas como en 250 c. c. Aquí hay un claro favorito que, salvo avería, no tendrá problemas para alcanzar la victoria final. Nos referimos a Nieto y su nueva Derbi monocasco. La adaptación de este tipo de bastidor no ha podido ser mejor. Nieto estaba contentísimo, ya que los problemas de que adolecía el año pasado han sido totalmente resueltos con el monocasco. Es lógico pensar que Grau podrá disponer también de otra máquina de idénticas características. Si fuese así, Tormo tendría sus problemas para ganar una carrera.

Y es que su nueva MBA no está a la altura de las circunstancias. La estrenó en Cullera y tuvo muchos problemas; por ejemplo, no disponía de un desarrollo lo suficientemente corto para el circuito. De lo contrario, hubiese podido presentar más batalla al campeón del mundo.

En definitiva, una temporada con tres protagonistas principales, sin olvidarnos de Miguel Angel Cortés, Marcelino García, Navarrete, etc.

UN BOSTEZAR CONTINUO

La categoría de 50 c. c. va de mal en peor. Ha nacido prácticamente muerta. No hay máquinas y los pilotos no tienen ningún interés. Es una pena, porque es una etapa que enseña mucho. Sin embargo, después de lo observado en Cullera, donde únicamente tomaron la salida diez participantes y terminaron sólo seis, tememos por su futuro.

Tormo es el rey indiscutible. Es el mejor y dispone de la mejor montura. A su zaga, con bastante diferencia, está Daniel Mateos, quien tendrá que luchar con Alguersuari, si éste se decide a permanecer en esta clase. Muy bien Vicente Ferrer y el alcarreño Inglés. Sin embargo, poco, muy poco ambiente y un futuro muy pesimista.

Nos atreveríamos a sugerir a la Federación que esta clase quedase como promoción. De esta manera las carreras puntuables tendrían una competición para «junior», y éstos tendrían la posibilidad de conocer todos los circuitos del Campeonato, al mismo tiempo de adquirir una excelente experiencia.

En resumen, un Campeonato que acaba de comenzar, con un programa pésimamente confeccionado que, en vez de ayudar a los pilotos, los machaca domingo tras domingo durante un mes, para dejarles inactivos seis meses seguidos.



¿Hasta cuándo los circuitos urbanos?



- BOXEO. Gómez Fouz, nuevo campeón de España welter. ¿A quién le ha quitado el título?
  - A. Roberto Castañón.
  - B. Jofre II.
  - C. José Hernández.
  - D. Carlos Morales.
  - E. Perico Carrasco.
- ESQUI. Anne Marie Proell ganó en Lake Placid su primera medalla de oro olímpica. ¿Ha ganado ya alguna Copa del Mundo?
  - A. Una.
  - B. Tres.
  - C. Seis.
  - D. Ninguna.
  - E. Docemasuna.
- PATINAJE HIELO. Ha ganado cinco medallas de oro en Lake Placid, manteniéndose invicto en las pruebas de velocidad.
  - A. Piet Kleine (Holanda).
  - B. Zimjatov (URSS).
  - C. Michael Woods (USA).
  - D. Eric Heiden (USA).
  - E. Jaimito Cartero (Cacahuetelandia).
- ESQUI NORDICO. ¿Sobre qué distancia se celebra la prueba reina de esquí nórdico (la de más distancia)?
  - A. 10 kilómetros.
  - B. 20 kilómetros.
  - C. 30 kilómetros.
  - D. 40 kilómetros.
  - E. 50 kilómetros.
- PATINAJE ARTISTICO. Exito en Lake Placid del patinador Robin Cousins. ¿Nacionalidad?
  - A. Inglesa.
  - B. Australiana.
  - C. Estadounidense.
  - D. Neozelandesa.
  - E. Arabescocesa.
- ESQUI ALPINO. Dos medallas de oro y una de plata ha ganado Hanni Wenzel en los Juegos Olímpicos de Invierno. ¿De qué país es esta campeona?
  - A. Liechtenstein.
  - B. Andorra.
  - C. San Marino.
  - D. Santo Domingo.
  - E. Alemania oriental.
- BALONCESTO. El Barcelona, subcampeón de Liga, por culpa de tres derrotas: ante Real Madrid, Estudiantes y...
  - A. Granollers.
  - B. Basconia.
  - C. Tempus.
  - D. Juventud.
  - E. Rotorificio.
- BALONCESTO. Nate Davis ha sido el máximo anotador de la Liga de baloncesto. ¿Su equipo?
  - A. Helios.
  - B. Juventud.
  - C. Tempus.
  - D. Valladolid.
  - E. Milwaukee Bucks.
- TIRO. El español J. Lorano Luirante es campeón del mundo junior. ¿En qué especialidad?
  - A. Tiro al plato.
  - B. Tiro de pichón.
  - C. Foso olímpico.
  - D. Carabina, precisión.
  - E. Tiro de sobaquillo.
- BILLAR. Fue subcampeón mundial de billar artístico en 1979.
  - A. Claudio Nadal.
  - B. Valentín Almerich.
  - C. Ricardo Fernández.
  - D. Joaquín Domingo.
  - E. Domingo Lunes.

SOLUCIONES A ¿ESTA VD. SEGURO?

1. D; 2. C; 3. D; 4. E; 5. A; 6. A; 7. C; 8. D; 9. B; 10. C.

SOLUCION AL REJAGRAMA

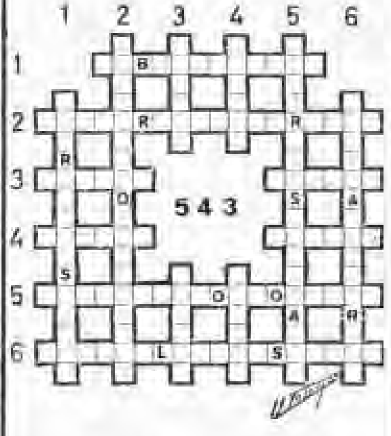
HORIZONTALES. 1: Job. Baloncesto. 2: Adular. Rememorar. Rindt. 3: Pecera. Corona. 4: Atleta. Cráter. 5: Campeonato. Olmo. Ojeras. 6: Arancel. Londres. Semana.

VERTICALES. 1: Oder. Regatas. Sangre. 2: Montañero. Ortopédico. 3: Alarma. Carbón. 4: Ocelos. Albero. 5: Otear. Remos. Sortija. Aler. 6: Aduana. Aferrar. Rana.

SOLUCCIONES A LOS DIEZ ERRORES, DIEZ

1: Hoja en una rama del árbol situado a la derecha. 2: Oreja del señor. 3: Una ventana en el edificio del fondo. 4: Una de las nubecillas que indican el pensamiento del personaje central. 5: El anuncio en la pared. 6: Grano en la nariz del personaje. 7: Colilla en el suelo, ángulo inferior derecho. 8: Calcetín del pie izquierdo. 9: Agujero en la tapia del fondo. 10: Un pájaro en el ángulo superior derecho.

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO:

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

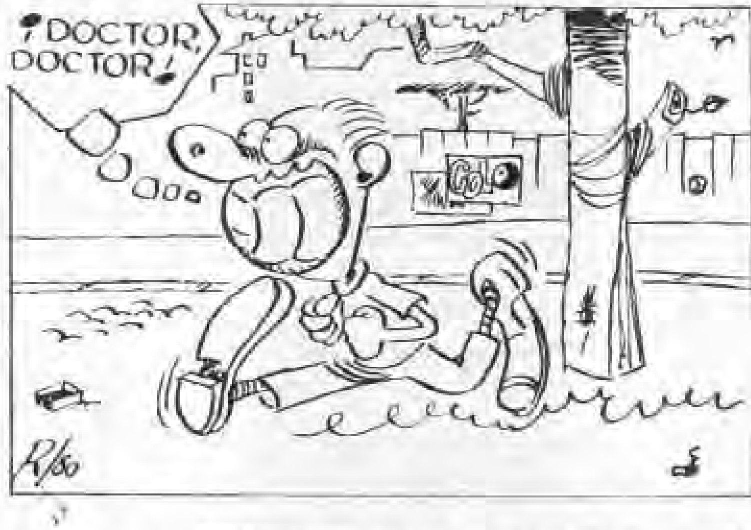
Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al DEPORTE EN GENERAL.

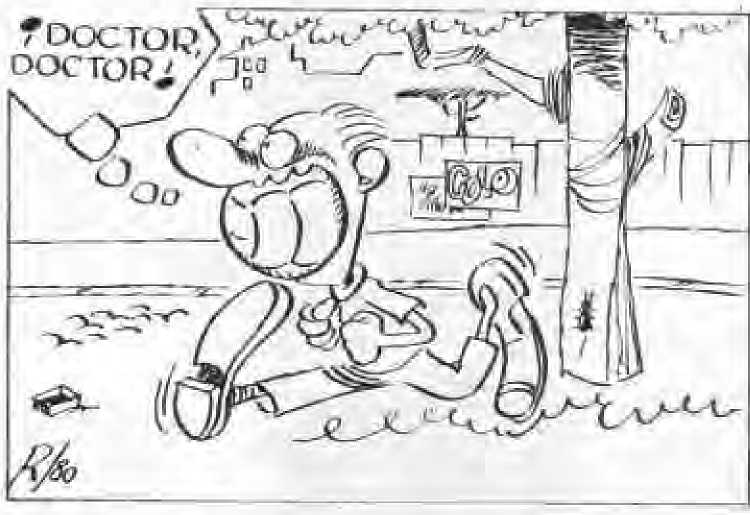
DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Personaje bíblico, célebre por su paciencia y bondad. **Juego de balón a mano, en que la meta es una red en forma de cesto hueco.** 2: Alabar con fin interesado. Recordar. **Corredor automovilista alemán, nacionalizado austriaco, muerto en los entrenamientos para el gran premio de F1 en Monza (Italia), en 1970.** 3: Vasija para contener peces. Cerco con que se ciñe la cabeza, como precio o como adorno. 4: **Deportista que practica el atletismo.** Boca de un volcán. 5: **Certamen en que se disputa el premio en ciertos juegos o deportes.** Arbol de las ulmáceas de tronco robusto y excelente madera. Manchas lívidas alrededor de la base de los párpados inferiores. 6: Tarifa de derechos de aduana, ferrocarriles, etc. Capital de Inglaterra. Serie de siete días naturales consecutivos.

VERTICALES. 1: Río de Polonia y Alemania que desemboca en el mar Báltico. **Carreras de lanchas o barcos ligeros.** Líquido que circula por las arterias y venas. 2: El que practica el deporte de montaña. Perteneciente o relativo a la ortopedia. 3: Señal de peligro. Combustible sólido que se obtiene quemando madera al abrigo del aire. 4: Ojos simples de los insectos. Terreno blanquecino. 5: Escudriñar, mirar desde lo alto. **Especie de pala larga para impulsar las embarcaciones (plural).** Anillo. Pueblo de la provincia de Huesca. 6: Oficina que cobra los derechos de importación o exportación. Agarrar, asir fuertemente. Batracio de color verde, manchas negras y vientre blanco, que vive en agua dulce.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

Por MARCO ALFA

del 4 al 10 de marzo de 1980

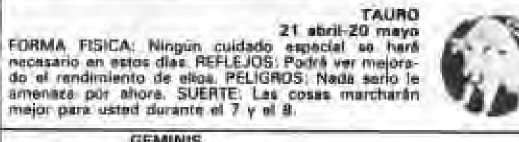


ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Pueden afectarle molestias musculares de carácter pasajero. REFLEJOS: Presentarán un alto nivel de precisión. PELIGROS: Cuídese mucho de los golpes y caídas durante el 9. SUERTE: Será una semana poco propicia para nuevas aventuras.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Nada contrario se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Poco aptos para deportes relacionados con la velocidad. PELIGROS: Será una semana sin muchas complicaciones. SUERTE: Podrá resolver mejor sus necesidades durante el 10.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Ningún cuidado especial se hará necesario en estos días. REFLEJOS: Podrá ver mejorado el rendimiento de ellos. PELIGROS: Nada serio le amenaza por ahora. SUERTE: Las cosas marcharán mejor para usted durante el 7 y el 9.



ESCORPION
23 octubre-22 noviembre
FORMA FISICA: Le amenazan molestias estomacales de mediana importancia. REFLEJOS: Presentarán un tiempo de reacción normal. PELIGROS: Tome mayores precauciones con el alcohol y los alimentos. SUERTE: Será una semana propicia para nuevas aventuras.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Se advierte una ligera tendencia a la inestabilidad. REFLEJOS: Lentos durante los dos primeros días y normales en el resto. PELIGROS: Puede afectarle un malestar general de carácter persistente. SUERTE: Su mejor día será ahora el 5.



SAGITARIO
23 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Tiende a presentársele un malestar general de carácter pasajero. REFLEJOS: Lentos. Especialmente durante los tres últimos días. PELIGROS: Cuídese mucho de los cambios bruscos de temperatura. SUERTE: Puede contar con el apoyo de ella durante el 5 y el 7.

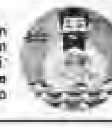
CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Los problemas orgánicos carecerán generalmente de importancia. REFLEJOS: Superarán bastante bien cualquier situación imprevista. PELIGROS: La hostilidad del medio ambiente será mayor durante el 6. SUERTE: Le favorecerá, excepto en el día arriba indicado.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Puede ver mejorado el rendimiento con respecto a días pasados. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Confíe en ellos. PELIGROS: Carecerán de importancia. Actúe libre de temores. SUERTE: Es buen momento para progresar en su actual actividad.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Continuará en la misma línea con respecto a la semana pasada. REFLEJOS: Responderán muy bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Cuenta con una buena protección de los astros en este sentido. SUERTE: De aspecto, por lo general, neutral o negativo.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Los problemas orgánicos ofrecerán ahora mayor resistencia a los cuidados. REFLEJOS: Responderán peor a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Los derivados de la salud, pero sin serias consecuencias. SUERTE: De aspecto neutral durante todosestos días.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: No está ahora en su mejor momento. Procure cuidarse más. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que requieran un gran esfuerzo muscular. PELIGROS: Siga el consejo arriba dado y nada tendrá que temer. SUERTE: El 4 es el mejor día para hacer lo que tenga pensado.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Puede afectarle una importante crisis de agotamiento. REFLEJOS: Normales en precisión y rapidez. PELIGROS: Le amenaza un considerable gasto de energías en el orden físico y mental. SUERTE: Resolverá mejor sus necesidades durante el 8.



PARA ECHARSE A LLORAR

70 ESCOLARES DE CADA 100

NO HACEN



Patios de recreo pegados a las viviendas de los alumnos se han convertido en instalaciones deportivas para que los niños realicen deporte.



Los parques cercanos a los colegios también han sido ocupados por los chavales en edad escolar. Todo cuanto pueda servir para practicar el deporte está siendo aprovechado.



Lo principal es contar con un terreno, adecuado o no, que eso ya es otra cuestión. En él se instala una portería y ya se tiene una instalación deportiva.



A falta de instalaciones, ya sea en parques o en colegios, las avenidas con escaso tráfico son ocupadas por los escolares para no interrumpir su competición escolar.

DESDE la desaparición del organismo que estaba responsabilizado de la parcela del deporte escolar, éste ha caído en un bache, cuyas consecuencias las sufriremos dentro de unos años. La política, que en lugar de proporcionar soluciones positivas, se puso en este concreto tema a hacer demagogia, no ha colaborado a lograr un deporte escolar simple y claro como corresponde a toda actividad que debe realizarse en la escuela; de esa forma la Asamblea Nacional del Deporte Escolar terminó por definir los planteamientos diversos y enfrentados entre las diferentes concepciones políticas, por lo cual se dejó al deporte escolar en un punto muerto del que ahora se intenta sacar.

EL MINISTERIO DE INEDUCACION FISICO-DEPORTIVA

No todo este negro panorama es achacable a los males actuales, ya que el planteamiento de la educación físico-deportiva nunca ha gozado en España del favor de sus gobernantes, hecho que contrasta con el planteamiento en este mismo tema de otros países, en donde la enseñanza y el deporte son dos de los aspectos básicos en la formación del niño. Sin embargo, para el Ministerio español de Educación, ello no parece tener ninguna relevancia, hasta el punto de que las dos horas semanales de educación física no están consideradas como obligatorias, razón por la que en la mayoría de los colegios no se imparten.

Afortunadamente, la nueva mentalidad deportiva del país ha impuesto la necesidad de la educación física y el deporte en la escuela y, a tal fin, los padres de los alumnos (APA) han decidido solicitar la ayuda y el apoyo para conseguir que los escolares reciban esa educación físico-deportiva, porque es lamentable que el Ministerio de Educación —en el mismo caso se encuentra el de Investigación y Universidades— no sólo no apoya la educación física y el deporte, sino que ha llegado a suprimirlos en determinados cursos. Ante esta postura increíble del estamento que debe velar por la formación de nuestros hijos, sólo cabe recabar del Gobierno el exigir a dicho Ministerio que, cuando menos, se ponga a tono con los organismos similares de otros países. Mientras tanto, a la desidia del Ministerio de Educación se deben unir los enfrentamientos demagógicos de los partidos políticos, cada uno con su verdad, y como resultado de todo ello el perjuicio del escolar y, por tanto, de todo el deporte del país.



El delegado provincial de Deportes de Madrid, don Jesús Almaraz, intenta, desde su parcela, solucionar los graves problemas del deporte escolar en su circunscripción.

DEPORTE

- **EN LA PROVINCIA DE MADRID SOLO DOSCIENTOS MIL NIÑOS PARTICIPAN EN LAS COMPETICIONES**
- **ENTRE LOS NUEVE DEPORTES INCLUIDOS EN EL PROGRAMA, NO FIGURA LA NATACION**

UN TRISTE PANORAMA DE PARTICIPACION ESCOLAR

El panorama arriba expuesto ha sido abordado por la Delegación Provincial de Deportes de Madrid con el mejor espíritu y deseos de convertir lo negativo en positivo. Para entrar en la solución del tema, lo primero que han hecho es unificar los conceptos de deporte escolar y promoción y, a partir de ahí, iniciar la programación y encauzar debidamente a los centros docentes escolares, tanto estatales como privados. El delegado provincial de Deportes, don Jesús Almaraz, nos ha explicado cómo transcurrirá el presente curso escolar en lo referente al deporte:

—Con el fin de reducir al máximo todo el papeleo y burocracia, así como para ofrecer responsabilidades a centros y padres de alumnos, nosotros hemos concentrado esta actividad a través de centros deportivos en la capital y, siempre que sido posible, en la provincia. De esta forma, contamos con trece centros deportivos en la capital, los cuales controlan a más de tres mil equipos, con cerca de cuarenta mil niños y niñas. En la provincia, el número de equipos se acerca a los ocho mil, y el de participantes, a los ciento cincuenta y ocho mil. En total, unos doscientos mil escolares de Madrid y su provincia realizarán en el presente curso su actividad físico-deportiva.

—¿Cuántos escolares, a pesar de estas cifras, no podrán hacer deporte?

—Evidentemente, la cifra que le doy, desgraciadamente, no permite decir que la totalidad de los niños de Madrid realizarán deporte en este curso escolar. El porcentaje se acerca al treinta y uno por ciento de participación sobre el censo escolar. Es decir, setenta de cada cien niños no intervendrán en el programa de deporte escolar.

—¿A qué se debe esta situación?

—Principalmente, a que muchos colegios están ubicados en pisos o en lugares donde no existe instalación deportiva alguna. No obstante, ello no implica que no puedan participar, lo que sucede es que muchos de estos colegios no se han inscrito por las causas que ellos estimen.

—En este sentido, ¿qué beneficios reportan los centros deportivos?

—El estar regidos por una junta directiva, formadas por las Asociaciones de Padres de Alumnos, miembros de los Ayuntamientos y representantes sociales, tanto en los centros como en los patronatos municipales. Al frente de ellos se encuentra un profesor de educación física como coordinador, ayudado por un equipo de profesores. Asimismo, esa junta directiva manejará el dinero y lo distribuirá como ella considere más interesante. Creo que esto supone un nuevo concepto positivo de tratar el tema del deporte escolar.

—En relación con el pasado año, ¿se ha superado el número de participantes?

—Por supuesto. El número de equipos y participantes se ha duplicado, lo cual nos ha dado ánimos para promover nuevas actividades que ayuden a promocionar el deporte.

—¿Cuál es el programa para el presente curso?

—En el primer trimestre se han celebrado las competiciones internas de cada centro. En el segundo nos encontramos con los campeonatos organizados por centros y municipios. Para más adelante se han previsto campamentos organizados por centros y municipios, que podrán acoger a unos quince mil muchachos, también se organizarán concentraciones para los escolares de centros deportivos y alumnos de las escuelas deportivas y, por último, se continuará con el sistema de colonias de verano, iniciado el pasado año, en las instalaciones municipales y del CSD.

—¿Ayuda la Delegación Provincial de Deportes a la contratación del profesorado?

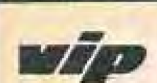
—El presupuesto que la Delegación Provincial de Deportes dedica al deporte escolar es de setenta y dos millones de pesetas, a los que se deben unir cincuenta y dos millones más (ciento cuatro millones), aportados tanto por la Diputación Provincial como por los municipios. Todo ello nos permite organizar las competiciones, mantener las instalaciones, comprar material deportivo y contratar profesorado. En Madrid capital, esta contratación se hace al cincuenta por ciento con la APA. En total, en toda la provincia, entre profesores, instructores, monitores y entrenadores, están contratados quinientos setenta y nueve.

La panorámica real del deporte escolar en la provincia de Madrid varía, no obstante, de las otras provincias, en las que, según nuestras noticias, el panorama es todavía más desolador. Tengamos en cuenta que los niños que participan en el programa del deporte escolar para todos sólo pueden practicar siete deportes, faltando uno importantísimo, como es la natación, en razón a la carencia de instalaciones. Lo real de todo este enojoso asunto es que el Ministerio de Educación o, en su defecto, el Gobierno no adoptan las medidas oportunas para solucionar un tema que parece haberse convertido en crónico.

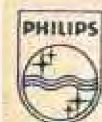
Antonio ALCOBA



El deporte es algo que cautiva a los escolares. Estas chicas demuestran que para ellas el balonmano, en este caso, es una buena forma de jugar.



ESTADIO S. BERNABEU



G. A. T. 26

ESPECIALIZADO EN DESPLAZAMIENTOS DEPORTIVOS

Plaza de San Amaro, 9
Teléfonos 279 83 26 - 279 84 67



TV Philips



Enrique Busián

MAYOR, 6. PRIMER PISO

REAL MADRID ESPAÑOL







CIUDAD DEPORTIVA REAL MADRID

PISTA DE HIELO

Avda. Generalísimo, 175



Pirandello-2

MUSIC HALL - CABARET
EL MEJOR ESPECTACULO DE MADRID
AMBIENTE SELECTO Y BELLAS SEÑORITAS

Ventura Rodríguez, 7 (Plaza España)

Marber

ACUÑACION DE MEDALLAS

Azucenas, 48 - Tel. 442 93 71.

PABLO HARDY

Peluquero de caballeros
HOTEL MIGUEL ANGEL

C/ MIGUEL ANGEL, 29
Teléf. 442 00 22 - Ext. 828

MADRID

Orense, 6



moda masculina
EN MULTICENTRO

Princesa, 47



HELICE Casa especializada en: **KITS**
(Principales marcas en plástico y madera)
AEROMODELISMO - TRENES ELECTRICOS

JORGE JUAN, 57
Teléf. 276 50 20
MADRID-1

Servimos a provincias Contra Reembolso, a partir de 500 ptas. Los pedidos superiores a 2.000 ptas. van libres de gastos de envío.



PRENDAS DEPORTIVAS

Tels. 475 62 10 - 475 67 18

DISTRIBUCIONES AMANCIO

Alcalde Sainz de Baranda, 35
Teléfonos 409 79 12 - 58
MADRID

Distribuidor Oficial PUMA



PRODAG, S. A.
Avda. del Generalísimo, 61
Tels. 279 34 01 - 279 59 01



WAIMER, S. A.
AGENTE PARA ESPAÑA
OLIMPIADA MOSCU-80

Villanueva, 24
Teléfono 226 24 35



PUB
LANKASTER
FROMAGERIE

AV. GENERALISIMO, 53
TELEF. 455 20 35



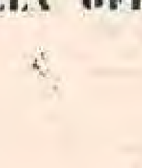


Real Madrid C. de F.

TORNEO SANTIAGO BERNABEU

MEDALLA OFICIAL





ORO FINO 22 KILATES (917/1000) PLATA FINA (1000/1000)

TAMAÑO UNICO 37 m/m Ø

«J. de R.» c/ Goya, 104. MADRID-9. Tel. 401 52 39, oficinas del Real Madrid C. de F. y ESPANTAPAJAROS, Meléndez Valdés, 9. Tel. 447 47 42. MADRID.

CANTIDAD	PRECIO UNIDAD	TOTAL PESETAS
ORO*	SEGUN COTIZACION	
PLATA**	3.500	
LLAVERO PLATA	4.200	
BRONCE	400	

NOMBRE
APELLIDOS
CALLE
TELEFONO D. P.
POBLACION
PROVINCIA

FORMA DE PAGO:

- ☐ Contra reembolso al recibo del pedido
- ☐ Adjunto Cheque o talón bancario.





cóctel bar

CANODROMO MADRILEÑO



A las 6,30
CARRERAS DE GALGOS DIARIAMENTE
FESTIVOS: MATINALES A LAS 11,30
ENTRADA LIBRE • TV COLOR

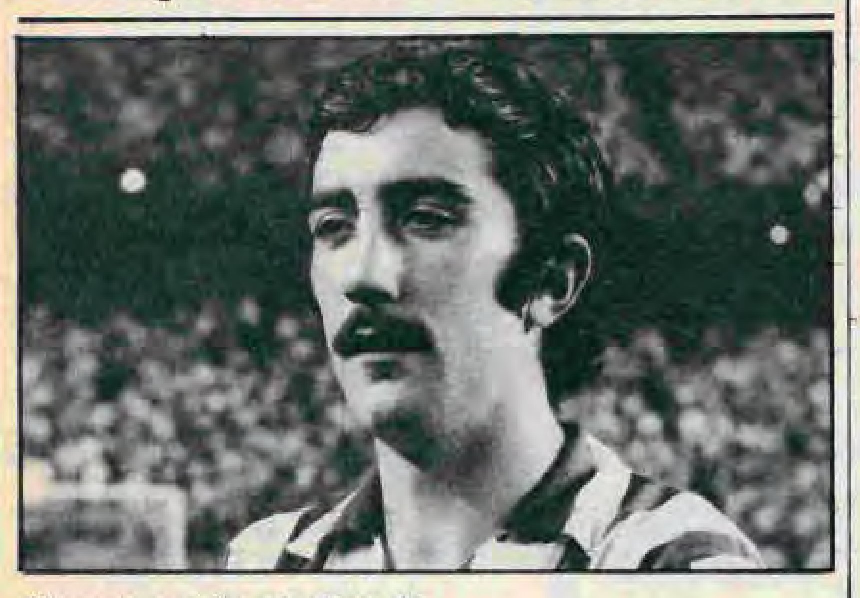


BOWLING CENTER

Avenida Generalísimo, 9
Teléfono 455 76 26

GUIA DEL AFICIONADO

El deporte entre bastidores



Que no cunda el ejemplo

ARTECHE JUEGA SIN BALON

• Parece, a primera vista, un contrasentido. Porque mucho y en demasía se ha insistido que el problema del fútbol español radica en que sus futbolistas no saben jugar sin el balón en los pies. Hay que desmarcarse. Crear espacios vacíos. Acompañar la jugada.

—Jugar sin balón.

—Como los holandeses...

—Los alemanes, los austriacos... los franceses.

—Bien, bien. ¿Y cómo es eso de que no cunda el ejemplo?

—Muy simple. Que no cunda el ejemplo, como el caso Arteche.

—¿Y qué pasa con Arteche?

—En efecto, juega sin balón.

—¿Entonces?

—Pero juega con las tibias, los tobillos, las rodillas y el peroné adversario. Esto no es serio.

—¿Y los árbitros?

—Se inhiben. Esto es lo que termina por «cabrear» a todos. ¡Ni una simple tarjeta! Algo lamentable. Lo que pasó en su día con Benito en el Real Madrid está pasando con Arteche en el Atlético. Hay que tomar alguna medida. Es inconcebible lo que está haciendo este robusto y grandullón muchachote de Santander. Se está pasando, tío.

—¿Acaso el fútbol no es un deporte de hombres?

—Por lo menos que atine a pegar al balón «pa disimular». Lo vio toda España la noche del Atlético-Sevilla. ¿Qué estarán diciendo los aficionados?

—Que hay que ser muy valiente para enfrentarse en el campo de batalla con Arteche.

—Hace unos años, había otro «hachero» que atizaba leña por doquier. Se llama Aguirre Suárez. Defendía los colores del Granada. Se lesionó y desapareció del mapa.

—Bueno, le operaron y quedó mal.

—A ese médico habría que darle una medalla. Lo retiró del fútbol. Hay que erradicar la violencia en el fútbol.

—Lo de Arteche pasa de castaño oscuro, tío.

—Pero, ¿juega o no juega sin balón?

—Sí, pero...

—¿Entonces? Ya es un paso. Parece un contrasentido, pero no lo es.

—Sin embargo, un día puede llevarse una pierna del adversario a su casa, como trofeo.

—¡T'as pasao un pelín, mushasho!

El Valencia juega «fuerte» con su ex jugador

SOL: SI NO SALTA AL CAMPO NO COBRA UN DURO DE FICHA



• Hace cuatro años, el Valencia Club de Fútbol traspasó a Juan Cruz Sol al Real Madrid. Por la bonita suma de 38.000.000 de pesetas. Lo hizo porque pensó que el guipuzcoano estaba acabado, después de diez años defendiendo la camiseta del equipo «che».

—«Che».

—¿Qué? ¿Es a mí?

—«Chenta y uno»..., «chenta y dos»... Estoy contando, ¿no lo ves?

—Menos guasa...

—Eso de los 38 no me parece muy serio.

—¿Por qué?

—Porque dicen las malas lenguas que sólo entraron 30 millones a las arcas del Valencia ¿Dónde están los ocho millones de pesetas restantes?

—Estás como el que pregunta, ¿dónde están los millones de las quinielas? Me estoy refiriendo a Sol.

—La semana pasada no hizo acto de presencia. Hicieron unos días nublados que «pa qué». El cielo estaba todo gris.

—No seas plomizo. ¿Sabes algo de la ficha de Sol?

—Bien, sí. El retorno de Juan Cruz Sol al Valencia se hizo con unas cláusulas muy especiales. Firmó en blanco.

—¡Qué bien! No costará nada.

—Costar, sí. Por de pronto, desde enero está cobrando un sueldo como cualquier soltero de la plantilla. Setenta mil pesetolas.

—¿Y de ficha?

—Ya es más complicado. El contrato es hasta el 30 de junio de 1980. Tiene 420.000 pesetas aseguradas en sueldos. Lo otro depende de los partidos en que actúe.

—¿A tanto por partido?

—En la cláusula dice que para cobrar tres millones de pesetas tiene que jugar un promedio de ocho encuentros de Liga. Oficiales, se entiende.

—¿Y si sólo salta al terreno unos minutos de uno?

—Cobrará 1.100.000 pesetas.

—Vaya papeleta para Alfredo di Stéfano.

—Por supuesto. Supone poner al técnico entre la espada y la pared.

—O en el «El prisionero de Zenda».

—También llevas razón.



La Federación gestiona un puesto de quinielas

AYUDA PARA LA VIUDA DE BERRUEZO

• La misteriosa muerte del jugador sevillista Berruezo sigue en el alero. Los tribunales volvieron a fallar, pero, esta vez, a favor del Sevilla. Berruezo murió en un campo de fútbol. Dejó mujer e hijos.

—¡Vaya problema!

—¿Acaso no se le había conseguido una mensualidad vitalicia?

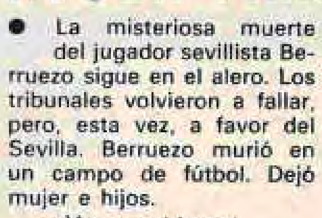
—Ese fue el primer fallo. Después, recurrió el Sevilla, y ganó. Empero, el club le pagó, según se dijo, los tres años de su contrato.

—¿No se puede buscar alguna solución?

—Se está buscando, por supuesto.

—¿Por parte de quién?

—Por parte de la Asociación de Futbolistas Españoles (AFE). Además, el caso lo llevó el abogado Angel Cabrera Bazán.



—Sin embargo, se ha hablado de un puesto de quinielas... Un 1 X 2.

—¿Un despacho en Sevilla?

—En efecto. Aunque habría que aclarar que las gestiones se están haciendo a través de papá Porta.

—¡No me diga! ¿El paternalista Porta, el presidente de la Federación Española de Fútbol?

—Así es. Todo hay que decirlo. Y el presidente podría anotarse un buen tanto. Un tanto humanitario.

—¿Tiene algún enchufe?

—¿Cómo enchufe? Pablo Porta Bussons tiene un cargo en las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas.

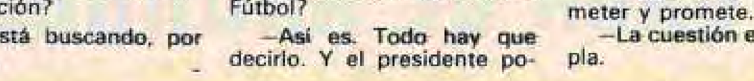
—Sería algo así como un «gol» para Sevilla. Para Andalucía.

—Desde luego. Debemos adelantar que el compromiso está en la mente del rector del máximo organismo del fútbol nacional. La ayuda para la viuda de Berruezo está en camino...

—Esperemos que no sea sólo una promesa...

—Pablo Porta puede prometer y promete...

—La cuestión es que cumpla.



La propuesta se la habían hecho a Pelé

JOAO HAVELANGE, POSIBLE MINISTRO DE DEPORTES DE BRASIL



● En cierta ocasión, a raíz de una tournée de Edson Arantes do Nascimento por Centroamérica, reveló un secreto:

«Eduardo Portella, el ministro de Educación, ya fallecido, me ofreció el cargo de ministro de Deportes, en el momento que se creara dicha cartera.»

Pelé, la famosa perla negra, que sigue ligado a la Warner, el Cosmos y a un refresco multinacional, confesó después:

«Sólo aceptaría el cargo dentro de tres años. Cuando termine mi contrato en USA.»

—La revolución ha llegado al fútbol y al deporte.

—¿Por qué?

—Ya me contará. La Confederación Brasileña de Deportes (CBD) monopolizaba todos los deportes en la ancha y larga zona en que se habla portugués en América del Sur. De golpe y porrazo se crea la Federación Brasileña de Fútbol. La Liga de Fútbol Profesional, entre los clubs de Primera División. Y ahora... quieren crear un Ministerio de Deportes.

-Algo que ya se quiso crear hace unos ocho años en España.

—¿Y...?

—Nada. Todo quedó en agua de borrajas. EL deporte siguió dependiendo de la Secretaría General del Movimiento. Ahora, del Ministerio de Cultura. Y así estamos; nadie, en realidad, se preocupa del deporte en este bendito país. Brasil, en pocos meses, hizo la revolución.

—Pienso que es una idea que debería cristalizar en España...

—Desde luego. Hace unos años se habló de dos hombres expertos para ocupar dicha cartera.

—¿Cuáles?

—Juan Antonio Samaranch y Raimundo Saporta Nanías.

—Habría que insistir...

—Sería en vano.

—Los brasileños, en pocos meses, están consiguiendo todo o casi todo...

—¡Increíble, pero cierto! En España se gasta mucha saliva, pero no se consigue nada.

—¿Quiere saber quién es el candidato número uno para ocupar el Ministerio de Deportes en Brasil?

—¿Quién?

—El presidente de la FIFA (Federación Internacional de Fútbol Asociación), Joao Havelange. El mismo que dejará el organismo mundial en el Mundial de España. En 1982.

—¿Y Pelé?

—Sería el máximo enemigo. Pero existe un problema. Havelange puede comprometerse ahora mismo, y Edson Arantes, no. Tiene un contrato que cumplir.

—¡Ah!



No toma el sol en los entrenamientos y partidos

URRUTI Y SU DEDO ANULAR

● —¡Ah!, si el dedo anular hablara...

—¿Qué diría, se puede saber?

—Macho, pareces la censura.

—¿Por qué?

—Cada vez que salto al campo, voy tapado.

El dedo anular de la mano derecha de Urruti protesta. Y con razón. No puede tomar el sol y ponerse tostadito. No es de ahora. La mayor parte de la temporada lo lleva así.

—¡Es la moda que impuso Leal!

—¿Qué dices?

—Que... Bueno, ¡qué caray! No es la muñeca, pero un dedo blanco también llama la atención, tío.

—Pero hay una razón muy convincente. Tiene una fisura. Esta es la verdad. Y sus obligaciones le impiden preocuparse del dedo. Que no deja de ser una herramienta del portero.

—¡Y de las costureras! ¡Anda éste! ¿O es que las costureras —algunas— no se ponen el dedal en el dedo anular?

—«T'as colao». Es el medio.

—¿Y cómo hace para que no le duela en los partidos?

—Se lo venda, rigurosamennte. Y se protege con los guantes.

—¿Y con la selección?

—También... Urruti jugó cuatro partidos en la selección «A». Y ahora está chupando banquillo. Arconada no deja ni a sol ni a sombra el marco español.

—Eso de la sombra me hace acordarme de algo.

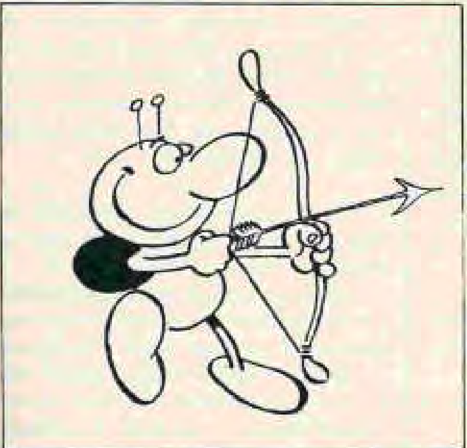
—¿De qué?

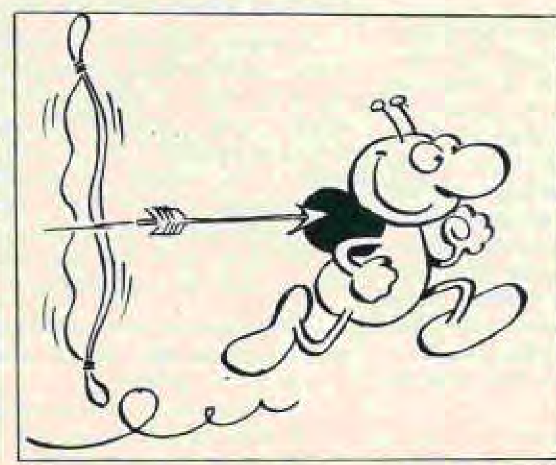
—De la fisura que tiene Urruti en el dedo anular de la mano derecha. Y se aguanta el dolor. Al primer momento, le molestaba. Ahora, ya está acostumbrado. Los que más trabajan son los masajistas. Ellos son los que se lo vendan.

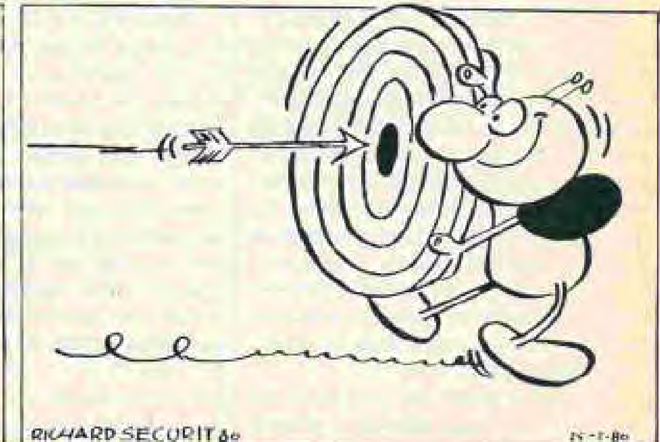
—Lo dejan blanco...

—Claro.

PELOTERO







CAMINO DE SU SEGUNDA TEMPORADA EN NUESTRO PAIS

Pereira no puede frenar su internada.



BERTONI, UN EXTREMO CON «CHISPA»

SEVILLA. Hora del almuerzo. Hacía escasos momentos que había regresado de entrenar. Estaba en familia. En su hogar, junto a los suyos. «¿Qué tal me van las cosas por acá? Bien. Muy bien. Hasta ahora, no me puedo quejar.»

Hace algo más de un año que Daniel Bertoni recaló en España. Fue allá por el estío de 1978. Aún perdura en su mente una escena, cuando se proclamó campeón del mundo con Argentina, que será imborrable. Sus palabras lo confirman: «¿Qué se siente al quedar campeón del mundo? No sé cómo explicarlo. Pienso que todavía lo estoy viviendo. Es algo inenarrable. Es una emoción la que se siente que no se puede describir. De vez en cuando, aún me pongo a pensar en aquel momento.»

—¿Revalidará Argentina su título en el Mundial-82?

—Es muy difícil de predecir. Lo que sí puedo asegurarle es que hará un buen papel. Que dará que hablar. Sé que vendrán a España con muchas ilusiones y ganas de triunfo.

—Las que usted traía al firmar por el Sevilla...

—Efectivamente. Y creo que no he defraudado.

—Con sinceridad, ¿respondió a la fama de la cual venía precedido?

—Estimo que sí. Estoy trabajando al máximo y, personalmente, me encuentro satisfecho de mi rendimiento.

Bahía Blanca. En ese lugar argentino nació Daniel Bertoni. Con rapidez se despertaron en el mozo las ansias por triunfar en el fútbol. «No se crea que fue fácil llegar tan lejos. Y digo lejos porque la mayor alegría para un futbolista es jugar con los colores de su país. Si, además, se proclama uno campeón del mundo, pienso que es la más alta cota. ¿Suerte? La suerte influye, pero, amigo, hay que buscarla. A los dieciséis años ya estaba en Quilmes, en la Primera División argentina. Algo de fortuna sí tuve.»

Un instante para recordar un poco más a fondo su pasado. O ese puesto en la delantera que le iba a catapultar al éxito y a la fama.

—Yo empecé jugando como extremo derecho.

—¿Por qué después la banda izquierda?

—El cambio es lo de menos. Me pusieron en esa demarcación y creo que rendí igual o más que en la otra banda. Pero lo cierto es que puedo actuar en ambos lados del ataque.

Su acento argentino da suavidad a sus palabras. Esperaba encontrarme a un Bertoni seco en sus respuestas, adusto, poco locuaz. Así me le habían descrito. Todo lo contrario. Hallé a un hombre dicharachero, campechano, afable y, hasta a veces, con sentido del humor. ¿Dónde estaba su fama de temperamental? El mismo quitó las interrogantes.

—De verdad, no soy temperamental. Yo diría que soy más bien pasivo.

—¿Y en el campo?

—A veces, los nervios se ponen a flor de piel. Pero sé serenarme.

Una trayectoria marcada por los altibajos. Un sendero recorrido hasta ahora, el de la Liga, en el que el Sevilla no dio la talla que muchos esperaban. Y, en la Copa, el histórico Athletic acabó con las esperanzas del conjunto sevillista.

—Bertoni, ¿hay alguna causa justificada ante este incierto caminar?

—Sí, la hay.

—Dígala...

—Fuera de nuestro campo hemos merecido mejores resultados. El equipo, lejos del Sánchez Pizjuán, ha cuajado extraordinarias actuaciones. Sin embargo, los marcadores nos han sido adversos. Esa es la única causa que encuentro.

—¿Y en casa?

—Quizá no haya sido tan buena la línea de juego, pero hemos salido airosos.

—Meterse en ese grupo de cabeza que les dé opción a jugar un torneo continental va a ser difícil. ¿No cree?

—Difícil, desde luego, está. No obstante, también le diré que, salvo el Real Madrid y la Real Sociedad, entre el resto de los equipos que hay en Primera existe poca diferencia. En cuanto se ganen dos partidos segui-





Un diablo, dominando el balón.



● «ARGENTINA DARA QUE HABLAR EN EL MUNDIAL-82»
● «Y ESPAÑA, SI CONSIGUE CONJUNTAR SU SELECCION, HARA UN BUEN PAPEL»
● «ESTOY SATISFECHO DE MI RENDIMIENTO EN EL SEVILLA. CREO QUE NO DEFRAUDE A NADIE»
● «FUERA DE NUESTRO CAMPO MERECIMOS MEJORES RESULTADOS»
● «LOS ARBITROS SE EQUIVOCAN CON LOS CONJUNTOS "CHICOS" Y "GRANDES"»

Por LUIS MIGUEL GONZALEZ

dos, está uno en ese grupo de cabeza.

—¿Qué opina del fútbol español?

—El fútbol español tiene grandes jugadores. No es culpa de ellos que los resultados, a nivel de selección, sean malos, sino de sus dirigentes. En mi modesta opinión deberían estar más conjuntados. LLevar a cabo más partidos. Ultimamente, la postura que han adoptado la veo acertada. Jugar un partido al mes. Tener más convocatorias para que haya más conjunción.

—¿Será un Mundial, el de 1982, similar al de Argentina?

—Yo creo que sí. Acá tienen muy buenos campos y, como le dije, grandes jugadores. Además, la gente es encantadora.

—Y del tema arbitral, ¿qué me dice?

—No soy yo quien deba opinar al respecto.

—Dicen, Bertoni, que benefician a los conceptuados «grandes». ¿Comparte el comentario?

—No. Yo lo que pienso es que se equivocan tanto con los equipos «chicos» como con los «grandes». Son humanos y, por tanto, tienen que errar. Lo que no se puede discutir es la buena marcha que lleva el Real Madrid. Sigue demostrando que es uno de los mejores equipos de España y de Europa.

Y se vuelve a recordar el pasado. Ahora sobre un hombre, Miguel Muñoz, que sentó cátedra como técnico del equipo blanco. Que dejó una marca, catorce años como entrenador del cuadro de Chamartín, difícil de igualar. Bajo el mando de Muñoz, el once madridista se colgó un sinfín de laureles. Con su batuta, dirige en la actuación al Sevilla. El argentino Bertoni tiene este concepto de su entrenador:

—Me llevo muy bien con él. Como persona y como técnico es admirable. Uno de los mejores entrenadores de España.

—¿Hay algo de coba en sus frases?

—No tengo por qué darle coba. Si pensara lo contrario se lo diría.

Su aval de «mundialista», su alta cotización, le pusieron en la lista de los ídolos de la afición sevillana. Entre tanto, su titularidad indiscutible en las filas del conjunto del Sánchez Pizjuán es un hecho evidente.

—De los «fijos», ¿eh?

—Todos los domingos lucho al máximo por conservar el puesto.

—¿Se considera la figura del Sevilla?

—No. Me considero un jugador más de la plantilla. Vine al Sevilla a ganarme un puesto y a intentar triunfar de lleno con estos colores.

—¿Se lo ha reconocido la afición?

—La afición del Sevilla es una de las mejores de España. Tampoco tengo por qué ocultarlo.

—Bertoni, ¿alcanzará su meta el Sevilla?

—Nuestro deseo es quedar lo mejor posible. ¡Si pudiéramos acabar entre los cinco primeros...!

El tiempo será quien marque la pauta. Como la de su principio y fin en el plantel del club hispalense. «Hasta junio de 1981 tengo contrato.»

—¿Y después, Bertoni?

—No lo sé. Nunca me gustó hablar de estas cosas. Cuando llegue el momento, decidiré. ¿Quedarme en España o regresar a Argentina? Ya le digo: hasta que no llegue ese instante no sabré la postura que voy a adoptar. Ahora lo que me preocupa es seguir siendo útil al Sevilla. Todavía queda campeonato y hay que esforzarse.

—¿Perdió su olfato de gol?

—No. Tanto en la Liga como en la Copa marqué goles. Acá, con tantos defensas, no es fácil hacer muchos.

Daniel Bertoni, al que denominaron el «extremo eléctrico». Chispa, desde luego, tiene.

En su hogar le dejamos. A la hora del almuerzo. En Sevilla, donde la afición espera más del «mundialista». A las figuras se les exige. Daniel Bertoni vino con ese cartel a tierras andaluzas.

LLEVA SEIS TEMPORADAS EN EL CONJUNTO ALICANTINO

GIULIANO, UN CENTRAL DE POSTIN



«ESTOY SEGURO DE QUE NOS SALVAREMOS DEL DESCENSO»

«ESTA TEMPORADA HAY MAS IGUALDAD. GANAS DOS PARTIDOS Y TE PONES A LA MISMA ALTURA QUE EL RESTO»

«LOS UNICOS QUE DEMUESTRAN UNA GRAN REGULARIDAD SON EL MADRID Y LA REAL»

«EN EL FUTBOL ESPAÑOL NO HAY TANTA DUREZA COMO SE DICE»

«QUIERO ACABAR MI VIDA DEPORTIVA EN EL HERCULES»

SU tierra natal, en el recuerdo y en la distancia, queda lejana. «Es cierto, pero hay momentos en los que siento nostalgia.» Cualquier momento puede ser bueno para recordar el pasado.

Nació el 14 de junio de 1951, en Argentina. Allí se forjó y desde allí partió hacia España. Su destino fue Alicante, donde al paso del tiempo no sólo se hizo con un puesto en el equipo, sino que es pieza indiscutible del conjunto blanquiazul. Un central con hechuras. Un hombre que es ídolo de la afición del Rico Pérez. Quita importancia a esa fama y popularidad. La modestia también acompaña a Carmelo Héctor Giuliano González. Sus palabras lo confirman:

—Yo agradezco los elogios, pero soy uno más de la plantilla. El único objetivo que hay que perseguir es que el Hércules vaya hacia arriba.

—¿A qué se debe la mala racha, Giuliano?

—A esos factores que se dan en el fútbol y a la mala suerte.

—¿Es una justificación o se quiere agarrar al tópico?

—No. Es la pura verdad.

—¿A qué factores se refiere?

—Con nosotros, algunos árbitros se equivocaron más de la cuenta. Soy el primero en reconocer que, como seres humanos que son, pueden errar. Pero hubo momentos...

Calla por unos instantes. Medita. De pronto prefiere cambiar sus palabras por otras, quizá, más mesuradas.

—En fin, de nada vale quejarse. Lo que hace falta es que, de cara al futuro, las cosas nos salgan mejor en todos los sentidos.

Seis temporadas lleva en el Hércules. Sabe, pues, de alegrías y sinsabores. Los equipos conceptuados modestos saborean mejor las satisfacciones. Cualquier encuentro, a estas alturas de temporada, lo suelen denominar como una «final».

—¿Se salvarán del descenso?

—De eso estoy totalmente seguro.

En esos seis años, Giuliano, como sus compañeros del plantel alicantino, conoció a más de un técnico. El que mejores alabanzas recibió fue Arsenio. El entrenador gallego aupó al Hércules a puestos que dieron al club y al equipo relieve.

—¿Fue el técnico que mejor tomó la medida del Hércules?

—No cabe duda que Arsenio hizo una gran labor, pero también la realizó Mesones. O el mismo Joanet. O, como sucede ahora mismo, Koldo Aguirre.

—No quiere quedar mal con nadie, ¿eh?

—Es la pura verdad. No tengo por qué ocultar nada.

Nueva pausa. Giuliano se toma un respiro para, más tarde, añadir:

—Está comprobado que hay mucha igualdad esta temporada. En cuanto se ganan dos partidos seguidos te pones a la misma altura que los demás. Salvo esos dos equipos que están demostrando la mejor regularidad, como son el Real Madrid y la Real Sociedad.

—En la actualidad, ¿son los dos mejores del país?

—Ahí están y nadie se lo puede discutir.

A lo largo de la entrevista, Giuliano se muestra cauto y precavido. Con esas reservas que, a veces, da la experiencia. En el umbral de sus veintinueve años, el argentino está ya un poco curtido en esto del fútbol.

—Por cierto, ¿qué conclusiones sacó del balompié hispano?

—Estoy muy contento de jugar en un equipo español. Hasta ahora, todo han sido atenciones para mí. No sé cómo agradecer el trato que me está dispensando la afición alicantina.

—Me refería en líneas generales...

—En mi opinión, el fútbol español está mejorando. Creo que va por el buen camino y que puede llegar muy lejos en el Mundial que se organizará aquí en el 1982.

—¿Faltan figuras?

—Figuras de auténtica talla faltan en todos los países. Soy de los que pienso que cuando se cita esta palabra hacia un futbolista se pueden contar con los dedos de la mano. Auténticas figuras, me refiero.

—¿No lo es Giuliano en el Hércules?

—No. ¡Por favor! Eso suena demasiado grande.

—¿Acaso modesto?

—De nada vale presumir. La valía se demuestra en el trabajo. En el esfuerzo cotidiano. En el sacrificio. La vida es una continua lucha.

Se defiende en la antesala del área. En esa parcela donde un fallo puede ser mortal. Giuliano se tiene que convertir en la sombra de este o aquel delantero.

—¿Es cierto que hay tanta dureza como se dice?

—No, no es verdad.

—Entonces, ¿de qué se quejan los delanteros?

—Lo que ocurre es que se juega fuerte, con virilidad. Soy de los que pienso que no hay mala intención y de que, en el fútbol español, no hay tanta dureza como para estar recordándola siempre. El delantero, al ser más hábil

Giuliano marcó el gol del Hércules al Rayo. Aquí le vemos cuando dispara en el penalty favorable a su equipo y cuando, con la pelota bajo el brazo, corre al centro del terreno. (Fotos A. Vega.)



con el balón, cae más veces. Es lógico y natural que el defensa luche para no dejarle penetrar en el área. Eso, por un lado...

—¿Y por otro?

—Que hay muchos terrenos de juego, sobre todo por estas fechas, que están muy embarrados. Causa suficiente para escurrirse o para perder el equilibrio en una jugada. Entonces, cuando caen los atacantes, parece que se cometen infinidad de faltas. Y no es así. Además, sobre este punto, le puedo decir una cosa.

—Sí, dígame...

—Que yo, afortunadamente, aún no he lesionado a nadie. Y mire que llevo ya tiempo metido en esto del fútbol. Son muchos los arietes que he tenido que marcar.

—¿Qué delanteros o arietes le han dado más trabajo en España?

—Hay dos, sobre todo, que me lo suelen poner casi siempre muy difícil.

—¿Nombres?

—Rubén Cano y Santillana. Son dos grandes delanteros centros.

Dos temporadas más le quedan de contrato a Giuliano con el Hércules. Dos años por delante que, cuando finiquiten, pueden ser el anuncio del epílogo de su carrera deportiva.

—¿Será el final?

—Aún es pronto para decirlo, pero sí quiero retirarme del fútbol en el Hércules. No obstante, cuando finalice mi contrato creo que me encontraré con fuerzas para jugar un año más. Entonces sería el definitivo.

Y como si la fecha estuviera cercana, o como si ya hubiera meditado sobre ese triste momento, porque todas las despedidas son tristes, Giuliano me dijo:

—Me iré con nostalgia. Porque el fútbol lo ha sido todo para mí. Gran parte de mi vida, dedicada a este deporte. Lo que sí pretendo, y lo conseguiré, es irme con la cabeza muy alta y que la gente me reconozca como un honrado profesional.

Hasta ahora, su honradez y honestidad sobre el terreno de juego, pocos o nadie se la han discutido. En Alicante le conceptúan un talismán de la zaga del Hércules.

Carmelo Héctor Giuliano González, un defensa de postín.

Luis Miguel GONZALEZ

LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

ALEMANIA FEDERAL

Kaiserslautern, 4; Hamburgo, 2.
Colonia, 4; Leverkusen, 0.
Wender Bremen, 4; Eintr. Braunschweig, 0.
Uerdingen, 4; Stuttgart, 2.
Munich 1860, 2; Fortuna Dusseldorf, 0.
Bochum, 2; Borussia Dortmund, 2.
Hertha BSC, 1; Bayern Munich, 1.
Duisburgo, 3; Bor. Moenchengladbach, 0.
Eintracht Francfort, 3; Schalke 04, 2.

CLASIFICACION ACTUAL

1, Bayern Munich, 31 puntos; 2, Colonia, 30; 3, Hamburgo y Schalke 04, 28; 5, Eintracht Francfort, Stuttgart y B. Dortmund, 26; 8, Borussia Moenchengladbach, 24; 9, Kaiserslautern, 23; 10, Munich 1860, Uerdingen y Leverkusen, 21; 13, Fortuna y Dusseldorf, 20; 14, Bochum y Duisburgo, 19; 16, Wender Bremen, 17; 17, Eintracht Braunschweig, 16; 18, Hertha BSC, 14.

HOLANDA

Utrecht, 1; Ajax, 2.
AZ'67, 7; NAC, 0.
PEC Zwolle, 1; MVV, 2.
Haarlem, 2; Go Ahead Eagles, 3.
Willem II, 0; Vitesse, 0.
Feyenoord, 0; Excelsior, 4.
Roda, 2; Sparta, 2.
Twente, 2; La Haya, 0.
NEC, 2; PSV Eindhoven, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Ajax Amsterdam	23	18	3	2	59	22	39
AZ 67-Alkmaar	23	14	6	3	48	23	34
Feyenoord	22	12	7	3	43	19	31
Roda JC	23	11	3	8	35	28	27
FC Utrecht	23	10	7	6	35	27	27
PSV Eindhoven	23	10	6	7	41	27	26
Willen II	23	9	8	7	33	42	24
Twente E.	22	9	5	8	28	29	23
ADO La Haya	23	7	9	7	28	29	23
Excelsior	23	8	7	8	38	42	23
Go Ahead	23	9	4	10	35	29	22
MVV Maastricht	23	5	9	9	27	37	19
PEC Zwolle	22	6	6	10	23	29	18
Haarlem	23	5	7	11	29	45	17
Vitesse	23	5	7	11	27	46	17
NAC Breda	23	5	5	13	15	37	15
Sparta Rott.	23	5	4	14	32	47	14
NEC Nimega	23	5	2	16	21	42	12

ITALIA

Bologna, 0; Ascoli, 0.
Catanzaro, 0; Fiorentina, 1.
Lazio, 1; Roma, 2.
Milán, 0; Inter, 1.
Nápoles, 0; Juventud, 0.
Pescara, 2; Cagliari, 0.
Torino, 2; Perugia, 0.
Udinese, 0; Avellino, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
INTER MILAN	21	11	9	1	30	13	31
Milán	21	9	7	6	19	12	25
Juventus	21	10	4	7	25	20	24
Perugia	21	6	11	4	21	19	23
Ascoli	21	7	9	5	18	17	23
Avellino	21	6	11	4	15	15	23
Bolonia	21	6	10	5	18	15	22
Roma	21	6	10	5	21	22	22
Fiorentina	21	6	9	6	20	17	21
Torino (U.)	21	6	9	6	15	12	21
Cagliari	21	6	9	6	15	16	21
Lazio Roma	21	4	12	5	16	15	20
Nápoles	21	5	9	7	13	13	19
Catanzaro	21	3	11	8	17	26	15
Udinese	21	2	11	8	17	26	15
Pescara	21	2	5	14	11	34	9

INGLATERRA

Aston Villa, 1; Derby County, 0.
Bolton, 1; Nottingham Forest, 0.
Brighton, 1; Coventry, 1.
Bristol City, 0; Crystal Palace, 2.
Everton, 1; Liverpool, 2.
Ipswich Town, 6; Manchester United, 0.
Manchester City, 0; Norwich, 0.
Southampton, 1; West Bromwich Albion, 1.
Stoke City, 2; Arsenal, 3.
Tottenham Hotspurs, 2; Leeds, 1.
W. Wanderers, 0; Middlesbrough, 2.

CLASIFICACION ACTUAL

1, Liverpool, 42 puntos; 2, Manchester United, 40; 3, Ipswich Town, 37; 4, Arsenal, 36; 5, Southampton, 34; 6, Aston Villa, 34; 7, Nottinham Forest, 32; 8, Middlesbrough, 32; 9, Wolverhampton, 32; 10, Crystal Palace, 32; 11, Tottenham, 31; 12, Norwich, 30; 13, Coventry, 30; 14, Leeds United, 30; 15, West Bromwich Albion, 27; 16, Manchester City, 27; 17, Stoke City, 26; 18, Brighton, 26; 19, Everton, 24; 20, Bristol City, 21; 21, Derby County, 19; 22, Bolton, 14.

PORTUGAL

Oporto, 1; Rio Ave, 1.
Beira Mar, 0; Vitoria Setúbal, 0.
Vitoria Guimaraes, 0; Benfica, 0.
Uniao Leiria, 0; Portimonense, 1.
Estoril, 0; Spórting de Braga, 1.
Belenenses, 2; Spórting Espinho, 0.
Spórting Lisboa, 4; Boavista, 1.
Varzim, 3; Marítimo Funchal, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Oporto	19	15	3	1	36	5	33
Spórting L.	19	15	2	2	42	13	32
Benfica	19	13	3	3	43	12	29
Boavista	19	10	4	5	33	18	24
Belenenses	19	10	4	5	22	18	24
V. Guimaraes	19	7	7	5	26	26	21
Espinho	19	7	5	7	18	29	19
Marítimo	18	6	5	7	14	24	17
Sp. Braga	19	6	4	9	20	24	16
Uniao Laira	19	5	5	9	22	27	16
Varzim	19	5	5	9	19	29	16
Estoril	19	2	10	7	11	20	14
V Setúbal	19	5	3	11	20	29	13
Portimonense	19	4	4	11	15	38	12
Beira Mar	19	3	5	11	15	30	11
Rio Ave	18	3	1	14	12	31	7

FRANCIA

Valenciennes, 1; Nantes, 0.
Saint Etienne, 2; Lyon, 0.
Angers, 3; Laval, 1.
Lens, 3; Brest, 0.
Nancy, 3; París Saint Germain, 2.
Bastia, 4; Lille, 0.
Burdeos, 1; Metz, 3.
Estrasburgo, 1; Marsella, 1.
Nimes, 2; Sochaux, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
MONACO	26	17	4	5	49	22	38
F. C. Sochaux	26	17	3	6	56	27	37
Nantes	26	16	5	5	51	22	37
Saint Etienne	26	15	6	5	53	37	36
París S. G.	26	13	6	7	42	30	32
Valenciennes	26	11	6	9	34	35	28
Burdeos	26	11	5	10	44	36	27
Strasbourg	26	11	5	10	35	35	27
Nimes	26	10	7	9	33	36	27
Angers	26	10	6	10	35	35	26
R. C. Lens	26	10	6	10	32	39	26
Laval	26	10	5	11	39	34	25
Lille	26	7	9	10	35	36	23
OGC Niza	26	9	5	12	36	45	23
Nancy	26	9	4	13	41	47	22
F. C. Metz	26	8	6	12	27	37	22
Ol. Lyon	26	6	8	12	33	47	20
Bastia	26	8	3	15	24	37	19
Marsella	26	6	4	16	32	56	16
F. C. Brest	26	1	7	18	19	56	9

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

Español, 0; At. Madrid, 1.
Sevilla, 0; Las Palmas 1.
Málaga, 1; Athletic de Bilbao, 0.
Burgos, 1; Valencia, 1.
Gijón, 1; Rayo Vallecano, 0.
Hércules, 1; Barcelona, 1.
Real Sociedad, 1; Almería, 0.
Salamanca, 0; Zaragoza, 1.
Real Madrid, 1; Betis, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
R. SOCIEDAD	23	12	11	0	35	13	35	+13
Real Madrid	23	15	5	3	50	25	35	+13
S. Gijón	23	12	4	7	37	26	28	+ 6
Valencia	23	8	10	5	36	29	26	+ 2
Las Palmas	23	10	5	8	28	31	25	+ 1
At. Madrid	23	7	10	6	26	26	24	
Ath. Bilbao	23	10	3	10	34	31	13	— 1
Barcelona	23	7	8	8	28	26	22	
Español	23	6	10	7	23	25	22	— 2
Betis	23	6	10	7	21	30	22	
Zaragoza	23	8	5	10	32	27	21	— 1
Sevilla	23	9	3	11	32	29	21	— 3
Salamanca	23	7	6	10	23	28	20	— 2
Hércules	23	5	9	9	27	30	19	— 3
Almería	23	5	9	9	27	38	19	— 3
Málaga	23	6	6	11	21	36	18	— 6
R. Vallecano	23	5	7	11	29	43	17	— 7
Burgos	23	4	9	10	21	37	17	— 7

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)

Tenerife, 5; Mirandés, 1.
Pontevedra, 1; Zamora, 1.
Huesca, 1; Leonesa, 1.
Logroñés, 6; Guecho, 0.
Sestao, 0; Gijón At., 0.
Baracaldo, 2; Langreo, 1.
Arenas, 2; Ensidesa, 0.
Bilbao Ath., 1; Torrejón, 0.
Las Palmas At., 1; Orense, 2.
At. Madrileño, 2; Ferrol, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
BARACALDO	25	14	8	3	38	24	36	+ 8
At. Madrileño	25	14	7	4	49	20	35	+11
Langreo	25	13	7	5	26	18	33	+ 7
Leonesa	25	12	8	5	37	19	32	+ 6
Tenerife	25	13	6	6	33	19	32	+ 6
Sestao	25	9	11	5	27	19	29	+ 5
Torrejón	25	9	10	6	35	27	28	+ 4
Zamora	25	12	3	10	30	25	27	+ 1
Mirandés	25	10	7	8	27	26	27	+ 1
Bilbao Ath.	25	11	4	10	33	29	26	+ 2
Logroñés	25	9	5	11	35	30	23	— 3
Palmas At.	25	7	9	9	33	36	23	— 1
Ensidesa	25	9	5	11	24	30	23	— 1
Spórting At.	25	6	9	10	24	27	21	— 5
Pontevedra	25	6	9	10	25	32	21	— 5
Huesca	25	7	7	11	27	40	21	— 5
Arenas	25	5	6	14	20	35	16	— 8
Orense	25	4	8	13	21	44	16	— 8
Ferrol	25	6	4	15	21	58	16	— 8
Guecho	25	5	3	17	29	58	13	—13

SEGUNDA DIVISION

Palencia, 1; Castilla, 1.
Coruña, 3; Osasuna, 1.
Tarragona, 1; Cádiz, 1.
Huelva, 2; Elche, 1.
Sabadell, 1; Oviedo, 1.
Getafe, 2; Santander, 0.
Levante, 1; Valladolid, 0.
Murcia, 1; Algeciras, 0.
Castellón, 1; Granada, 1.
Alavés, 0; Celta, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
ALAVES	25	12	7	6	30	24	31	+ 7
Castilla	25	11	7	7	33	21	29	+ 3
Castellón	25	11	7	7	28	23	29	+ 5
Valladolid	25	10	8	7	38	28	28	+ 4
Elche	25	9	10	6	30	34	28	+ 2
Osasuna	25	12	3	10	57	39	27	+ 1
Oviedo	25	10	7	8	27	27	27	+ 1
Murcia	25	9	8	8	34	28	26	+ 2
Sabadell	25	11	4	10	30	34	26	+ 2
Coruña	25	12	1	12	46	33	25	— 3
Cádiz	25	9	7	9	30	28	25	— 1
Granada	25	9	7	9	30	31	25	+ 1
Getafe	25	8	8	9	28	34	24	
Huelva	25	8	8	9	21	26	24	— 2
Palencia	25	7	9	9	29	32	23	— 3
Santander	25	6	11	8	21	25	23	— 3
Celta	25	6	10	9	26	28	22	— 2
Levadte	25	9	4	12	29	38	22	— 2
Algeciras	25	6	7	12	18	28	19	— 5
Tarragona	25	6	7	12	19	39	19	— 7

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo II)

Calvo Sotelo, 0; Lérida, 1.
Ibiza, 0; Vall d'Uxó, 0.
Diter Zafra, 1; Ceuta, 1.
Linares, 0; Eldense, 1.
Barcelona At., 1; Córdoba, 0.
Onteniente, 1; Tarrasa, 2.
Jerez, 1; San Andrés, 0.
San Fernando, 1; Jaén, 0.
Portuense, 2; Badajoz, 2.
Gerona, 1; Sevilla At., 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
CEUTA	25	14	6	5	46	27	34	+ 8
Calvo Sotelo	25	12	6	7	32	19	30	+ 4
Tarrasa	25	9	12	4	27	20	30	+ 4
Eldense	25	12	6	7	33	25	30	+ 4
Portuense	25	10	10	5	24	22	30	+ 6
Lérida	25	10	9	6	25	21	29	+ 3
Linares	25	10	8	7	25	24	28	+ 2
S. Fernando	25	12	3	10	25	24	27	+ 3
Vall Uxó	25	9	8	8	30	26	26	
Barcelona At.	25	8	9	8	23	20	25	+ 1
Córdoba	25	10	5	10	28	28	25	— 1
Jerez Dep.	25	10	5	10	32	36	25	+ 1
Badajoz	25	8	9	8	29	35	25	+ 1
Jaén	25	7	10	8	27	23	24	
Ibiza	25	7	10	8	20	22	24	— 1
Sevilla At.	25	6	9	10	28	29	21	— 3
Diter	25	8	4	13	27	33	20	— 6
San Andrés	25	5	8	12	22	32	18	— 6
Gerona	25	5	7	13	26	44	17	— 7
Onteniente	25	4	4	17	17	36	12	—12

COPA DEL REY

Resultados de los partidos de ida correspondientes a los octavos de final de la Copa de España:

Castilla, 0; Athletic de Bilbao, 0.
Betis, 2; Almería, 1.
Logroñés, 2; Real Madrid, 3.
Valladolid, 1; Alavés, 0.
Celta, 0; Atlético de Madrid, 1.
Barcelona, 2; Real Sociedad, 1.
Valencia, 1; Gijón, 0.
Osasuna, 1; Rayo Vallecano, 2.

Los partidos de vuelta se jugarán el miércoles 12 de marzo.



EL "ROBO DE EBBW-VALE"

JUAN RODRIGUEZ EXIGE UN NUEVO COMBATE

- **"En algunas fases de la pelea hasta me reí de Owen"**
- **Al español le prepararon una encerrona en la ciudad galesa**
- **Increíble puntuación del árbitro danés, que no le dio un solo asalto a Juan Rodríguez**

"ME han robado el título de Europa. Eso es todo lo que puedo decir. Hice una buena pelea y por eso estoy contento. Ellos, los ingleses, se equivocaron. Pensaron que iba a ser muy fácil para Johnny Owen y sólo me ha podido vencer por un resultado injusto. Creo que ustedes han visto lo sucedido y tienen datos suficientes para juzgar.»

Estas declaraciones nos las hacía Juan Rodríguez en el tren de regreso a Londres desde Ebbw-Vale horas después de que el árbitro danés hubiera levantado el brazo a Johnny Owen. A Juan le habían preparado una encerrona. Y todo se cumplió al pie de la letra. Para Juan todo fueron dificultades en Ebbw-Vale. Le dieron una báscula que pesaba mal, emplearon todas las artimañas extradeportivas que existen en el deporte de las doce cuerdas. Hubo guerra de nervios desde que puso el pie en Londres. Para el empresario Edwyn Taylor todo valía. Elio Guzmán, preparador de Juan, y Juan Manzanares, delegado federativo, lucharon a brazo partido para que las cosas se hicieran bien y Juan Rodríguez no se enterase demasiado de lo que estaba ocurriendo. Era muy difícil, en las condiciones que se celebraba el combate, que el título se viniera a España. Todos pensábamos antes de la pelea que o Juan ganaba por K. O. o le dejarían sin título. ¿Cómo se puede explicar la puntuación del árbitro, el danés Strangfeld? Le dio 120 puntos a Owen, que es la máxima puntuación, porque se puntúa en estos campeonatos sobre 10 puntos por asalto; es decir, que, según el árbitro, Owen ganó cinco asaltos y los demás fueron nulos. Según él, Juan Rodríguez no ganó ni uno de los doce asaltos. Ante esa cartulina habría que pensar en una clara superioridad de Johnny Owen. Elio Guzmán, con gracia y tino, comentaba la desafortunada puntuación del danés: «O vio otra pelea o se había traído la cartulina hecha de su casa.» No hay otra explicación.

Juan Rodríguez hizo una buena pelea. Estuvo inteligente y acertado en sus planteamientos. Pegó mucho abajo en los primeros asaltos y consiguió desconcertar a Johnny Owen. Del quinto al último asalto el feo Owen perdió su ritmo. Hubo algún round en el que no conectó ni un solo golpe nítido. Se hinchó a cazar moscas, porque a Juan Rodríguez le encontró pocas veces. Fue un veredicto desgraciado, lamentable, injusto. A Owen no le veían ganador ni muchos de los periodistas ingleses que ocupaban las primeras sillas de ring. Pero allí estaban el árbitro y los jueces para regalarle la victoria. Fue todo indigno. «Y no hay que olvidar que tuve que pelear con una mano rota desde el octavo asalto —nos contaba Juan Rodríguez—. Lo noté en cuanto llegué al rincón. Se lo dije a mi padre y a Elio Guzmán. Veía las estrellas cada vez que pegaba. Tuve que boxear de forma que Johnny no se diera cuenta de mi lesión, porque en otro caso las cosas se habrían complicado para mí demasiado. Hasta con la mano rota le he superado. El combate no ha tenido nada que ver con el de Almería. Quizá por eso Owen se vio sorprendido. La puntuación del árbitro es totalmente inexplicable para mí. ¿Cómo voy a entender que no me diera ni un solo asalto? Es incleíble.» Todo fue increíble en Ebbw-Vale. Los inventores del «fair-play» dieron una lección de antideportividad. El gordo Taylor es un maestro del juego sucio. Ahora habrá reclamaciones. La Federación Española no se quedará quieta ante lo ocurrido en Ebbw-Vale. Habrá reclamaciones. Pero mucho nos tememos que no sirvan de nada. Esta vez ni siquiera hubo delegado de la EBU en Ebbw-Vale.

Primer combate entre Rodríguez y Owen. El español levanta los brazos. En Almería el español ganó por puntos y retuvo el cetro.



Otra fase del combate disputado en Almería entre Juan Rodríguez y el galés. Entonces, los galeses protestaron por el veredicto. Ahora, en Ebbw-Vale, le han robado el cetro al español.

El árbitro tuvo que realizar también esas funciones. Fue una encerrona en toda regla. Durante unos días se seguirá hablando sobre el robo de Gales y después todo seguirá igual. Owen, que sólo es una máquina de lanzar golpes, se ha convertido en campeón de Europa sin merecerlo. Esta vez la técnica de Juan Rodríguez se impuso. «En algunos momentos de la pelea me reí de él», decía Juan. Y es verdad. Pero Juan Rodríguez se estrelló con una muralla. «En Almería también nos trataron muy mal a nosotros y nos robaron la victoria.» Ese es el gran argumento de los galeses. Habían preparado cuidadosamente su venganza. Ahora, Juan Rodríguez tendrá que esperar. Y Owen ya dice que espera disputar bien pronto el título mundial de los pesos gallos a Pintor. Así es el mundillo de las doce cuerdas. Sobre la injusticia, el galés, feo y bracilargo, inicia su reinado y se proyecta hacia el mundial de su categoría. Y Taylor seguirá preparando encerronas a los futuros boxeadores que se atrevan a meterse en la boca del lobo. «Nos robaron con premeditación y alevosía», decían Juan Rodríguez y Elio Guzmán. Y es verdad.

Vicente CARREÑO

DECAPITADO

UN PORTERO QUE SIGUE EN FORMA.—El vasco Esnaola sigue manteniéndose en su línea de gran guardameta. En Chamartín fue uno de los artífices del empate verdiblanco. Aquí le ve.nos blocando un balón por alto.



CORRIO LA SANGRE.—El título de la presente página y el pie de esta foto son trágicos, pero no tanto como para pensar en algo irremediable. El Madrid perdió la cabeza al empatar con el Betis, y Benito, al que vemos saludar a Biosca, sufrió una brecha considerable, de la que manó sangre.



SUSTO MORROCOTUDO.—El partido no fue duro, aunque se jugase con tesón. El Betis trató de defender su parcela y lo hizo con éxito. En la foto, Gordillo y López han acudido a despejar. Como han levantado considerablemente el pie, Santillana se lleva un susto de abrigo...—Fotos A. Vega.